

சுவாநுபவரஸமஞ்சரி

திருநெல்வேலி கீதகாடகநலவூர்

கீதகீ, தமயானந்தி

சுந்தரஸவாமிகள

அறிவிச்சாநது

திருநெல்வேலி

நீரவநமயாரிரகாசவிநியாசால

நதிநீர்நீர்மடாநீர்

விதவான்

கலலடைந் துரிசு

சுதம் பரநாத

கவிராஜ வரகாந்நபார்வைபிட்டு

திருநெல்வேலி

ம. ந. ந. ஜி

சதவிவதிநவாடியாவாகள்

நிரகரஞ்செய்யப்பட்டது

தபகாநமஞ் சுகலீடமி

தருமேஸ்வரியில்

மாநாடு.

ஆம்பலவான்களிராஜரவர்கள்

சு. சிவாமமுதலியாரவர்கள்

புதூர்வள்ளிநாயகம்பிள்ளையவர்கள்

இவர்களது

முத்தமிழாகராசுச்சுடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

உ

சுவாநுபவரசமஞ்சரி

ஸ்ரீசிவாபரமருருவேநம்

கடவுள்வணக்கமும்அவையடிக்மும்

எழுதிர்க்கழிநெடிலடியாசினியவிருத்தம்

சகமுதற் பொருளாய்த் தெர்வதற் கரிதாய்

கணின்லெத் தேவாகருக் தேவாய்

ககனடி வண செருநுபத்தைப் பீணிந்து

தொன்மற்ற நான்சிற்கு மெட்டி

அகம்பதிப் பொருளை யநுபவரசமஞ்ச

சரிநினை லமைவுறச் செய்து

ககனம தளத்த லெனட்பெரி யோர்முன்

கழுறவென் கருத்துமுன் னியகே

முதலாவது

பஞ்சகோசாநுபவிமுனாத்த,

பிரகரணம்

அன்னமய்கோசமுதலிய பஞ்சகோசவிசாரண

ஸ்தூலதேதூமாகிய இரத்தமாம்சரூதிகளை அணு
அணுவாகப் பிரித்து, அந்த அணுக்களையும் அதனுட்
பமான அணுக்களாகப் பார்க்கில், ஸ்தூலக் கோன்று

மல் அநிநிஹைகபோன்ற ஆகாயாநுபுகித் தோன் றும். அவ்விருத்தியே அன்னமாயம். அதற் பிரதிபலித்த விளங்கிய சைதன்வியமே அன்னமாயன். அவ்விருத்தியையும் அச்சை தன்வியத்தையும் ஒன்றுபோற்றேன் னுவித்த அகங்காரமே அன்னமயகோசம் என்னப்படும்.

அவ்வகங்காரவிருத்தியை அவ்விடத்திற்றோனை நி ஷேதிக்கில், அந்த இரோகையுத்தோன்றாமல் அந்த இ ரோகையின் ஆகாரமாகச் சலனதராமமாத்வி ரவண்டய தாக் ஓருவிருத்திதோன்றும். அவ்விருத்தியே பிரா னமாயம். அதற் பிரதிபலித்த சைதன்வியமே பிரா னமாயன். இவ்விரண்டையும் ஒன்றுபோற்றேன் னுவித் த அகங்காரமே பிரானமயகோசம் என்னப்படும்.

அவ்விசு சலனாகாரத்தை வொபித்ததாயும், சங்கற் பசலனஸ்பமாயும், அநுபவத்துக்கு வருகிற விருத்தி யே மனோமாயம். அகற்பிரதிபலித்த சைதன்வியமே மனோமாயன். இவ்விரண்டையும் ஒன்றுபோற்றேன் னுவித்த அகங்காரமே மனோமயகோசம் என்னப்படும்.

அவ்விதமனோமயத்தைத் ததாகாரமாய்வொபித் து, அவ்வாருத்தியைத் திரிசயமாக விளங்குகுகி ன்ற விருத்தியே. விஞ்ஞானமாயம். அதுற் பிரதிபலித் த சைதன்வியமே விஞ்ஞானமாயன். இவ்விரண்டை யும் எகாகாரமாகத்தோன்றுவித்த அகங்காரமே வி ஞ்ஞானமயகோசம் என்னப்படும்.

மேற்சொன்னநான்கு கோசத்திலும் அகங்காரமா ன்று அங்கங்கே தாதான்மியப் பட்டிருந்ததில், அ பவாதத்தில் அதின் தாதான்மியம் நீங்கி எல்லாவ றின் திரிபுதிருபமாயும், இஃது அனந்தமென்று மு ன் விலைக்கொள்ளாமலும் இருக்கின்ற விருத்தியைப் ப வமே அனந்தமயம் அந்நிறதிபலித்த சைதனரி யமே அனந்தமயம். இவ்விரண்டையும் எகாகாரமா கத் தேசுநிறவித்த அகங்காரமே அனந்தமயகோசம் என்னப்படுமே.

இவ்வித திரிபுதிருபமாயுள்ள அனந்தமயகோசமா ன்று உகச்சத்தாசுவியசுழ்திரிபு கேவலாநுபுதி யைச் சங்கற்பித்தாரதிதமாகக்கொண்டு, தனதுஸ்பூர் த்கயற்று தான இல்லாததாகவிளங்கிநிற்க, ஸ்பூர்த்தபி ன் தன் சங்கற்பாம்சத்தால் இலயரூபமான தனதுஸ் பூர்திகாசத்தையடைய, அவ்வநுபுதி அகங்காரி யின் விவகாரத்திற்குண்ட நாமரூபங்களுடைய வஸ்துவச் சூட்டப்பட்டதாகக் காணப்படாததினால், அவ்வநுபுதி யில் தனதுசங்கற்பாம்சத்தால் தெரியக்கூடிய ஆரோ பிக்க, அவ்வவஸ்தையே அஞ்ஞானநுபுதியாக.

அவ்வஞ்ஞானநுபுதியில் அனந்தமயன் விவகா ரத்தால் அடங்குகின்றிடிலும், விளங்கிடத் தெரிவான் அவ்வஞ்ஞானம் சடமானதால் தானேவிளங்கத்தகா ரம். கூடஸ்தன் நிருவிகாரி ஆனதால் அவனைச் சாரவு

ம் வல்லமைபுடையதாகாது. சிதாபாசனால் விளங்கியதா என்னில், அவ்வவஸ்தாபிற்றானே அவ்வாறவரணாதுபுதி விளங்கிடவேண்டும். அங்ஙனம் விஷங்கிடல், அவ்விளங்குதல் அக்காலத்திலுள்ள அதுபுவமரீனதால், அவ்விளங்குதல் அவ்வதுபுதியிலிருக்க ஆவரணம் சாரவல்லமைபுடையதாகாது.

மேலும் விவகாரத்தால் அஞ்ஞானம் விளங்குவதால், சாக்ஷியை முன்னிட்டே விளங்கவேண்டும். அவ்வித சாக்ஷியும் சித்தாரிரூக்கவேண்டும். அசசித்தம் தானாகவே சித்திக்கவேண்டும். அவ்வித சித்தானதான் விருத்தியிற் பிரதிபிம்பிக்க, விருத்தியின் எகதேசாம்சமான சங்கற்பத்தாற்றேன்றிய பஞ்சகோசத்தையும் அபிமானித்து விருத்தியின் எகதேசாம்சமான சித்தத்தால் ஆலோசித்து - விருத்தியின் எகதேசாம்சமான புத்தியால் நிச்சரித்து - விருத்தியின் எகதேசாம்சமான அகங்காரத்தால் அகங்கரித்து - விருத்தியின் எகதேசாம்சமான இலயத்தால் இந்நான்கின் இலயத்தை, விருத்தியிற் பிரதிபிம்பித்த சிதாபாசனது விளங்குதலால், சிதாபாசன் தன்னைச் சடனாகக் கொள்ள, அக்கொள்கையில் சிதாபாசனானுபியானதால், அவனையும் அச்சீடமான் அஞ்ஞானம் சகர உபகாரப்படமாட்டாது. அந்நி அஞ்ஞானமென்ற சங்கற்பம் மனதைச்சார்ந்ததாலும் சங்கற்ப

பஞ்சகோசாநுபவமுநாதத்து ௫

பிரகட்பட்டதை அவிவேகத்தால் இஃது அஞ்ஞான
முன்ற நிச்சயத்தன்மை புத்தியைப்பற்றினதாலும் -
அவ்விதமாய் ஒன்றுந் தெரிபாமல் தூங்குகேனென்
ன முந்திய அநுபூதியை இழுத்துச் செல்லுமின்றது
சித்தத்தைப்பற்றினதாலும் - தன்னுள் அடங்கிய பஞ்
சகோசமுடைய மூன்றவகையையும் இம்மனம் ப
த்தி சித்தமென்ற மூன்றின் உதவியால் நான் என்ற
து அகங்காரத்தைப் பற்றினதாலும் - அவ்வகங்காரம்
அன்னமயம் பிராணமயம் மனோமயம் விஞ்ஞானம
யம் ஆனந்தமயம் அஞ்ஞானம் இவைகளை, அக்க
ளி இரும்புஉள்ளும் வெளியும் விராபித்ததுபோ
ல், விராபித்திருப்பதால் அக்கிலியானது எப்படி
இரம்புக்கு வேரோ, அப்படியே அவ்வகங்காரமும்
கோசாநு அறுக்கும் அப்புறப்படத்தரும்.

அவ்வித அகங்காரமும் சடமானதால் தானே சித்த
க்கத்தகாதது சிதாபாசனால் கீழ்க்கு மென்னில்
சிதாபாசன் விநாததியன்றிச் சித்திக்கத்தகான். இஃ
விநாத்திக்கும் சிதாபாசனுக்கும் காரணிகாரணம் நின்ற
பிக்கத்தகாதது. நிஸ்பித்திடிவ்; அந்நியொந்நியாச்யதோ
ஷ. நேரிடும். சிதாபாசனையே தனக்குத் தானே கார
ணமெனஒப்பினால், அவ்வாத்மாச்யதோஷம் வர நேரி
டும். கூடஸ்தனைக் காரணமாக ஒப்பினால்; கூடஸ்தன்
சத்தாசிய சிதாபாசனுக்குக் காரணமாக, அல்லது அ

த்தாயிச் சிதாபாசனுக்குக் காரணமா? அசத்தாகிய சிதாபாசனுக்குக் காரணமென்னில், இல்லாததான முயற்சிகாம்புக்கும் காரணமாகத் தெரிவான். சத்தாகிய சிதாபாசனுக்குக் காரணமென்னில், சத்தின் மொழுங்குக் காரணத்வங் கூடாது. அவ்வித சிதாபாசன் சின்மாத்திரமாகச் சத்தம், பிரதிபிம்பமாகத் திரமாகச் சத்தமா? சின்மாத்திரமாகச் சத்தென்னில், நிருவிகாரகூடஸ்தன்னைத்தவிர சிதாபாசன் இல்லாதவனாவான். பிரதிபிம்பமாகச் சத்தென்னில், பிரதிபிம்பமானது தோன்றியது ஆனதால் இல்லாததே தோன்றவேண்டும். தோன்றியதும், பிம்பத்துக்கு வேறென்னில், பிம்பம்மற்றி விளங்கிடவேண்டும். பிம்பமே பிரதிபிம்பமாக விளங்குகிற தென்னில், பிரதிபிம்பமாகத் தோன்றுகின்றதா? அல்லது பிரதிபிம்பமாக இருக்கின்றதா? தோன்றிவிட்ட, சுத்தி இரசதம் போலத் தோன்றிய அம்சம் பொய்யெனப்படும். பிம்பமே பிரதிபிம்பமான தென்னில்; பிரதிபிம்பமாகுங்கா லத்தி, ல் பிம்பத்திக்கு நச்சுமும் உபாதிநாசகாலத்தில் பிரதிபிம்பத்துக்குமாகும் வந்து இரண்டும் சித்தியாமர் போய்விடும். மேலும் சுருதியுக்கி அநுபவங்களால் கூடஸ்த விடத்தில் நிருவிகாரத்தன்மை அசங்கத்தன்மை இரண்டும் அகன் சித்தானதால், சித்தமாயிருக்கின்றது. காரியோற்பத்தி சித்திக்கவேண்டுமானால்

பஞ்சகோசா நுபவமுநாதத்து எ

கூடானம் சங்கயாயும், விகாரியாயுந்ருக்கவேண்
 டும். அத்தன்மை அவகரிடத்திற் காணப்படாததினா
 லும் அவ்வநுபவத்தில் ஞானஞானம் அகங்காராதி
 அநுபவிக்கப்படாததொழும் - ஞானஞானமில்லா
 த விடத்தில் சிதாபாசன் இல்லாதவனாகின்றான்
 . அனதாலும், கூடஸ்தன் இல்லையென நினைத்திகத்
 தகாதவன் அனதிகாலும் சுருதியுத்த அநுபவங்களா
 ல் கூடஸ்தனைத்தவிரக் காரியவஸ்து வேறுகாணப்பட
 டாததொழும் - அது கூடஸ்தன் தனதுகளை அநுபவீத்
 துக்கு வருவதினாலும் அவனிடகூடஸ்தனான தன்னி
 டத்தில், அங்கோசமாவது அதன் தாதான்மியமா
 வது கிடையாது. அகங்காரத்தவத்தக்கு ஐந்து
 கோசத்தின் தாதான்மியம் ஒத்திடனும், அநுபவான
 கோசத்தில் தாதான்மியம் கிடையாது. அகங்காரதா
 தான்மியம் அநுபவங்கோசத்தில் இல்லாவிடில், அக
 ங்காரியும் இல்லாதவனாவான் அகங்காரி இல்லாவி
 டில், அபிமானியும் இல்லாதவனாவான். அபிமானி
 இல்லாவிடில், அபிமானமும் இல்லாததாகிவிட சித்தி
 க்கும். அபிமானஞ்சித்திராத விடத்தில், அஞ்ஞான
 முதலியயாவும் இல்லாதவை யாகிவிடும். அஞ்ஞான
 முதலியயாவும் இல்லாவிடில், சிதாபாசன் முக்காலத்
 திலும் இல்லாதவனாவான். இவ்வித மனனத்தால்
 சுருதியின் அபிப்பிராயப்படி அன்மனை உணர்படி

தெனிய, “நான்கு கோசத்தைப்பற்றி அகங்காரத்துக்
 கு அனந்தமயகோசமென்றும் - நிரகங்காரரூபமான
 கூடஸ்தனைத் தானாக ஆறியாததினால், சிதாபாசனுக்
 கு ஆஞ்ஞாஸ்தமென்றும் - அவ்வித அந்நானத்தீடில்
 அவன் வியாப்தமென்றும் - சாமாஸிய விவேகததால்
 அசுற்றத்திருந்த சுருதியுக் கு அநுபவநகரினாலும்
 அநுபவிக்கக் கூடஸ்தனை சாட்சியே தீர்னென்றும்
 அச்சாட்சியநுபவத்தால் ஜாக்நிராகி இஸ்ரடவஸ்
 ன்தையும் ப்ருஷ்ருபவஸ்தையில் உடங்கி அம்மதன்
 மூமவஸ்தையான ஜகத்சத்தாநுஸிய அவரணவி
 ருத்தியில் மரீத்திரம் பிரதிபிம்பித்தவன் கூடஸ்தனை
 தன் ஸ்யமஸ்தாலும் - அவ்வாவரணம் விபத்தியை
 ப்ரபறிவித்தானதாலும் - அவ்விதவிருத்திசாட்சியான
 தன்னையே முன் அவரணத்தோடுங் கூடியிருந்தவனா
 யும் - ஞானபலத்தால் சாட்சியாய் விளங்குகின்றவனா
 யும் - அறிந்து இவ்வாவரணவிருத்தி சிதாபாசனாக
 ற்பிக்கப்பட்டதேயன்றி, அவ்வவஸ்தையில் உள்ளப
 டி அவரணமில்லையெனத்தெளிந்து, அவ்வாவரணம்
 இல்லாததினால், சாட்சிதருமமும் இல்லையெனந்
 திஷ்டியாமல்திஷ்டிவித்து, இவ்விதசாட்சிதருமமும் சி
 தாபாசனுக்கு அகங்காரதாதான்மியத்திலவந்த சா
 ட்சிஞானதாதான்மியமென்று தெளிந்து, நிருவிகார
 கூடஸ்தன் மரீத்திரமாய் அகம்பகதநின்பொருளை அ

ஜகத்தைப்பூதப்பகுப்பாகப்பிரித்தது கூ

துபவியாமலதுபவிக்க, பஞ்சகோடி சோதனையாற்
கிடைத்த அநிஷ்டானப்பொருள் உள்ளபடி விளங்கி
மும் அப்பொழுது அவ்வநிஷ்டானமான தன்னைத்த
விர ஞானஞ்ஞானப்பொருள் ஷட் கோசங்களும் மு
க்காலத்திலுமில்லையென்று அநிஷ்டானமாத்நிரமா
ய் அதுபவியாமலதுபவிக்கப்படும்.

(முற்றற்று)

இரண்டாவது ஜகத்தைப்பூதப்பகுப்
பாகப்பிரித்தபிரகரணம்.

விருத்தகாமாழ்நாயவர்கள் நவகாமாயுள்ள வி
ஷயவியாச சிரேஷ்டங்களால், எப்படி சுகக்கடலிலா
கிணினாகனோ, அப்படியே பங்கிவிடுகின்றபுடைய
சமாதிநிலை பிரமநிஷ்டர்களும் அன்மதுபவாண்
தக்கடலிலாகிணினர்கள்.

எப்படியெனில் அணுவாழ்மேருவந்த மாண
சகலபொருள்களையும் நுமிரின் விகாரமிக அறிந்
தால், அப்படியும் அணுமுதல் மேருவனா அவய
வாவயவியாக விளங்கவேண்டும். ஆனால் அப்புகி
ன்சேர்க்கையன்றிக்கூடாது. அப்புகியில் அப்புகி
ன்சோக்கையை ஜலோசிக் குங்குலத்தில் இருந்து
வியென்பது அணுபாமானமுடையதாயும் மறை

த்பரிமாணபுஷ்பதாயும், இவ்வகையாகக் கருணப்
பரிவதால், அவ்வித பிநுதுவிக்கு இவ்வகையாயுள்
ஸபரிமாணங்க ளுந் சபாவமா, அல்லது ஓநபரிமா
ணமேசபாவமா; இவ்வகையுள், சபாவிமென் னில்;
அவ்விதமெனும் பிரஸ்பர விசேஷயானதால் சித்திக்க
த்கதாநு. அதில் ஓநபரிமாணத் சபாவிமென்னில்;
மந்த்ரோநபரிமாணம் அப்பூமிபிற் காண்மலேபிடுக்
கணெனும். நல்லது ஓநபரிமாணம் காரணசபா
புஷ்பதாயது மந்த்ரோநபரிமாணம்காரிய சபாவ புஷ்ப
யதென்னில், அணுபரிமாணம் காரணமா, மஹத்
பரிமாணம் காரணமா? மஹத்பரிமாணம் அவயவி
யானதால் எவர்களாலும் காரணமாகக்கூறத்தகாது
அணுபரிமாணம் காரண மென்னில்; காரணமான
மஹத்பரிமாணத்துக்கு ஒரு அணுபரிமாண
மே காரணமா, வெகுஅணுபரிமாணமே காரணமா
ஓநபரிமாணமே காரணமென்னில்; காரியமும்
அணுவாகத் தெரியும். வெகுஅணுபரிமாணமே கார
ணமென்றால் வெகுவாக. இருக்கின்ற அணுக்கள்
க்குச் சேர்க்கை சலமன்றிக்கூடாது. மஹத்பரி
மாணத்துக்கு சலத்தின்சேர்க்கையே காரணமா
ல்; எவ்விடத்திற் சலத்தின்கேர்க்கை பூமிபிற்
காணலில்லையோ, அவ்விடத்திற் பூமிக்கு மஹ
த்பரிமாணத்தன்மை கிடையாது. இங்ஙனமாயின்

ஐகத்தைப்பூதஃபகுப்பாகப்பிரித்தது டிக

சிகஸ்பரிசுந்நடைய காற்றில் அகிருசுஷிமமாய் அப் பு எப்படியாதுபரிக்கப் படுகின்றதோ , அப்படியே மஹத்தாய்விளங்கிய பூமியிலும் அனுக்ஷின்சே ர்க்கைவல்லமையாகவிளங்கிய திரவச்சக்தியானைப் பீப சலமாக அதுபரிக்கப்படலாம்.

அவ்வித அதுபவத்தில் அப்புவைத் தவிர பிரு துவியின் அனுபரிமானங்களாவது வேறிருக் கின்றதாக ஒத்திடல்; அவ்வனுக்கள் விஷயங்க ளாக வே லீனம். விஷயிகரிக்கப்பட்ட அதுகள் அ னுக்களாகத் தகாந். நிர்விஷயங்களாயின், அத்த லத்திலிருக்கின்றதாக ஒப்பத்தகாது. இங்ஙன மாயின் அப்புனைத்தவிர பிருதுவி வேறில்லை யெ னத்தெளியலாம்.

இவ்வித அப்புவே பிருதுவியாகத் தோற்றக் காரணமெதென்னில்; தனது காரணமான அக் கிரியின் உஷணசக்தியால், தனதுதிரவசக்திஸ் தம்மிக்கப்பட அவ்விதஸ்தம்பனமே,, சலமேயுல றிகுட்டி யானதுபோல், பிருதுவியாகத் தோற்றிற்று.

மேலே சொல்லியபிரகாரம் எவ்விடங்களில் அ ப்புவுக்குப் பிருதுவியாய்த் தோற்ற வல்லமை யிருந்திருக்கின்றதோ,, அவ்விடங்களில் ல்லாம் அக்கினிக்கு அதுப்பிரவேசமிடந் திருக்க வே ண்டும். அவ்வித அக்கினியைத்தவிர, சலமேவேறு

வேறில்லையா? வேறொருக்குமா? ஓல் முன் திரவசக்தியைத் தனது உஷ்ணசக்தியால் ஸ்தம்பித்ததுபோல், முழுவதையும் ஸ்தம்பித்திடத்தெரியா, அப்புவேஇல்லாததாசத் தெரியும். இல்லாவிடில் பழுதெயிற் றோன்றிய சர்ப்பம் பழுதையாக நசித்ததின் பழுதெமாத்கிரமாவதுபோல், அப்புவையும் அக்கினிமாத்கிரமாகவே சொல்லவேண்டும்...

அவ்வித அக்கினி தனது உஷ்ணசக்தியால் அப்புஷின் திரவசக்தியைப்பிடுதலுளியாக விளங்கத்தக்கதாகவாவது, திரவசக்தியை நீக்கிப் பிடுதலி அப்பு இவ்வித ரண்டையு மில்லாததாகவே செய்யத்தக்கதாகவாவது, அப்புஷின் திரவசக்தியை அக்கினி ஸியாபிக்கவேண்டுமானால், அக்கினிக்கு சலமென்றி அவ்வித ஸியாபகம் தித்திக்கத் தக்கதில்லை. அவ்வித ஸியாபகம், வாயுவாகச்சித்தித்திடில், பூமி சலத்திலும் சலழ் அக்கினியிலுமாயடங்கிட அவ்வக்கினியும் தனதுவிசாரமான காரியசத்தையில்லாததினால் தனது காரணமான வாயுவாக சேஷித்திடத்தெரியும்.

அவ்வித வாயுவம் ஸம்யோகாந்தரமில்லாததினால் சன்னமற்று ஆகாயமாத்திரமாகவே சேஷித்திடும். முன்சொன்ன ஜகம் உண்டாகவேண்டுமானால், தேவனியை முன்னிட்டே பிண்டாக வேண்டும். அவ்வித நான்குபூதமுள்ள ஜகம் உண்டாகுமுன்னமே தேவனியா

ஐகத்தைப்பூதப்பகுப்பாகப்பிரித்தது யு

என ஆகாயமாதிரிகாக இருந்திதில், அவ்வித அருப
மான ஆகாயத்தில் நின்றும் ஆகாயமான ஸ்வரூபமு
டைய ஜகம் உண்டாயிற்றென்று சொல்லக்கூடாது.
ஆகையால் ஆகாயத்தைத்தவிர ஜகம் வேறில்லவேயி
ல்ல. இந்நுனமாயின் தோற்றிற்றென்று சொல்ல வே
ண்டும். தொற்றிதில் ஆகாயத்திற் தோற்றியதா, ஆகா
யத்திற்சீவ விடமாகத் தோற்றியதா? ஆகாயம் ஜடமா
வதால் ஜகமாகத் தானேதோற்றின. சிவனிடமாகத்
தோற்றிய தென்றில்; அவ்விதசீவன் இத்திரியரூப
ை, அந்தக்கரணரூபை, அந்நானரூபை, அல்லது
இத்திரியம் அந்தக்கரணம் அந்நானம் இம்மூன்
தேயிங்குடியஅறிவா, அல்லது இம்மூன்றிற்கும் அ
ப்பற்றப்பட்டசுத்தஅறிவாகவது இத்திரியமேசீவன்
அவ்விடமாக ஆகாயத்தில் ஜகம் கற்பிக்கப்பட்டதெ
ன்றில்? இத்திரியத்துக்கு விஷயமாகவிளங்கிய ஆகா
யம் விளங்கமாத்திரஞ்செய்யுமேயன்றி, ஆகாயமே
ன்றகற்பனைகூட அதில் விளங்கத்தகாது; மேலும் மு
ற்றநானரூபுதங்களை உள்ளும் வெவியும்விவாதித்த
ஆகாயத்தைத்தவிர நானரூபுதங்களும் வேறில்லை
யென்றும்- நானரூபுதங்களும் உண்டாதவேண்டு
மானால் ஆகாயமே காரணமாயிருக்கவேண்டுமென்
தும்- அருபமான அவ்வாகாயத்தில் நின்றும் ரூபமு
டையஜகம் உண்டாகத் தகாதென்றும்- அவ்வாகாயத்

தைத்ததிர ஆகம்வேரில்லவாயில்லைபென்மும்- நிரூபித்ததுபோல, இவ்வாகாயம்மிளங்கவேண்டுமானால் இந்திரியமன்றிக் கூடாததினால் எவ்விடமாய் ஆகாயம்மிளங்கிடினும், அவ்விடமாய் இந்திரியசத்தையும்துடைவிடாத்தன்மையாய் விளங்கவேண்டும. அங்ஙனம் இந்திரியசத்தை துடைவிடாத்தன்மையாய் விளங்கியல், ஆகாயம் விளங்குதலைத்திரவேண்டுகக்கின்றதென்று கூறப்பட்டது.

மேலும் நாமரூபங்களெல்லாம் வாசனாரூபங்களானால், அவ்வாசனை அத்தக்கானத்தைச்சார்ந்ததால் இந்திரியத்தில் விளங்கிய வஸ்துக்களை, மரமானது நாமரூபமுடையதாகமாத்திரஞ்சங்கற்பித்திடும். அப்படியாகில் அவ்வித நாமரூபங்களுடையதாகவே அவ்வஸ்துக்களை இந்திரியம் விளங்குவித்திடத்தெரியும்.

இங்ஙனம் கூறியதிரகாரம் இந்திரியத்தின்விளக்க மேவிரவாய் விளங்கத்தெரிய அவ்விளங்குதலில் நாமரூபமில்லாத் தினை, ஆகாயமென்ற நாமரூபம் சங்கற்பமுடைய மனதாற்றோன்றி இந்திரியத்தினிடமாய் விளங்குகின்றதாகக் காணப்படுகின்றது.

ஆகையால் இந்திரியத்திற்கோன்றியது விளங்குதலும் மனத்திற்கோன்றியது நாமரூபமுமாகலாம். அவ்விதவியாபக இந்திரியவிளங்குதல் மாத்திரமாயுள்ள விஷங்குதலில், மனதாற்றக்கற்பிக்கப்பட்ட ஆகாயமென்ற நாம

ஐகத்தைப்புதப்பகுப்பாகப்பிரித்தது ௩௫

ரூபகதன்மை இடைவிடாமல நிறைந்திருந்தபோதி லும்,, அவ்விளங்குதல் மனோவிகாரமான அகாயமெ ன்ற நாமரூபத்துக்கு ட்பட்டதல்ல.

முன்னென்ன புதங்களை இந்திரியத்தைத்தவிர வேறில்லையென்று நினைத்ததுபோல, இவ்விந்தி ரியவிருத்தியில் விளங்கிய விநாபகவிளங்குதலை மன தைத்தவிர வேறில்லையென்றினைக்கத்தகாது. ஆக வே இந்திரியத்துக்கு இந்திரியமென்ற நாமரூபமா த்நிரம் மனநிச்சங்கற்பத்தைத்தவிர வேறில்லையெ ன்சொல்லலாம். அவ்விதசங்கற்பரூபமான மனதின் விகாரத்தாற் றோன்றி இந்திரியத்தின் முன்னிலையா க் விளங்குதின்ற நாமரூபங்களை, மனநிச்சங்கற்பப் பிரகாசம் நிச்சயப்படுத்தும் புத்திரின்விளங்குதலை ன்ன. அப்பிரகாசம் ஆலோசிக்கருஞ்சித்தத்தின்விளங் குதலென்ன-சொந்தமாகக்காட்டுங் திறமையையுடைய அகங்காரத்தின் விளங்குதலென்ன-இவ்வளவுவிளங் குதலும் வியாபகரீதிய இந்திரியவிளங்குதலில் ம ன்தாங்கற்பிக்கப்பட்ட நாமரூபங்களை முன்னிட்டிருந் தபோதிலும்,, நாமரூபம் தந்திதாறுனதுபோல புத்தி ரித்தம் அகங்காரம் இவைகளின் விளங்குதல் கற்பித மாகத்தகாது. ஆனால் சங்கற்பரூபமான நாமரூபத்தை முன்னிட்டிவந்த சிவகாரங்களை நிச்சய ஆலோசனை சொந்தத்தன்மை இவைகளாகத் தோற்றிய சங்கற்பா

ம்சமாத்திரம் கற்பிதமாகலாம். அப்படியே மனநுக்து மனமென்றசங்கதப்பத்தன்மை மாத்திரம் கற்பிதமாகுமேயன்றி, ஈந்தன்விளங்குதல் கற்பிதமாகத்தகாது.

இவ்விதமனம் புத்தி சித்தம் அகங்காரம் இவ்விளவும் சங்கதப்பசிஷ்யங்களன்றி விளங்குதல்மாத்திரம் சத்தியமாயின், முன்னிந்திரியத்தில் விளங்கிய வியாபகவிளங்குதலைத்தவிர வேறுவிளங்குதல் பெதமுடையதாகச் சங்கதரிக்க டிடமில்லாததால், புத்திபல திகழாதல் அச்சங்காரம்வனாபுலத்தோற்றங்கள் கலந்தமும் விளங்குதலைத்தவிரவேறில்லையென்று அதுபவிக்கவரலாம்.

சமுத்தியில் அவ்விளங்குதலுமில்லாததினால், இத்திரியம் மனம் புத்தி சித்தம் அகங்காரமாகியவைகளற்றவிடம் அந்தக்கரணமானதால், அவ்வந்தக்கரணமே விளங்குத்தன்மைமுடையதாகக்கரணப்படுவதால், அவ்வந்தக்கரணமானவிளங்குதலைத்தவிர மேற்சொன்னதாகும் 'வேறில்லையென்றால்; அச்சுரதத்தியில் அந்தக்கரணமில்லாவிடினும் அஞ்ஞானமிருக்கின்றதாகவேஒப்பவேண்டும். எங்ஙனமென்னில், சுரதத்தியில் அந்தக்கரணமில்லாததினால் விளங்குதலில்லையென்று சொல்லவேண்டுமானால், அவ்வந்தக்கரணமில்லையென்று விளங்குவிக்க ஓரவிளங்குதல் அகத்தியும் எவர்களுக்கும் ஒப்பவேண்டும். அவ்விதவிளங்

ஐகத்தைப்பூதப்பாடுப்பாகப்பிரித்தது யெ

குதல் சுழத்தியில் அந்நான்றாபமாய் விளங்குவதால், அவ்விளங்குதலும் அந்நான்றத்தைத் தவிர வேறாகக்காணப்படாததினாலும், சகலரும் விழித்தபின் ஒன் னங்கொழியாமற் றாங்கினெனென்று சுழத்தியின் அந்நான்ற அநாபவத்தை அநாபவமாகச் சொல்வதினாலும், அவ்விளங்காபமாய் அந்நான்றத்தைத் தவிர மேற்கொல்லிய அந்தக்காணக்கருத்தால் சுழத்தியில் வெவ்வேறான காணப்படாததினாலும், அந்நான்றத்தைத்தவிர ஆகாங்கேரில்லையென்றுவருமேயிட அவ்வித அந்நான்றம் விளங்குதலினாலேயே விளங்கவேண்டும். அத்தலத்தில் விளங்குதல் ஒப்புதலாகிவிடில் அந்நான்றம் அந்தக்காணத்தாகாது. அந்நான்றமென்றவியர் விளங்குதல்கிலலாமைநாபமானதால், விளங்குதல்காக்காமிடத்தில் விளங்குதலினில்லாமை யாகிய அந்நான்றம் இரத்தினென்றதாக ஒப்புதல்தருச் சரியாகவேயுரிக்கத்தகாததினால், விளங்குதல்கிலிருந்ததென்று வாங்கிக்கப்படாத யுக்தி அநாபவங்களால் ஒப்புவேண்டும்.

அதனால்மேற்கண்டசகலமும் ஒன்றென்மையாய் விளங்குகின்றவிளங்குதலைத்தவிர முக்காலத்திலும் வேறில்லையென்கில்; அந்தக்காணமென்றும் அந்நான்றமென்றும் விளங்குதல்மாதிரியாயும் மறைவாயுமுள்ள இருவகைகளுக்கிடும் விளங்குக்காரணமாய்

தென்னில்? விளங்கியதென்றும் மறைத்ததென்றும் இருவகையாய்த் தோற்றியசங்கற்பரூபமான மனங்கா ரணமேயன்றி, வேறுகாரணமில்லை.

ஆனால் எல்லாம் விளங்குதல்ரூபமாகில், சங்கர பரூபமான மனமந்திரம் விளங்குதலுக்கு அங்கிய மா? விளங்குதலுக்கு அங்கியமாகில், அந்நூலானம் போல இல்லாத்தாகத்தெரியும். விளங்குதல்ரூபமாகில், அந்தை மனமென் றசொல்லக்கூடாது. இங்ஙன மாயின் ஓகர்த்தல். அந்நூலானம்வரை விளங்குதல் தவிர வேறுகாணப்படாததினால், விளங்குதலென்ற தின்பொருள் அறிவுரூபமானதால், மேற்சொன்ன ப ரகாரம் முக்காலத்திலும் அறிவைத்தவிர வேறுகா ண்ப்பட்டாததினால், அங்ஙிதஅறிவை இருக்கப்படுமெ ன்றாவது அந்தக்கரணமென்றாவது அந்நூலானமென் றாவது அவைகளுடன்சுபவிளங்குதற்கென்றாவது எ லர்களுளும் சுருதியுத்தி அதுபவங்களால் நிகழிக்க த்தகாததுதான். கற்பனையன்றிக்கற்பியங்கூடாது; கற் பகனன்றிக் கற்பனை கூடாது. சிவனென்பது கற்பகரு பமானதால் கற்பனையில் வித்தாவான். அன்மாவிரி டத்திலோ ஷ்டுரத்தியில்லாத்கன்மைமாயி, கற்பியம் அதற்கேதுவான் கற்பனை அதற்கேதுவான் கற்பகன் என்றமூன்றுதன்மைபுமி முக்காலத்திலும் ஒப்பக்கூ டவேகூடாது.

கடினகுணப்பகுப்பாகப்பிரித்தது 10க

அகையாலகதத முடிவான அவினைச் சீவனென்னக்
கடச ம. கடினகுணம் அதுபவங்கரின்னல் பிரமமென்
னகுணம் முடிவாமென்னல் பிரமமென்றவிவகாரம
பிரித்ததன்மை புக்காலத்திலுள்ளததினால் நின
பிக்கத்தகாது. சின் பிரமம் ஓரணி விவகாரமும்
கற்பனைபுச் சார்ந்ததால், சின் பிரமம் என்றகற்ப
னைபிரித்தும் கற்பிதம் ஓன்றிரண்டுவிவகாரங்களிலும்
விவகாரபிரிவதால் அகம்பிரிதம். அகையால் சருவ
விவகாரபிரிவதால் விவகாரத்திந்தவித யாதொரு
விதப்பிரிதம் பக்கவலந் தினுமில்லவேபில்லையென்று
விவகாரத்திந்தமாய் கில்லாமல்நின்று விளங்கிடு
வார்கள்.

முற்றிற்று

முற்றுவது

கடினகுணப்பகுப்பாகப்பிரித்த

பிரகாணம்!

மேற்கண்டபகுதியைக்குறித்துச் சிலகாலத்தில்
ஒப்படியும் அலோசிக்கின்றார்கள். ஒப்படியென்னி
ல் பிறகு வினிபது. கடினத்தைத்தவிர வேறில்லை:
கடினமென்பதுவெறுவின் சலனவிசேஷமுடைய அ
க்கிகரின் க்கனசார்மத்தியத்தால் ஸ்தப்பதமாகிய அ

புனின்நிரவகுணத்தைத்தவிர முன்சொன்ன கடின குணமும் பிந்துவியினுடைய டவேதில்லாததாகலாம். அப்புனின்நிரவகுணமும் அக்நிவியின்தகனகுணத்தாலிரிந்து தகிக்கப்படந்தெரிய, த்ரவம்மாணப் படாததால் அதுவும் அப்புனோடேகூட அக்நிவியின் தகன குணத்தைத்தவிர வேதில்லாததாகலாம். கடினகுணமாயும்நிரவகுணமாயும் விளங்கியபிற் றுவுளியும் அப்புளும் உஷ்ணமும் வத்தைத்தவிர வேதில்லாவுழிவு, நிராத்ரமாகக்கொண்டு எந்தவாழ்வின்சலனவிசேஷமானஸ்பரிசத்தால் திரவமணமாயும் கடினகுணமாயும் விளங்கிநின்றதோ, அந்தவாயுதின் நிராகரஸ்பரிசகுணமாத்திரமாய்ச் சேவித்து முன்பேயுள்ளே ஸூன் துபுதுங்கலம் இல்லாததாகி விடமுண்டு.

ஆகாயம் அசங்கபதார்த்தமானதால் ஸ்பரிசகுணரூபமான வாயுவைத்தவிர ஸ்பரிசயோக்நியமாக சங்கிருபமூன்று பூதங்களுமில்லாததொழும், தனக்குத்தானேஸ்பரிசமாகநிறமிக்கத்தகரிதொழும், ஸ்பரிசரூபமானவாயுவுக்குஸ்பரிசத்தன்மைத் திரவாநுகுலல் ஆகாயத்தன்மையைத்தவிர வேதில்லாததாகிவிடும்.

அவ்வித ஆகாயமும் சப்தகுணத்தைத்தவிரவேதில்லாததினால், ஸ்பரிசமில்லாவிடத்தின் சப்தரண்டாகக்கூடணமில்லாததினாலும் நிராகரமானதினாலும் வியாபகமே ஆகாமென்றிதில், இத்திரியவியாபக

தமிழ்நாடு குணப்பகுப்பாகப்பிரித்து ௨௧

தலைதக்கிர வேர்நூக்கின்றநாக நிரூக்க உபகாரப்
படாதநிறுலும், அதற்கு வெளித்தன்மையே ஆகார
மென்ற ஒப்பினால், அவ்விதவெளித்தன்மையும் ஸ்ப
சாபாவத்தத்தவிர வேறுகாணப்படாததினும்,
அதற்கு இத்திரியவியாபகத்தைத்தவிர வேறுதன்
மை ஒப்பத்தக்கதல்ல.

இந்நன்னாமரின் பஞ்சகுணங்களோடு பஞ்சபூ
தங்களுடில்லாததினால், சகலஜகங்களும் சகலஸ்தூல
தேகங்களோடு, இல்லாததாகவுடையும்: ஸ்தூலதே
க முதலிய சகலஜகங்களுமில்லாவிடில், பஞ்சேந்திரியங்
களும் விஷயநிகரணவல்லமையினால், இந்திரியங்க
ளுன்ற விஷயங்களைப்படைத்திருப்பதினும், ஸ்தூல
தேகமன்றித் தந்தக்கமட்டாததினும், நிர்விஷயங்
களாயும் நிராதாரங்களாய்கொண்டு மீனதைத்தவிர
வேரில்லாததாகவேபுடியும்.

மனமென்பது வாசனாண்டானதால் வாசனையே
ப்பாடி இந்திரியங்களின் வியாபாரங்களையும் விஷய
ங்களைபுத்தவிர வேரில்லாததினால், இந்திரியங்களும்
அதின்வியாபாரங்களும் அதின்விஷயங்களும் மேற்
சொன்னபடி தூலலாவிடில், வாசனையும்: இல்லாததாக
வேதித்தெக்கும்: வாசனை இல்லாவிடில் மன்னது மில்லாத
தாக வேதித்தெக்கும்: மனமில்லாவிடில், புத்தி, சித்தம்
அகங்காரம் இம்முன்னும் திரியில்லாததீபம் போல்

இலலாதவைபாகக்காணப்படும்.

இந்த நான்குமில்லாதவிடம் சூரியமென்றாவது அறியுத்தன்மையில்லாததினால் அஞ்ஞானமென்றாவது நிரூபிக்க உபகாரப்படத்தக்கதாகும். சூரியமென்றால் ஜகமுதல் புகங்காரமவையுள்ள யாவைகளும் சூரியமாம், அல்லது இவைகளைச் சூரியமென்றறிந்து நிரூபிக்கின்ற ஆற்றே சூரியமாம்? அறிவைநுகரிதமம் தந்து சூரியமென்று நிரூபிக்கில் அனைகள்வையம் முக்காலத்தினுழித்தாததினால், மத்காலத்தினு லீல்லாதசகவிஷாணத்தை இல்லையென்ற விவகாரம் உபகாரப்படாததுபோல உபகாரப்படத்தக்கதல்ல.

அதைப்பற்றித்த அறிவைச் சூரியமென்றிதில்; கண்ணென்றி விஷயந்தீத யோதகம்போல, சூரியமென்றறிஷயமும் அறிவையன்றிச் சித்தியாதும், சூரியமும் அறிவும் இருப்பதாக ஒப்பிடில்; முக்காலத்தினுமில்லாததே சூரியமானதால், இல்லாததை இரத்தின்றதாக உபபடி ஒருக்காலம் ஒப்பக்கூடாது, அப்படியே இரண்டாம்வஸ்துவை எதிரிடாது, எதத்தன்மையாநிரத்தின்ற ஆறினவாழும் இரத்தின்றதாக ஒப்பவேண்டும்.

அப்படியே அவ்விடத்தில் அஞ்ஞானமொருக்கின்றதாக ஒப்பிடில்; சூரியம்போலவே அறிவன்றி ஒப்பத்தகாது. அறிவு அஞ்ஞானம் இரண்டு இருப்பதாக ஒப்பினால்; அவ்வஞ்ஞானம் அறிவையன்றித்தின்றதே ஜகத்

கடி இதுகுணப்பகுப்பாகப்பிரித்தது ௨௩

ஷதமறைக்கின்றதா? அறிவொவ்வெனில்; கண்ணன்றி
 இழைந்தியாதநுபோல், அறிவென்பச்சித்திக்கத்த
 காது. ஐகத்தைமறைக்கின்றதெனில்; ஐக்காலத்தி
 டுமில்லாதஐகத்தை எவ்விதமாக மறைக்குமென்பது
 கூறும். மேலும் சூரியம் அஞ்ஞானம் என்றிரண்டு
 தன்மைபுறம் சங்கற்பத்தாம், ஐற்றவேண்டு வதால்,
 பரவ்சொன்னிரகாரம் சங்கற்பத்தன்மையுடையுமன
 ம் ஐக்காலத்திலுமில்லாவிடில், இதுகூடுமில்லாததா
 கவ்வித்திக்குழி. ஒப்படியே அறிவொப்புச்சொல்லக்
 கூடாதிதவெனில்; அறிந்தே இல்லை யென்று சொ
 ல்லவேண்டியரிப்பதால், அறியுத்தன்மை அறிவுக்
 கோன்றி ஐற்றென்றிறுங்குடாததிலும், தன்னை
 த்தவிர பற்றொடுபொருள் தன்னைத்தில் பூக்காலத்
 திலுமில்லாததிலும், தன்னைத் தாவறியத்தன்னிட,
 தில்நிமிசியஅம்சமில்லாததிலும், தானாகவேசித்தி
 த்திராகின்றது. ஐக்காலத்திலும் தானேதானாகச்
 சித்திக்க, எல்லாம் தானேதானென்று அதுபவியரம
 லுபபுதிக்க அனந்தபரசுத்தராய் அப்பதியே அனந்
 தக்கடலாகிவிடுகின்றார்கள்.

- முற்றிற்று.

உ

நாண்காவது.

சப்தாதி குணப்பகுப்பாகப்பிழித்த

பிழிதரணம்.

இந்தப்பிரகாரமாயிற்று எல்காலத்தில் ஆதிலாசிக்
கின்றார்கள் பிராதுவியில் சப்த ஸ்பரிசு ஸ்பரிசு தந்தம்
இவ்வளவுங்காணிய்ப்பிவதால், இவ்வளவு மந்தப்படுத்தங்
களின்குணமாயிற்றுப்பதால், மந்தப்படுத்தங் கும் அவ
ற்றின்குணங்களும் ஒப்புதரும் இவ்வளவுணமும் எ
ன்னமாய்ச்சேர்ந்திடுகின்றிதன் னுமாய்க்க, எல்லார்க
ளுணமும் எங்கும் இடைவிடாததன்மைமாய்க்காணப்
பிவதால் என்கும்எல்லாப்பூத மாயிருக்கவேண்டும்.

அதில் கடினமுள்ள இடங்கெல்லாம் கந்தமாகக்
காணப்படுவதால், கந்தத்தைத்தவிரக்கடினம்வேறில்
லாததினால் சிவ்வணவருணத்தோமருடடப் பிருதுவி
யுமில்லாததாய்கவேசித்திக்கும். அவ்விகந்தம் ஏன்
பிருதுவியில் இடைவிடாததன்மைமாய்க்காணப்பட
டதால், அப்பிதபிருதுவியில் இடைவிடாததன்மை
மாய்க்காணப்பட்டஇரகமும் கந்தத்தைத்தவிரப்பிடு
துவியில்லாவிடில், கந்தசத்தைமில்இடைவிடாததன்
மை மாயிருக்கவேண்டும்.

சுப்தாதி குணப்பகுப்பாகப் பிரித்தது ௨௫

இரசமென்பது தனதுகாரணமான சலத்தின் குணமானதால், புன்ரொன்னகந்தபும் தன்னைத்தவிர கடினம் சிஷ்ணவாறுணம் சிநுநுவி இவ்வளவு மிஸ்லை மிவனகி செஷ்நித்திட, கிராதாரமாகக்கொண்டு தன்னை புன்னாபிவெரியும்வியாபித்தித்தந்த இரசமாத்திரமாக வேசேஷத்திடும். அங்விதஇரசம் சலத்தில் எவ்விடத்திலும் கக்நிலவாறுணம் சீதம்பரிசுட்டுநித்ச்சி இவைகளோடும் இடைபட்டாத்தன்மையாகக்காணப்படுவதால், அவைகளைக் கொடுத்தங்காலத்தில் திரவீனநிச்சீதம்க்கையாநு: சீதமன்நிச்சுக்கிலவாறுணங்நிடைபட்டாநு: கக்நிலவாறுணமன்நி இரசங்கிடைபட்டாநு: இரசம்புநி அப்புக்கிடைபட்டாநு: அங்விதஅப்பு இரசத்தைத்தவிர வேர்ல்லையென்றில், அங்விதஇரசத்தைக் கொண்டுபெற்றுவது சிநுமென்றாவது அப்பிபன்றாவது சொல்லத்தகாநு. அகவே அவைஇரசத்தைத்தவிர இல்லாதவைபாகவெரித்தித்திடும், அவைமில்லாவிடில், நானும் கிராதாரமாகக்கொண்டு இல்லாததாகவேசித்தித்திடும்.

அப்படியே அக்கினியம் கிராதாரமாகக்கொண்டு ரூபமற்றத்தனதுகாரணமான ஸ்பரிசஜுவவாயுவி லட்நி ஸ்பரிசமாத்திரமாய்ச்சேஷித்திடும். அங்விதவாயு அரூபமானதால், ரூபமற்றதாகக்கொண்டு, இல்லாததாகவேநிதரியும். அதற்கு ரூபமில்லாவிடினுமீ ஸ்பரி

சத்தன்மைநிரூபிப்பதால், இல்லையென் நிரூபிக்கத்தக்கா தென்னில்? அதற்கு அன்விதஸ்பரிசம் துணைமா, அல்ல துசபாவம்மா? குணமென்னில்; அபுபத்தநுக்ருஸ்பரிச நங்கிடையாது. சுபாவமென்னில்; மேற்சொன்னபு ஸாரியபூதங்கள் புக்காலத்திலுஞ் சத்தியாத்தினாலும், காரணபூதமான ஆகாயம் திராகாரமானதானும், சம்பந்தரகிதமாகக்கொண்டு ஸ்பரிசமே தந்திரானிடில் வாயுவிருக்கின்றதாகன்னமாகனப்பப்பரிசம். ஸ்பரிசமில் லாவீழல் வாயுவில்லாதிரியல் ஸ்பரிசமன்றிச்சப்தம்வி ளங்காது. சப்தத்தைத்தவிர ஆகாயத்தாகத்தவிரேத ன்மையில்லாததினால், ஆகாயமறமில்லாததாகவேகா ணப்படுகின்றது. அதற்குவிசிறல் சுபாவமும் சப்தம் குணமுமாயிளக்கம்போது இல்லையென் தன்னமா தச்சொ லென்கடுமென்னில்; ஸ்பரிசமில்லாததனால் சப்தம்ஒப்பக்கூடாதென்றது, வாயுவின்ஸ்பரிசத்தைப் பற்றியதற்கேயன்றி, இந்திரியத்துக்களும் ஆகாயத்துக் குமும் சம்பந்தம் என்கூடாது. சம்பந்தங்கடுமாயின் சப்தம்விளங்கத்தடைரில்லையென்னில்; இந்திரியம் ஆகாயம் இவ்விரண்டின் சம்பந்தத்தாழ் சப்தம் உற்ப விக்கின்றதா அல்லதுவிளங்குகின்றதா? இல்லாதச ப்தம் உழப்பிக்கின்றதெனின், இல்லாதருபமும்கற்ப விக்கின்றதெனவாரும். விளங்குகின்றதெனின்; வீஷ்ணுமாயிருந்திடில் விளங்கவேண்டும். இந்திரியம் உள்ள

சப்தாதி குணப்பகுப்பாகப்பிரித்தது ௨௭

கைவிளங்கு மிகத் தீமைபன் றி இல்லாதகைவிளங்கு வியயாது.

முன் சொன்னபிரகாரம் ஆகாயத்தறசுமபத்தழி லுடாததினுல் சப்தமுமில்லாததெனவேதாற்பரியம். வெளிவென்பது தான் குபுதங்களின் அபாவத்தையிட் தவந்ததால், அபாவத்தைப்போவதார்த்தமாக இருண மிக்கத்தகாது. இங்ஙனமாயின் பிரி, தவிர்ப்புதல் ஆகா யமவரை அத்தின் பணங்களைவிடிக் அபாவபதநர்த் தமனதால், அவைகளைவிளங்குவிஞ்ஞத்தன்மைப்பால் வந்த இத்திரியமென்றவிவகாரமும், அபாவமாகவே திக்கவேண்டும். ஒத்திரியமென்றதன்மைவிஷயத் தால்வந்ததா, இத்திரியத்தால்வந்ததாமனதல்லவந்ததா? விஷயத்தாலென்னில், விஷயம் அபாவமானதாற் சித் தியாது. ஒத்திரியத்தாலென்னில், விஷயத்தினவல் லுமசித்தத்திடல் ஒத்திரியமென்னப்படும். விஷய மில்லாவிடினும் விஷயங்களைக்கிரகிக்கின்றஇத்திரிய மிகக்கின்றதாகஒட்டிவண்டும். தனக்குத் தான்விஷ யமல்லாதவிடல், தானேஇத்திரியமென நின்றுத்தாது. விளங்காப்பொருளை இருக்கின்றதாக ஒப்பத்கூடாது. மனதாற்குதிமென்றில், மனமென்றது சங்கற்பரூப மானதால் இருக்கின்றதைச் சங்கற்பிக்கின்றதா இல் ணாததைச்சங்கற்பிக்கின்றதா? இருத்தின்றதைச்சங்கற் பிக்கின்றதென்றில், இத்திரியமுதற்சகலமுமீ, அப

வபதார்த்தமானதால், இவைகளைச் சங்கற்பித்தின்ற தென்று கூறக்கூடாது. இல்லாதவைகளைக் கற்பிக்கின்றதென்பதில்; ஒருகாலத்தில் வந்தியாபுத்தோனாயுந் கற்பிக்கவரும். மேலும் மனதாற்சங்கற்பிக்கவேண்டாமானால் சாக்ஞம் சொப்பனமென்ற, இரண்டவஸ்தைகளிலும் இத்திரியவாசனைகளை இல்லாததாகக்கொண்டு கற்பிக்கவேண்டும். இதில் முன்னமே இத்திரியங்களை அபரவரூபமாகக்கூறினதாற்றின. அங்ஙனவழியின் மனதாற்சங்கற்பித்தகொப்பனம் பிறவியந்தகன் திருஷ்டியில் ரூபம்விளங்குவதுபோல, இத்திரியவாசனையில்லாதமனதுக்கு சொப்பனமுதலிய ஜகம் விளங்கித்தெரியும்.

இப்பிரகாரம் சாக்ஞம் இத்திரியத்தோடும் சொப்பனம் மனதோடுங்கூடிவிளங்காவிடில், ஏன் இத்திரியம் அபாவமாகக்கூறப்பட்டதுபோல, மனமும் அபாவமாகவேசித்திருக்கும்; மனமுதற்சகலமும் அபாவமாகச்சித்திருந்திடல் விருத்தியில்லாததன்மையால் ஞானமுமில்லாததாகவேசித்திருக்கவேண்டும். ஞானமில்லாதவிடம் அந்ஞானமானதால், அந்ஞானமாத்மிசமாயிருக்கின்றதாகண்பவேண்டும். இவ்விதமாகநினைக்கத்தெரிய, “ஞானம் அந்ஞானமென்ற இவ்விண்ணொவிவகாரமும் மேற்சொன்னபடிமனமில்லாததன்மையால், என்னமாகக்கற்பிக்கக்கூடும். ஞானமில்லா

சப்தாதிருணாப்பகுப்பாகப்பிரித்தது ௨௯

வட்டம் அஞ்ஞானமென்றால், ஜகத்ஞானப்பாவமா அநிஷ்டான ஞானப்பாவமா ஜகத்ஞானப்பாவமென்றால்; உகம் புக்காலத்திலுமில்லாததினால், இரகத்திழந்ததெ அபரிவரணதால், உகத்ஞானமெனில்லாவிடில் ஜகத்ஞானப்பாவ மிருந்ததென எவ்விதமாகக்கூறத்தரும். அநிஷ்டான ஞானப்பாவமிருந்ததெனின் பாவமாயா நிலும அபரிவரணமெனும் ஓநிலைநிலைவகவேண்டாமெனில், ஞானமன்றிவிளங்கத்தானா அபரிவரணத்தையப் பாவப்பாவ விவகாரங்களுக்கு அநிஷ்டமாகவெயொப்பவேண்டும். பாவப்பாவ விவகாரங்களுக்கு அநிஷ்டமாகவிளங்கிய ஞானத்தை இல்லையென்றுநினைத்தகத்தகாதா: இரகத்திழந்ததென நினைக்கவந்தகாதா: இரகத்திழந்ததென்பவளிராத்தியும் இல்லையென்ற அபரிவரணத்தியும் சங்கற்பரூபமான மனக்கச்சார்ந்ததால், புன்னமேமனமில்லாததாகச்சித்தித்த நிபோலப்பாவப்பாவவிவகாரமுமில்லாததாகச்சித்தித்திடும்.

இங்ஙனஞ்சித்தித்திடில் முக்காலத்திலும்பரிவரணப்பரிவரணத்திஷ்டானஞானத்தைத்தவிர னேறுஜகாநிலைத்தினால், “ஜகதிருஷ்டாநசனென்றும் ஜகதபிமாவிரிவினென்றும்விவகாரம்வரக்கணக்கில்லை: சிவே. சபேதம் புக்காலத்திலுமில்லாவிடில், அநிஷ்டானிஷ்டத்தியமாகிய பிரமபதவியென்றவிவகாரமும் மிகவுஞ்சித்திக்கத்தகாதாதானெனத்தெளிந்து அபரிவரண

நகரம் ஆகவே, விசத்திரமெனப்பிரமான் திருபரவசர்க
ளாய்வினங்கூட ன்னார்கள்.

$$(\mathcal{F}, \mathcal{G}, \mathcal{H}, \mathcal{I}, \mathcal{J}, \mathcal{K}, \mathcal{L}, \mathcal{M}, \mathcal{N}, \mathcal{O}, \mathcal{P}, \mathcal{Q}, \mathcal{R}, \mathcal{S}, \mathcal{T}, \mathcal{U}, \mathcal{V}, \mathcal{W}, \mathcal{X}, \mathcal{Y}, \mathcal{Z})$$

இந்திய வுது

The following are the names of the persons who have been appointed as members of the Board of Directors of the Corporation since the last meeting of the Board:

15 JUL 2011

[illegible]

• கனியாதிசக்திப்பகுப்பாகப்பிரித்தது ௩௧

வினங்களாகக்கொண்டு ஞானசக்திமூத்திரமாகவே சேஷித்திடும். அப்பொழுது ஞானசக்தியும் நாமரூபத்தோற்றதலற்று வகாகாரமாய் அகண்டமாகவிளங்கித் தெரியும்.

அதெப்படியாகு மென்றில் ? நானுவருணங்களால் பிரத்திரமுடையதாய்வினையேறபெற்ற ஒரு சவுக்கவஸ்திரம் தூலாகப்பிரிக்கப்பட்ட வஸ்திரமென்றிதன்பொருதிநினை தூல்மாத்திரமாய்ச்சேஷித்து, அந்தநூலுப்பிரிக்கப்பட்ட பிஞ்சுமாத்திரமாய்ச்சேஷித்து, அப்பிஞ்சுமப்பிரிக்கப்பட ஆகாயமாத்திரமாய்ச்சேஷித்து அங்வாகாயமும்பார்வையில்விளங்கிப் பார்வையைத் தவிர எப்படிவேறில்லாததாக ஆகிவிடுமோ, அப்படியேசகலஹும் பார்வையுபுமான ஞானத்தைத்தவிர இல்லாததாகவே விளங்கிடும்.

அவ்விதஅகண்டமாபி விளங்கும்பார்வையாகிய ஞானமும், நாமரூபங்களாகத்தோற்றியஜகத்தை முடிவிலிடவிடாத சிவோபேதமில்லாததாகவேகொண்டு விளங்கிடத்தெரியும். அவ்விதஞானத்துக்குச் சிவோபேதத்தோடுநினைந்த உகரக்காலத்திலுமில்லா விடிநம்பார்வையெனும் ஞானதருமமும் ஞானத்தைத்தவிர வேறில்லாததாகவே சித்தித்து, ஞான்தரு ஞான ஞேயமற்ற சுத்தஅதிஷ்டானஞானமாத்திரமான தரின மாத்திரமாகவே விளங்குகின்றதென ஆனந்த உற்சிதங்

கொண்டு அப்படியே ஆனந்தக்கடலாகி விடுகின்றார்கள்.

முற்றிற்று

அருவது

ஜகததைஇதம்விருத்தியாற்பிபித்த

பிரகரணம்

கானாநாமரூபங்களுடன் அபேகபிரமாண்டகோடிகளாய்விள்ளங்குதின்ற இத்தஜகத்தை, தியானவிசேஷத்தால் இதுஜகமென்று விஷயகரிக்கத்தரிய, இது ஜகமென்றஞானத்தில் இதுவென்றும் ஜகமென்றும் இமண்டுஞானமொன்றாய்க் காணப்படுகின்றது.

அதைச்சோதிக்குங்காலத்தில், ஜகதாமத்தை அவச்சேதமாகஉடைய ஜகத்தென்றவிசேஷியொருனத் தோமிடமிதின்தாமத்தை அவச்சேதமாகஉடைய இதுவென்றவிசேஷியொருனத்துக்கு, ஒருவீருத்தியிற்சமான இருப்புக்கூணப்படுவதால், இரண்டுஞானத்துக்கு ம ஒருவீருத்தியே அதிகரணமாகின்றது.

அவ்விதிஇரண்டுஞானத்தில், இகம்விருத்தியாரூடஞானத்தில் ஜகவிருத்தியாரூடஞானம்விளங்குவதால், கிளிஞ்சிலிறேன்றிய இதுரஜகமென்றஞானம்

ஐக்கத்தை இதம்விருத்திராற்பிரித்தது ஈங்.

இருவகையாய்த் தோற்றினும், இந்நிவென்ற ஞானம் முன் விளங்குகின்ற சுகத்தியையும் தோற்றுவின்ற வெள்ளியையும் அவலம்பித்து எப்படி விளங்குகின்ற தோடி அப்படியே இது சுகமென்ற ஞானத்தில் இது வென்ற ஞானம் தோற்றிய சுகத்தையும் அநிஷ்டானப் பொருளையும் அவலம்பித்தே விளங்கவேண்டும்.

இங்ஙனமாயின சுகத்தில் அநோபிககப்படாத ஞானத்தில், சுகத்தின்மமாதிரம் நிஷேதிக்கப்பட, அவ்வித சுக ஞானம் இது வென்ற ஞானமாதிரமாய்ச் சேஷித்து, அதுவே சுகத்தி ஞானமாய் விளங்குவது போல், ஜகதர்மம் நிஷேதிக்கப்பட ஜகதர்மத்தை உன்னும் வெறியும் சரியாத இது வென்ற ஞானமாதிரமாய்ச் சேஷித்து, இந்த ஜகத்துக்கு அநிஷ்டானமான ஞானமாதிரமாய் விளங்கித் தெரியும். அவ்வித அநிஷ்டானத்தை சகந்தியுக்கி அது பவங்களிற் சோதித்துப் பார்க்கப், பிராந்தவையைத் தவிர வேறு காணப்படாததினால், பிராந்தவையென்பது ஞான சபாவமானதால், ஆகாயத்தில் ஆகாயபேதம்போல் ஞானத்தில் ஞானபேதம் ஒப்பத்தகாது: பேதம் ஒத்திடில் விசேஷம் வேண்டும், ஞானமோ விரிவிசேஷம்.

இங்ஙனமாயின இது சுகத்தின்கையென்ற ஞானத்திற்குத் திகைத்த மானதால், திருசியமாகிய சுகத்திகாதர் மத்தோடு மிளங்கிய, இது சுகத்திகையென்ற ஞானம்

தர்மதர்மியாகக் காணப்பட்டிடினும், இதுஜகமே
ன்றொனத்தில் ஜகதர்மம் நிவேதிக்கப்பட இதுவெ
ன்றொனம் அகண்டவியாபகமாபிநந்திபாதினும். நி
ர்விஷயமாகக்கொண்டு நிர்விசேஷகூடஸ்தபாத்நமா
யச்சேஷித்து, ஸூராதியவிஜாதியககதமேதரகிதஅதிஷ்
டானசின்மாத்நிரமான், நாமாகவே விளங்குகின்றதெ
னமகாஅச்சரியத்தொடுங்கூட நிஸ்தரங்கசமுத்திரம்
போல், சுவாத்மீனந்தமாத்நிரமாத்நிவேயாநின்றார்கள்.

(முற்றிற்று)

எழுவது

ஜகத்க்ருதநாமரூபபபாங்காகப்பிரித்த

பிரகரணம்

நானுவாகவிளங்குகின்ற இப்பிரபஞ்சம் உபாவ
மாகவிளங்குகின்றதா, அல்லது சிவோஸ்வரர்களால் ஆ
ளங்குகின்றதா, பிரபஞ்ச லக்ஷணமென்ன, சில லக்ஷ
ணமென்ன, ஈசலக்ஷணமென்ன? பிரபஞ்சமென்பது
நாமரூபகபவமென்றால்; பஞ்சபூதங்கள் நாமரூபங்க
ளா; அல்லது தேவ-மனுட-பக-பக்தி-விருகஷ-
கோபுர-அட்டால-பட்டண-கிராம-கிரக-கட-பட
படாதி நாமரூபங்களா, அல்லது மொத்தரூபங்கள்
ளா? பஞ்சபூதங்களின் நாமரூபமே ஜகத்க்ருதநாமரூப

ஜகத்தைநாமரூபப்பாங்காக்பிரித்தது ௩௫

மென்னில் பஞ்சபூதங்களைத்தவிர ஜகத்துஇல் லாத தாகிவிடும். தேவாநுமடாநியந்தமான நானாமரூபங் களைபிரபஞ்சத்தின் நாமரூபமென்னில்; பஞ்சபூதங் களும் இல்லாததாகக்கொண்டு ஜகத்தும்இல்லாததாய் விடத்தெரியும். மொத்தநாமரூபமேஜகத்தின்நாமரூப மென்னில்; ஜகத்திலெங் தும்பஞ்சபூதங்காணப்படுவ் தால், இத்தநாமரூபங்களாலத்தநாமரூபங்களும்அந்த நாமரூபங்களானித்தநாமரூபங்களும் விரோதப்பட்டு இரண்டுநாமரூபங்களுஞ்சித்தியாமல், பிரபஞ்சமுமி ல்லாததாகவேசித்தித்திடும். அங்ஙனம்பிரபஞ்சம்நாம ரூபமில்லாததாகக்கொண்டுதானுமில்லாததாகச்சித்தி த்திடில், அதைவிளங்குவிக்குஞ் சீவேஸ்வராக்ருமில் லாதவர்களாகவேசித்தித்திடுவார்கள்.

அகெப்படியென்னில் சீவனவது ஞானேந்தி ரிய கன்மேந்திரிய மனோபுத்திசித்தஅகங்கார பிராணி அந்நனான்ம் இவற்றோடுங்கூடிவிளங்கியசைதன் னிய மானதால், ஞானேந்திரியமென்பதுபஞ்சபூதத்தின்சத் துருணத்தைத்தவிர வேறில்லாததினால், ஞானேந்திரி யத்துக்குச்சத்தவருணமானது சுபாவமா, ஞானேந் திரியமென்றசுபாவமா, அல்லதுஇவ்விரண்டுங் கூ டினது சுபாவமா? சத்தவருணம் சுவாஸ்திமென்னில்; இத்திரியங்கள் இல்லாததாய்விடும்; இத்திரியங்களென் றநாமரூபம்கூடாவ்மென்னில்; பஞ்சபூதத்தின்சத்தவ

குணத்தைத்தவிர வேறாகவேண்டும்; வேறுசுக்கூறிட
ற்சொரூபமில்லாததாகக்கொண்டு இல்லாததாகவேசி
த்தித்திடும். இரண்டுங்கூடியதென்னில்; பரஸ்பரவி
ரோதமாகக்கொண்டு ஒன்றுஞ்சித்தியாக. கண்மீந்
திரியமும் அப்படியே.

இங்ஙனமாயின் மனோபுத்திசித்தம் அநாகாரம்
நான்கும் அந்தக்கரணத்தைத்தவிர வேறில்லாததினா
ல், அந்தக்கரணமென்பது சமஷ்டிபஞ்சபூதத்தின்சத்
துவாம்சத்தைத்தவிர வேறில்லாததினால், மேற்சொ
ன்னநாகாரம் அந்தக்கரணமுஞ்சமஷ்டிபஞ்சபூதத்தி
ன்சத்துவாம்சமும், நாமரூபங்கவ் இல்லாததாகக் கொ
ண்டுமூக்காலத்திலும் இல்லாததாகவே தந்தக்கவேண்
டும்; அந்தக்கரணமும் சமஷ்டிபஞ்சபூதத்தின் சத்து
வாம்சமும் இல்லாவிடில், அஞ்ஞானமும் இல்லாததா
கவேசித்தித்திடும்.

எங்ஙனமென்னில்; அஞ்ஞானமென்பது ஞான
பாவமா, ஞானத்தைமறையாநின்றதமோ குணமா?
ஞானபாவமென்னில்; அஞ்ஞானம் விளங்கத்தகாத
தாகக்கொண்டு இல்லாததாகவேசித்தித்திடும். ஞானத்
தைமறையாநின்றதமோ குணமென்னில்; தமோ குண
த்தால் ஞானம்மறைத்திடப்படில், தமோ குணம் எவ்வி
தமாய்த் தானே விளங்கிடும். கண்ணைமறைக்கின்ற இ
ரண்டும் கண்ணும் போல விளங்கிடமென்னில். இருள்

ஜகத்தைநாமருபப்பாங்காகபிரித்தது ௩௭

விஷயங்களைமறைக்குமேயன்றிக், கண்ணைமறை யா
து: கண்ணைமறையாவிடினும் கண் இருளேவிளங்குவி
ப்பதுபோல, தமோகுணமாகியஅஞ்ஞானத்தை ஞா
னம்விளங்குவிக்கட்டுமேமென்னில்? இருள்ஜக திஷ்ட
மானதாற் கண்ணால்விளங்கிடத்தெரியுமேயன் றிக், க
ண்ணிலிருந்தேவிளங்கிடத்தெரியாததுபோல, அவ்
விடத்தில், தமோகுணஞ்சித்தால்விளங்கவேண்டுமா
னால், எந்நிடமாயாடினுமிருந்த சித்தால் விளங்க
வேண்டும். பஞ்சபூதகிஷ்டதமோகுணமென்னில், ப
ஞ்சபூதமே இல்லாவிடத்துத் தமோகுணம் எவ்வித
மாகச்சித்தித்திடும். நிஷ்டமென்பது இருக்கை. அவ்
விதப்பஞ்சபூதத்திலிருக்கை இல்லாவிடமெனக்கொ
ள்க.

மேலும் அவ்விததமோகுணம் சுபாவமாகவே
சித்தைமறைக்கும் வல்லமையுடையதா அல்லது சித்
தினுதவியாற் சித்தைமறைக்கும் வல்லமையுடைய
தா? சுபாவமாகவேமறைக்கும்வல்லமையுடையதெனில்,
அவ்விதவல்லமை ஜடமா அல்லது சித்தா? ஜட
மென்னில், அகற் கு விளங்குமவல்லமையேகிடையா
து. அங்ஙனமிருக்க, சித்தைமறைக்குந்தன்மை எங்
ஙனங்கூடும். சித்தென்னில், சித்தைச்சித்து ஒருக்கா
அமறைக்கத்தகாது. மேலும் சித்தைத்தவிர, வேறு
அஞ்ஞானத்தின் வல்லமையாகச் சித்திக்கிறதாயொத்

திடில், சூரியனது ஒளியைத்தவிர இருளுக்கும் தனிப் பட ஒரு ஒளிநிரப்பதாக ஒப்பவேண்டும். அந்நினைம் ஒத்திடில், இருள் சத்தியாத பூபால் தமோருனையும் இல்லாததாகவேசித்திடும். தமோருனமாநிய அஞ்ஞானமுதல், ஜகம்வணரினும் அனந்தமுக்கால் த்தினுமில்லாவிடில், அஞ்ஞானம் அத்தக்கரணம் இந்நிரியங்கள் இவற்றேநிங்குடி, சிவன் ஜகத்தை விளங்குவித்தானென்றும், வந்தியாபுத்திரமஹாராஜாரண்ருக இராச்சியாநிகாரஞ் செய்தானென்பது பேரலாகும்.

இங்ஙனமாயின் ஜகமுதல் அஞ்ஞானம்வரை சிவனேநிங்குட முக்காலத்திலும் இல்லாவிடினும், இவற்றின் அநிஷ்டானமாய்நின்ற சுத்தஅறிவை இல்லையென்று நினைத்திக்கத்தகாது. பழுதையற்றேனும் பூம் விளங்கிபூம் மறைத்தும் விளங்கிய சற்பம்பழுதையைத்தவிர முக்காலத்திலும் இல்லாவிடினும் பழுதையை இல்லையென்று எப்படிநினைத்திக்கத்தகாது, அப்படியே அநிஷ்டானஞானத்தையும் நினைத்திக்கத்தகாது.

அநிஷ்டானஞானத்தைதவிர முக்காலத்திலும் வேறுஇரண்டாமாவஸ்து இல்லாவிடில், இல்லாதஜகத்தை ஈசன் விளங்குவித்தானென்று எவ்விதமுக்கூறலாம்: ஈசனென்றால் சித்தா, ஸேஷ, ஷேறெவ்வுல், ஜ

இந்திரியாதிகளின்சூக்ஷ்மாநுபவம் ௩௯

சும்போ ல்லாதவனாகத்தெரிவான். சித்தெனில்;அதி
ஷ்டானமான சுத்தசித்தைத்தவிர வேறில்லாத்வனாக
வே சித்திப்பான். இங்ஙனங்கூறியபிரகாரம் ஐகமுதல்
சீவேஸ்வரர்கள்வரை தோன்றித்தோன்றி விளங்கும
றைந்திடினும் சுத்தசித்தநாகிய அநிஷ்டானமான தன்
னைத்தவிர ஆனைத் தும் வேறில்லாமையினால் சுத்தசித்
தான அநிஷ்டானமான நாமே ஆனைத்தும். நாமே அ
னைத்துமென்றால் சுத்தரித்தான நாமே நாமெனத்தாற்
பரியும். இப்படி ஆலோசித்து அதுபவித்திட எப்படி
யோ அப்படியேயாகின்றார்கள்.

முற்றிற்று

எட்டாவது

இந்திரியாதிகளின்சூக்ஷ்மாநுபவம்

உரைத்த பிரகரணம்

அதாவது இந்நிர்யம்மனம்புத்திசித்தம்கங்காரமந்த்
க்கரணமந்த்ஞானம் இவற்றின் சூக்ஷ்மாநுபவம்

விஷயங்களை இந்திரியங்கள் விளக்கமாத்திரஞ்
செய்யும். இந்நிர்யங்கன் எண்ணமுன்றி எப்படி விள
ங்குவதிக்கின்றதோ, அப்படியே மனம்புத்திசித்தம்க
ங்காரம் ரிவைகள் ஸ்தூலமாய் எண்ணத்துக்குப்

பாத்தியபபடாமல், வாசனாமாத்திரமாகக்கொண்டு அநுபவரூபமாய்விளங்குவித்து விளங்கிடத்தெரியும். அவ்விதவாசனாபிஜமாமடங்கி விருத்திமாத்திரமாய் நின்றது அந்தக்கரணரூபமாமாகும். அவ்வித அந்தக்கரணத்தின் மத்திமாம்சமான சம்சய நிச்சய அலோசன அகங்காரமென்ற ஸ்தூலசங்கற்பத்தன்மையில்லாத இவைகளின் வாசனாபிஜரூபமான விருத்தியில், பிரதிபிம்பித்த சிதாபாசனுக்கு விஷயமாகாததாகக்கொண்டு வாசனாமாத்திரமாய் மயக்கமநுபவிக்கப்பட்ட, அவ்விதமயக்கமாகிய அநுபூதியால் முந்தியலயவிருத்தியிற் பிரதிபிம்பித்தசைதன்வியத்தோடுங் தாதான்மியப்பட்டுச், சங்கற்பத்தை எகிரிடாமல், நானேஒன்றுத் தெரியாமற் தாங்கிநேமென்ற அந்நூனாநுபூதி, சங்கற்பமில்லாதமனோபுத்திசித்த அகங்காரமென்ற இவற்றின் வாசனரூபமான அநுபவவிசேஷத்தால், மத்திமாம்சமான அந்தக்கரணவிருத்தியிற் பிரதிபிம்பித்த சிதாபாசனுக்கு அந்நூனாநுபூதிவரத்தெரிய, அதனை ஸ்தூலமனசங்கற்பசத்தையால்விளங்கிய மனம்புத்தி சித்தம் அகங்காரமுவற்றை ஸ்தூலமாகவிடைய அந்தக்கரணவிருத்தியிற் பிரதிபிம்பித்த சிதாபாசன, ஸ்தூலமன நான் தாங்கினேனென்று விவகுந்நின்றான்.

இவற்றை உள்ளபடிசோதித்து வாசனாபிஜங்க

தர்மதர்மிமுதலியகுணமுரைத்தது சுக

கோடீக்கிக். கூடஸ்தனானமாத் தரமாயிநூக்கவேண்டு
ம. சிதாபாசனுக்கு விஷயங்களை அறிய விடத்தீயினு
தவிவேண்டுதல்போல், கூடஸ்தனுக்கு மாத் தரம் விஷய
குணத்தின்பொருட்டு விடத்தீயினுதவி ஏன்வேண்டு
தில்லை? விஷயங்களுக்கூடஸ்தனானத்தில் மனோவிரு
த்தியாற் கற்பிக்கப்பட்டிருப்பதால், கற்பனாவிசேஷ
ங்களை அறியும்பொருட்டு கற்பகமனமனோவிருத்தியி
னுதவி சிதாபாசனுக்கு அகத்தியும்வேண்டும். கூட
ஸ்தனுக்குக் கலவிஷயங்களுந் தானாவிருப்பதால் வி
ருத்தியினுதவிவேண்டியதில்லை.

முற்றிற்று.

ஒன்பதாவது.

தர்மதர்மிமுதலியகுணமுரைத்த

பிரகரணம்.

அதாவது, தர்மம் தர்மி-கிரியை-கிரியி-கம்பங்கம்ச
மபந்தி - குணம் - குணி - இலக்ஷணம் - இலகூதி
யம் - பதம் - வாக்கியம் - வாசகம் - வாச்சியம் - அ
பிதை - இலக்ஷணை - விசேஷணம் - விசேஷியம் -
விசேஷம் - வெதிகரணம் - சமான்ருதிகரணம் - இ
வற்றின்வரலாறு

க - தர்மமாவது, கடத்தில் கும்புக்குச் சீராகி மத்தாயுள்ள விளங்குதல்போல, ஜிவேசபேதம்நிங்கிய அகண்டாகாரவிருத்தயிற் பிரதிபலித்த சைதன் வியமேயாம்.

உ - தர்மியாவது, அவ்விதசைதன் வியம் விருத்தியின் சம்பந்தத்தால் எனாகாரத்தன்மைக்குட்பட்டுத் தோனாவதால், அவ்விதகபாதிநிந்தினை இடம் சுத்தசைதன் வியமனதால், அவனதுசபாவழி விருத்தியால் அகண்டமாய்வினங்குவதால் இந்தவிருத்தியை அப்பேகூத்தும் பம்பசைதன்விவத்துக்கு நிரூபணங் கூறப்படுகின்றதேயாம்.

ங - கிரியையாவது, ஓங்குதல்ஐதாரிட்டுவந்த குலாலனதுதொழில்போல, கண்டம்போல் விளங்கிய அன்மீசபாவத்தை, சுநாதி யுத்தி அதுபவங்களால் நான் அகண்டமென்ற அந்தச்சுரணத்தினை வைசலனவருத்தாயிற் பிரதிபலித்தசைதன் வியமேயாம்.

ச - கிரியியாவது, அவ்விதசலனைதாற் சலனமுடையவன்போற் றேன்றப்பட்ட, சலனரூபகநிரியாதாரமான முந்தினவிருத்தியையேகூத்து, நிஷ்கிரியாசைதன் வியமேயாம்.

ரு - சம்பந்தமாவது, சமவாய்மென்றும் - சமயோகமென்றும் - தாதான்மியமென்றும் - மூன்றுவ

தர்மதர்மிமுலிதயகுணமுதாதது சாந

குப்புடையதாரும். இவற்றில், சுமஸாயசம்பந்தமாவ
து நித்தியசம்பந்தரூபையது. சம்யோகமீட்பந்தமெ
ன்றது அநித்தியசம்பந்தரூபையது. தாதாஸ்ய
மென்றது அபேதசம்பந்தரூபையதாம்.

சு - சம்பந்தியாவது, அவ்விதசம்பந்தரூபைய
வெனெப்பரிவான். இதின் உதாரணம், காப்புச்சுரீவா
நீமத்தாயுள்ள கடதர்மமானது உத்தைவிட்டு ஒரு
க்காலும் நீங்காததகாலம் நித்தியசம்பந்தமாகக் காண
ப்படுவதாலும், அப்படியே ஏன்மாவிலிடத்திற் சச்சி
தானத்தாகி நித்தியசம்பந்தரூபையதென்றும், இர
ண்டாம உதாரணம், தெண்டியென்றால் தெண்ட
ரூபையவற்றினதால் அவ்விததெண்டசம்பந்தம் அவ
லில்நின்றும் நீங்கினதாக அதுபவிக்கப்படுவதாலும்,
அப்படியே ஏன்மாவிலிடத்திற் சச்சிதானத்தாகி வி
ராத்திசம்பந்தத்தால் சச்சிதானத்தமென்றும் அவ்வி
ராத்திகளின் விவோகத்தால் அசங்கியென்றும், மூ
ன்றும் உதாரணம், நிலோத்பலமென்றது நிலமென்
றால் நிலமாய் நிலாபின்னமாயுள்ள உத்பலம் நிலோ
த்பலமென்பதுபோல், அகம்பிரமாஸம்மியென்ற அது
பூதியில் அகண்டாகார அசம்விருத்திமீற் பிரதிபலி
திக சச்சிதானந்தாதாரமாக விளங்கிய அதங்காரியா
யுள்ளபிரமமென்றும் மதவாதியார்களின் அபிப்பிர
யமாம்.

இவ்விதசம்பந்தங்களில் தாதான்மியம் இரண்மி வகுப்புடையதாகும். அவைசகஜாதாதான்மியமெனவும் அசகஜாதாதான்மியமெனவுமாம். சகஜாதாதான்மியமாவது பந்தரதல் மோக்ஷம்வணாரிலும் அவிவேக விவேகநிரத்திகளால், அகங்கிருதிக்கு அன்மசம்பந்தம் சுபாவமாகப் பாண்பாடுவதால், அவ்வித அகங்காரசம்பந்தம் சகஜாதாதான்மியமென்னப்படும். மற்ற அகச்சுக்ரணம் பறச்சுக்ரணம் இவற்றின் தாதான்மியம் அசகஜமெனப்படும்.

அவ்விதஅசகஜாதாதான்மியம், உத்தமம், மத்திமம்- அதமம்- எனமூன்றுவகுப்பாகக் கூறப்படும். இச்சுக்ரணங்களில் தாதான்மியம் உத்தமசகஜம். தேகத்தைப்பற்றிவந்த ஸ்தூல- சூருச- வயோ- அவஸ்தாதிகளைப்பற்றிய தாதான்மியம் மத்திமாசகஜம். சிகா- எக்கியோபனீதாதிஉபநயனகர்ம- விவாககர்ம - தத்தியாசுகர்மாதிகளில் நேரிட்ட ஜாகிவருணச்சிரமாதிக் தாதான்மியம் அதமாசகஜம். இந்தத்தாதான்மிய சம்பந்தமானது அவிவேகநிசையிற் பூர்வகாண்டத்திற் கர்மசாதனமாயினும், “ உத்தரகாண்டத்தில் மும்மூட்சுத்துவதிசையில் விசாரணையால் நீங்கிடத்தெரியும் சகஜாதாதான்மியமென்ற அகங்காரசம்பந்தமானது விவேகநிசையில் விதிக்கப்பட்டபோதினும், “ ஜீவநிசையைப்பற்றிவந்த தாதான்மியமாதிரம் பாதிக்கப்

தர்மதர்மிமுதலியகுணமுனாததத் சடு

படுமேயன்றி, உத்தரகாண்டத்தாற் போர்த் ப்பிக்கப் பட்ட பிரமசபாவமான ஆன்மகங்காரதாதான் மியம் அபிரோக்ஷசாஷாத்காரபரியீதம் வாதிக்கப்படும்பி டாது. ஆவ்வீதசகஜதாதான்மியமும் உத்தரகாண்டத் தில் வினேகநிசையில் சம்பிரதாய பேதமாகுப்பிய தேயன்றி, மீதவாநியர்க ளின் சம்பிரதாய முறையா கலப்பப்படவில்லை. அதெப்படியென்னில் நீலகட மென்றால் சுவேதகடமில்லையெனக் துண்பதுபோல் நான் பிரமமென்றால் பிரமகார அகங்காரவிருத்தியி ன் வியரவிருத்தியே அபிப்பிராயமாம். •

.. எ - குணமென்றால், சக்கிலபடமென்பதில் வெண்மை குண்மாயிரும்பதுபோல், நான் அகண்டனெ ன்றவிளத்தியில் திரிபுடி கோற்றுவதால், திரிபுடியா ய்விளங்கிய ஞாதுருளுனனெய்னுப் தழைச்சத்வர ஜோவிகாரங்களிற் பிரதிபலித்த சைதன்னியமே ம யாம்.

அ - அவ்வீதகுணமான சோபாநிகஸைதன்னைய ம் நிரூபாதிசுசைதன்னியத்தினிடமாக விளங்குவதா ல், இந்தக்கருணவிருத்தியை அபேக்ஷித்து நிராக்ருண சைதன்னியம் குணியெனக்கூறப்படும:

சு - இலக்ஷணமென்பது தீட்சஸ்தலக்ஷணமென் னும், ஷொருமலக்ஷணமென்றும், இரண்டுபிணிவுடை யதாகும். தீட்சஸ்தலக்ஷணமாவது இப்பிரபஞ்சத்துக்

கு சிருஷ்டிஸ்தித்சங்காரம் எநினின்றோவென்ற பிர
ருத்தியிற் பிரதிபலித்த சைதன்னியாதுபவமாம் சொ
ஸ்பலக்ஷணமாவது சச்சிதானந்தம்பிரமஹென்மசச்சி
தானந்தாகாரவிருத்தியிற் பிரதிபலித்த பிதூகார
சைதன்னியாதுபவமாம்.

ய - இலக்ஷியமென்பது அவ்விதஅதுபவம் திரி
புடியுடையதாயிரப்பதால், அவ்விததிரிபுடி விருத்தி
நாப்பற்றியதால், அவ்விதவிருத்தி ஜடமாணதால்,
அதீதபிரதிபலித்தசைதன்னியமும் ஜடமபோலத்
தோற்றுவதால், அவ்விதஜடவிருத்தியினதர்மமூலஅநி
ராதஜடதுக்கத்தன்மையையும் முற்கூறியசைதன்னியம்
உடையதுபோலவே தோற்றுவதால், அவ்வித அநி
ராததுக்காதி பிரதிதியைசைதன்னியத்தினின்றும்
வீங்கும்பொருட்டு உபதேசத்தாற் பிரமத்தைச்சச்சிதா
னந்தமாகத்தோற்றுவித்து, அவ்விதச்சச்சிதானந்தாகா
ர்மாயப் பரிணமித்த சித்தவிருத்தியில் காயஞ்சச்சி
தானந்தமாரிசுக்கின்ற பிரமசைதன்னியம் பிரதிபலி
பிக்க, அச்சைதன்னியாதுபவத்தியில முன்னமே பிராந
த்யால தன்னே அநிராதஜடதுக்கரூபனாகக் கொண்டாந
ந்திரிதிநீங்கிடத்தெரியும். அப்பிரதிதிநீங்கிடில்,
சேஷித்தது வஸ்துஷானதால் அவ்விதவஸ்துவே ல
கத்யமாய். அலதஷடையும்பொருட்டு முன்னகரண
அதுபுதியன்றிச் சித்தியாதநிலை, அவ்வதுபுதி

தர்மதர்மிமுதலியகுணமுரைத்தது சௌ

பையே சென்ற பஞ்சுணமெனக்கூறியது.

யுக - பதம். அதாவது யோக்கிதையுடையதாம். யோக்கிதையென்றால் உள்ளபடி ஒருபொருளைப் பிரதிபரிக்கத்தக்க வல்லமைபுள்ளது.

யௌ - வாக்கியமாவது, ஆகாங்கை சநந்தி யோக்கிதை என்றமூன்றையும் லக்ஷணமாகவுடையதாம்.

யௌ - வாசகமாவது, பதஞ்ஞாயாயினும் வாக்கியஞ்ஞாயாயினும் பொருளைப் பேசுதிப்பிக்குந் திறமையுடைய சித்தமாம்.

யௌ - வாச்சியநாவது, வாசகத்தின்பொருளாகும்.

யௌ - அபிதையாவது, வாச்சியத்தின் பரியாயநாமம்.

யௌ - லக்ஷணையாவது, வாசகத்துக்கு வாச்சியமாத் தத்தில் முக்கியமாய்ப்பிரஸேசமில்லாவிடில்; அருத்த கோதகமாய்ப்பகாரப்படுவதாம்; அது ஜகலக்ஷண அஜகலக்ஷணமாகத் தகலக்ஷணம் எனமுன்றுபிரிவுடையது. (கவது) ஜகலக்ஷணையாவது கருகரிற் கோஷ்மென்பதில் கங்கைமில்லிடைச்சேரிபிருக்கக்கணக்கில் லையுள் அறிந்து, கங்கைக்கரையிலென்பபொருள்கொள்வதுபோல், நானொன்றுந்தெரியாமற் துங்கினென்றதில், துங்கியிருந்தால் தூக்கத்தையறியக்கூடாததில், நான் துங்கினென்றதின் பொருள் நான் சாகுதியெனக் கொள்ளுகையாய் என்கியவிரூத்தியிற்பிரதிபிம்

சஅ

சுவாநுபவரசமஞ்சரி

பித்த சாக்ஷிசைதன் னிபாநுபுநியாகும். (உவது) அ
ஜகலக்ஷணையா வது, சிவப்புஒடுகின்றதென்றதில் சிவ
ப்புநிறமுடைய குதிரை ஒடுகின்றதெனப் பொருள்
கொள்வதுபோல், நாக்சாக்ஷி யென்றதில், நாலென்ற
அகங்காரவிருத்தி ஜடமானதால், அவ்வந்த அகங்கார
விருத்தியை யுடையதுபோற்றேரூன்றிய, சித்தையே,
சாக்ஷியைக் கொள்கையாய் விளங்கிய சைதன்யரி
யாநுபுநியாகும். (உவது) ஜகதஜகலக்ஷணையாவது,
அந்தப்புருஷனை இவனென்றதில், அத்தகையவா
த்தனங்களென்ன இத்தகையவாத்தமானங்களு
ன்ன, இவைகள் விநோதத்தன்மையடைந்திருந்த
போதினும், அவைகளாத்தளவிப்புருஷமாத் திரத்
தை அபிப்பிராயமாக்குவது போல், அவைஸ்தாத்திரை
ய்த்துக்குட்பட்டதால் வந்த சிவனதுகிஞ்சிஞ்ஞத்து
வமென்ன, சிஞ்ஞடிஸ்தி சம்ஹாரங்களையுட்புவந்த
ஈசனதுசர்வஞ்ஞத்துவமென்ன, இந்தஇரண்டையும்
நீக்க இரண்டுஉபாதிசுரிலும் சேஷித்தஅறிவுஒன்றாக
அநுபவத்துக்குவருவதால், அவ்வந்தசர்வஞ்ஞத்துவம்
கிஞ்சிஞ்ஞத்துவ உபாதிநீங்கிய ஏகாகாரவிருத்தியிற்
பிரதிபிம்பித்த அறிவின் அநுபுநியேயாகும்.

மௌ- விசேஷணமாவது, சத்புருஷன் என்றதில் ச
த்தாபிருக்கின்றபுருஷன் சத்புருஷன். சத்தாபிருக்கி
ன்றதென்பது விசேஷணமாவது போல், சச்சிதானந்

தர்மதர்மமுதலியகுணமுரைத்தது சக

தம் பிரமமென்பதில், சச்சிதானந்தவிருத்தியிற் பிரதிபலித்த சைதன்ரியாநுபூதியே விசேஷணமாகும்.

யஅ- விசேஷியமாவது, நிரூபாதிகபிரமசைதன்னியமே உபநிஷித் சச்சிதானந்தமாய் விளங்குவதால், அச்சைதன் ரியாநுபூதியேயாம்.

யக- விசேஷமாவது, அதிந்நிரியங்களாய் ன பூதங்களின், பிரமாணுக்கள் ஒன்றுக்கொன்று பேதமுடையதாக நிரூபணங் காணப்படுவதால், அவற்றின் பேதத்தின்பொருட்டு விசேஷமெனத் சாஸ்திரசங்கேதத்தால் ஒப்பியதுபோல், பிரமசைதன்ரியங்களுக்கூட ஸ்வரூபத்தால் தானே பேதமொப்புகிறதின்பொருட்டு அவற்றின்விசேஷமிருக்கின்றதாயொப்பியதாம். இது இதரம்கங்கரிவபகாரம்.

உய- வெதிகரணமாவது, பின்னாதிகரணமெனப்படுவதாம்.

உத- சமானாதிகரணமாவது, இவன் அரசனென்பதில் இவனென்றொருமும் அரசனென்றொருமும் ஒருடலைப்பற்றிகிருப்பதுபோல், அகம்பிரமாஸ்மியென்றனாகியாநுபூதியில், பிரமாதாரமாய் விளங்கிய அகண்டாகாரவிருத்தியிற் பிரதிபிம்பித்த ஜகத்காரணசைதன்ரியத்துக்கும் அவஸ்தாத்திரைபசாகத்யாய் விளங்கிய சாக்ரிவிருத்தியிற் பிரதிபிம்பித்த ஆத்மசைதன் ல்லத்துக்கும் நிர்விசேஷ கூடஸ்தசைதன்னிய

மே அதிகரணமாபிபுரப்பதால், அவ்விதநிர்வசேஷபிரமசைதன்னியத்ததைத்தவிர அவிவிரண்டுசைதன்னியமும் வேறில்லாததினால், அவ்வதனாகாகாரபிரமாதபுதியேயாம்.

இவ்விதசமானாதிகரணம் முக்தியமேனவும் வாதையெனவும் இரண்பிரிவுடையதாகும். அதில் முக்தியசமானாதிகரணமாவது முன்னொன்னதேயாம். வாதாசமானாதிகரணமாவது சிவபிரமோபாதிதிகள் தமப்பிரமபிரசங்குநன்போல், வீரோதிகளானதால் அவைகளுக்கஞ்ச சாமானாதிகரணணியலுக்கியதானத்தாற்கூறத்தகாது. சமானபலத்தாற் சிவோபாதி நசித்தித்கூடுமென்பதாம்.

மேலும் முக்தியசமானாதிகரணமேனத்திடில் எப்பொழுதும் சிவதகத்காரணசைதன்னியங்களுக்கருநிர்விசேஷபிரமசைதன்னியத்ததைத்தவிர அதிகரணம் வேறில்லாததினால், சித்தசானமென்றதேர்ஷயம் வரத்தெரியும். அப்படியே பாரமார்த்திகத்தில் வஸ்து அங்கியானதால், ஒர்பதார்த்தத்துக்கு அதைஅதிகரணமாகக் கருபிக்கவுங்கூடாது. அகையால் கேவல்பாரமார்த்திகவிசாரணைமரத்திரத்தால் சமானாதிகரணமொப்பத்தகாது. ஆகையால் வியாவகாரிகத்தில் வந்தசீவோபாதி வியாவகாரிகமாகவே நசித்திடவேண்டும். அங்ஙனம் சிவோபாதிநசித்திடில், பின்பு இரணுசை

கர்மதர்மிமுதலியகுணமுரைக்கது ௩௧

தன்னையும ஒன்றாகிவிட்டதால், சரமரனா து கீ ரண்
வியங்கும். அலையால் வாதாசாமானுதிகரணைய
மேபிரமாதூபுதியில் உபகாதமேயன்றி, முக்கியகமா
னதிகரணம் ஒப்பத்தகாதென்று சேசரசாங்கியம்தத்
திலும், அபிமானமுடைய அத்துவிதிகளில் ஏகதேசிக
ளும் கூறுகின்றார்கள். அத்தவிஷயத்திற் சிலவாதியர்
கள் சீவோபாதியால் வாதாசாமானுதிகரணணியுத்தா
ங்கூட சீவபிரமசாமானுதிகரணணியம் ஒப்பு கின்றது
அசங்கதமென்கிறார்கள்.

எங்ஙனமென்னில்? ஒருராஜகீயனை நீமஹாராஜர்
வென்று துதித்திடில், அவன் உப்படிமஹாராஜாவாக
த்தகானோ, அவ்விதப்பிரபோகம் அவனிடத்தில் எப்
படி உபசாரமாத் பிரமாயாதாமோ அப்படிப்போல், ச
ருதியால் அகம்பிரமாஸமியென்று நினைக்கப்பட்டிரு
ந்தபோதிலும், உபகாரமேயன்றிப் பாரமார்த்தமல்ல
வென்றும், சிலர்கள் மஹாராஜன்போலுள்ள கன்ம்
பிபாருந்திய ஒருபுருடனை இவன்மஹாராஜனென்றிடி
ல், மஹாராஜசமானென்னக் கொள்வதுபோல், பிரம
சமானென்னக் கொள்ளத்தக்கதேயன்றி ஒருக்காலும்
ஐக்கியங்கூடாதெனக் கூறுகின்றார்கள். இங்ஙனம்வர
த்தெரிய முக்கியஅத்துவிதிகள் அதைக்கண்டிக்கி
ன்றார்கள். வேதத்திற்கு அந்நியதாகற்பனைசெய்கின்ற ம
தவாதியர்களின்பொருட்டு விவாதஞ்செய்கின்றது

ராமக்கு அகத்தியமல்ல, ஆனால்வாதாசமானாகிரணவா
தியர்கள் அத்துவிதிகள்போற் றோற்றுவதால். அவர்க
ள்பொறுட்டுமாத்திரம் 2 த்தரங்கூறப்படுகின்றது.

(கவநு) இத்தசாதனதோஷம் வராமெனக்கூறியது
சரியே, ஆரினும் பாரமார்த்திகத்தில் அளித்தையாசம்
பந்தமிருக்கின்றதுபோலத்தோற்றியதால், அவ்விதத்
தோற்றத்தலான அவித்தையாநிவிர்த்தி ஞானமன்றி க்
சூடாததினால், அவ்விதஞானமும் சாந்தியாகிசுடரணை
யன்விச சித்திக்கமீட்டாததினால் விசாரணையாற் பிரா
ந்தியாற்றோன்றிய சீவோபாநியாம் அஞ்ஞானம், அ
திஷ்டானபிரமமாத் திரமாயில்லாமல் நீங்கி அக்காலத்
திற சீவேசபேதமாய்த் தோற்றிவிளங்கிய சைதன்ய
யப்பிரதிதி அதிஷ்டானபிரமமாத் திரமாய் அதைத்த
விரவேறில்லாததாகக்கொண்டு அநுபவத்துக்குவருவ
தால், அவ்விதசீவேசவுபாநிநீங்கிய அகண்டாகாரசை
தன்னியாதுபூதிடற்சைதன்னியபேதங்காணப்படாத
தினால், முன் பிரதிதிமாத் திரத்திற் றோன்றியசீவேச
சைதன்னியங்களுக்குப் பேதம்-கீங்கி அதிஷ்டானபிர
மசைதன்னியநுபூதியில் முக்கியசாமா னுதி கரண
ணியங்கூறப்படுகை.

(உவநு) ஆன்மா அசங்கியானதால் அவனிடத்தி
ல் சீவேசசோபாதிக்கைதன்னியங்களுக்கு இருக்கை
கூடாததினால், முக்கியசாமானுதி கரணணியமே சித்

தர்மதர்மிமுதலியகுணமுதைத்தது ௩௩

திக்கத்தகாதென்றதில் யதார்த்தமாய்ச் சீவேசசோபா திகசைதன் ஸரியங்களுக்கே அநிஷ்டானத்தி னிடமாய்ச் சாமானுதிகரண்ணியம் ஒத்திதில் அதுசார், “புந்தம் வந்ததுபோற்றேன்றிய அதிகாரிகளுக்கே இவ்வித முக் கியசாமானுதிகரண்ணியமன் றிப் பிரமாபபோகூசா சகூதகாரானுதிசித்திக்கக்கூர் னாமில்லாததினால், அ கத்தியம் முக்கியசாமானுதிகரண்ணியம் ஒத்திதீ ர வேண்டுமெனவும், சுவாதாசாமானுதி துண்ணியம் அ ஸ்வசியமென்றுநிகுநுகின்றார்கள்.

இவ்விருவர்களின் அபிப்பிராயம் முக்கியசா மா னுதிகரண்ணியவாதியர்கள் ஞானத்தாற் பிரமசாகூதா த்காரமுண்டாவதால், மனோநாசம் பிரயோசன மில் லையெனக்கொள்கின்றார்கள். வாதாசாமானுதி கர ண ஸரியவாதியர்கள் பிரமஞானமென்பது திரிபுடிஞானிய ஸ்ரானமானதால் விசரணையாற் கிடைத்தஞானம் வி ருத்திஞானமானதால், விருத்திராசமின்றி அநிஷ்டா னஞானதுபுதி கிடையாதென்று கூறுகின்றார்கள்.

இதின்சமரசம் முக்கியசாமானுதிபகூத்திற் பிர மாபபோகூச சாகூதகார முண்டாமினும், அவ்வித அ நுபுத்தியில் விருத்திராசமினும் வி்விருத்திகளை சு த ன்ணியமே அதுபுத்தியாகத் திரிபுதிக்குவருவதால், அ வர்களின் விருத்திபுதி ஞானியம்பேரலவேதான். வா தாசாமானுதிகரண்ணியர்கள் மதத்தில் மனோநாசத்

தையே முக்கியமாயொத்திருந்திடினும், திரிபுடியில்
 லாத அதிஷ்டானஞானத்தின் தெளிவு விராத்திரான
 த்தை முன்னிட்டே சித்திக்கவேண்டியிருப்பதால், அ
 வர்களுக்கும் மனோபாசானத்தரம் அதிஷ்டானஞான
 த்தின் தெளிவு விருத்திரானத்தின் டமாயேவ்வந்
 குகின்றது. அவர்கள்மனோபாசம் மனோபாசமுமல்ல
 இவர்களின்விருத்திவிருத்தியுமல்ல இரவர்களுடைய
 யு அநுபவத்திலும், திரிபுடியில்லாத அதிஷ்டானஞா
 னத்திராப்தயர்க்கு சித்தித்ததறிராப்ததால், எவர்க
 ளுக்குச் சமாதிசாதனமன்றிச் சிவணமாத்திரத்திற்
 பிரமாப்போஷ சாஷாத்காரம் அநுபவத்துக்கு வருநி
 ன்றதோ, அதே அவர்களுக்கு மனோபாசம் எந்த ஆதி
 காரிகளுக்கும் சிவணமாத்திரத்தில் அபரோஷ சாஷா
 த்காரங்கிடையாமற் சமாதிபலத்தால் மனோபாசத் தி
 ன்பேரில் அபரோஷ சாஷாத்காரங்கிடைக்கின்ற
 தோ அவ்வித அபரோஷ சாஷாத்காரஞானமே அ
 வர்களுக்கு ஞானம் இரவர்களுடைய மாதத்திலுங்
 மனோலபம் ஞானம் இரண்டும் ஒப்பத்தக்கது தான்.
 ஆனால் முக்கியசாமானுதிபஷத்தில மனோபாசம் ஞ
 ணம்மாயும் ஞாதசாமானுதிபஷத்தில் மனோபாசம்
 ஸ்தாலமாயும் ஒப்பப்படுகின்றதெனவும், முக்கியசா
 மானுதிதரண ணியபஷத்தில் ஞானம் முக்கியமாயும்
 மனோபாசம் கெவுணமாயும் ஒப்பியதாகக் கலைப்படி

அகண்டவிருத்திசோதனையுரைத்தது நடு

னும், வாதாசாமானுநிகரண்ணியத்தில் முக்கியசாமா
 னுநிகரண்ணியம் அகத்தியம் ஒப்பத்தக்கதாகவே இ
 ருக்கின்றது. முக்கியசாமானுநிகரண்ணியப்படித்தில்
 வாதாசாமானுநிகரண்ணியம் கணமாத்நிரமாயினும்
 சித்தித்ததாகவே இருக்கின்றது. அதிகாரிபேதத்தா
 ல் இரண்டும் பகாபமேபடுகின்றது. முக்கியசாமானு
 நிகரண்ணியம் முக்கியஅதிகாரியைப் பற்றியது. வா
 தாசாமானுநிகரண்ணியம் மத்திய அதிகாரியைப்பற்
 ரியது. இரண்டதிகாரியினாலும் அடைந்தவாழ்வுக் கி
 ல் அபரோகஸ்சாக்ஷாத்காரானந்தரம் பேதங்குடையா
 நு. சாதனத்தில் விவாதமேயன்றி அடைந்த சர்த்திய
 த்தில் விவாதங்குடையாநு.

முற்றிற்று

பத்தாவது

அகண்டவிருத்திசோதனையுரைத்த

பிரகரணம்

ஹ்ருதாஹ்ரு ஹ்ருணம் ஹ்ருயம் இவற்றுள் ஹ்ருயத்
 தைமூன்றுவதாய் உபாசிக்குந்தன்மை.

சமாதியில் அநிஷ்டானமாத்நிரமாய்ச் சேஷித்
 து பின்பு சிழ்க்குங்காலத்தில், நிதாகாரமான விளங்
 குதல்மாத்நிரமாய் விளங்கத்தெரிய, அக்காலக் கி
 ல் அடைந்திரிடாந்நா பார்வையின் வருத்தி முந்திய

விளங்குதலைக் கிரந்தக் வல்லமையற்று நிராகாரமா
ய வியாபகப்பரவுகலையடைய, அவ்விருத்தியிற் பிர
திபீம்பித்த சைதன்ரியத்தை இதுவென்றுசுட்டித்
தெரிய அவ்விதமாகச்சுட்டிய இதுவென்றவிருத்தியி
ற் பிரதிபிம்பித்த சைதன்ரியத்தைப், பூர்வவாசனே
யால் அகண்டனென்ற நடிமஞ்சுரடையதாகச் சங்க
ற்பிக்க அவ்விருத்தியால் அகண்டமாயத்தோற்ற, அ
வ்விருத்தியிற் பிரதிபீம்பித்தசைதன்ரியத்தையுள் அ
வ்விருத்தியையும என்இதுவென்றவிருத்தியையு ம்
அகற்பிரதிபிம்பித்த சைதன்ரியத்தையும் ஒன்றாக
விளங்குநித்திடக் காரணமாய்நின்ற கூடஸ்தவிளக்கு
த்தை. அவ்வல்லமையில்லாத நிராகாரஞ்ஞாயி, விரு
த்தியிற் பிரதிபீம்பித்த சைதன்ரியமே ஆவரணவிரு
த்தியைப்புடையதன துசக்கியால். தன் ரில் உள்ளடங்
கிய அகங்காரஞ்ஞாயிசக்கியைப், பிந்தியவிருத்தி க்
கு இதுவென் னுகிரந்தியவிருத்தியாகக் காண்பிக்க,
அவ்விதகிரிசுபம்மேபோல் விளங்குகின்ற இதுவென்ற
ஞானசக்தியே தன்னுடையதாய ஆவரண ஞான சக்
திகளால் மனதுக்கு உள்ளபடி தெரிய வல்லமையின்
றி அகண்டமென்ற சங்கற்பிக்க, அவ்வகண்டவிருத்
தியிற் பிரதிபிம்பித்தசைதன்ரியமும் ஆவரண ஞா
ன சக்தி எனால் ஆவரிக்கப்பட்டுக், கூடஸ்தவிஷ்டஞ்
தல் நிராகாரஞ்ஞாயிவிருத்தி அகற்பிரதிபிம்பித்த ஞா

சரியாதிநிந்தாநிஷேதனம் ௫௭

தூரு இதுவென்ற சமுதாயமுள்ள ஞானவிருத்தி அ
திற் பிரதிபிம்பித்த சைதன்னியமாகிய ஞானம் அக
ண்டமென்ற விஷயாகார சந்தர்ப்பரூப அகண்டாகார
ஞேயவிருத்தி அதிற்பிரதிபிம்பித்த சைதன்னியம் இ
வ்வளவும், அகண்டாகாரஞேயவிருத்தியிற் சூக்ஷ்ம
மாயடங்கி அகண்டஞேயவிருத்தியைப் பார்க்கவே
தேதோற்றாதவைகளாகத் தோற்றி ஞேயமாத்தி மாய
ய விளங்குகின்றது அவற்றை மேற்சொன்னபடி பிழி
த்துப்பார்த்திடத் தெரியவரும்.

முற்றிற்று
பதினொன்றாவது

சரியாதிநிந்தாநிஷேதனம்
பிரகரணம்

சுருவஞ்ஞாயும் சுருவவல்லமையுடையவனாய்
ம் சுருவதயாபிராயும் இடைவிடாத்தன்மையாய் யெந்
துமுள்ளவனாயும் ஈக்கள் மதுவைப்போல எம்மதிக்
தோற்றி மென்கடவுள்ளென்கடவுளென்று குவிந்துசார்ந்
திடத்தக்க நசுக்கடலாயும் என்றும் ஒன்றுபோல் விள
ங்குகின்றதாயுமுள்ள சுருவகாதனாகிய கட்டிவுளை சுரு
யை கிரியை யோகிழ் திம்மூண்மின் சமரசப்பெருமை
யால் ஆவனது அதுகிரகத்தைஸ்துதித்து ஞான
தக்கடலில் மூழ்குதலின் விவரம்.

சரியை கிரியை இவ்விரண்டும் கர்மகாண்டத்தில் உபகாடமானதால் அக்கர்மகாண்டத்தில் யாகாதிகிருதுக்களென்ன, ஆலயாதி ஈஸ்வரவிஷய கிருதுக்களென்ன, இவ்விரண்டிலும் குண்டமஷ்டபவேதி ஷத்லாகிய நிருமாணம் சரியாநுபமானகால், அச்சரியாவிஷயத்திற் கிரியையென்ற உபாசன சூத்ரபமானதால், அவ்வித உபாசனை ஈசனைமுன் விட்டுவிடங்குஷ்தால், அவ்விதஈசனைத்தெரியச்சீவர்களுக்கும் ஐல்லமையில்லாததினால், அதிமுடமாபுள்ள இந்தஜகத்திற்கு, அதிலருவாக ஈசனைஅறியும்பொருட்டு அக்கிரிசிவவிக்ரகாதிகளிற் சாஸ்திரங்களாற் சாவரியாபகமானஈசனை மந்திராதிகளாற் பாவித்துஉபசரித்தீட அவனதுபிரசரித்ததால் அவனதுசபாவந்தெரியக்கூறுதல்.

இனிங்கம் அக்கிரி ஷத்லானவைகள் ஜடங்களாயிருந்தபேதிலும், அவைகளிற் பாவிக்கப்பட்ட ஈசன் சித்துருபனுதலால், அவைகளிற் செய்யப்பட்ட உபகாரங்கள் நித்தியநிருபநாகியகனக்கு, ஒரு உபசாரமுகில்லாமற்போனாலும், “ஜகத்தில் மஹாகனம்பொருந்தியு மஹாராக்ஞியரானியவர்களுக்கு ஜகத்தால் ஒருபிரயோசனமு மில்லாமற் போனாலும் ஜடமாயுள்ள அவர்களதுமுத்திரைக்குச் சகல இந்து ஐரோப்பியர்களும் வெகுதிரவியச் செலவுடையஉப

சரியாதிநித்தர்நிவேஷதனம் நுகு

சாரத்தை அநிவேசிக்கத் துடன்செய்ய, °அவ்வித உப
சாரத்தால் அவர்கள நுகுநனைக்கு° இவர்கள்பாத்தியப்
படலாமாரின், சருவஞ்ஞையும் சருவநியாபகஜ
யும் சருவதனாபரணாபிநுக்நின்ற ஈசன நுகுநனை
ரின்பொருட்டு, மேற்சொன்ன சிவசிங்காதிகளிற்
பாவனையா லுபசரிக்கப்பட்டநுசன், அவர்களின்பொ
ருட்டு என்நிருபைசெய்யமாட்டான். °

ஈசனையெதெரியாத இந்தநுகுத்துக்கு ஆலயம்
யாகசாலீ இவற்றைக்கண்டவுடன், ஈசன நுயிரது
ண்டாவதால், அநுவேசுந்நின கைகண்டபிரயோச
னம் அப்பிடி, ஈசன நுயா நுயாரும்பிபாது இவனைச் சரு
வநல்லமையுண்டயவனையும், தன்னை ஒன்னுந்தெரியா
தவ்னும் உனக்குள் நானிடக்கமெனக்குவித்திடும்ப
டிசெய்து அிகங்காரத்தைக்கீத்யது இரீண்டரம்பிர
யோசனம். மேலும், சாஸ்திராதிகளால் விவேக மு
டையிவர்க ளுக்குமாத்திரம், சர்வநியாபதமாய் அநு
பமானபரம்பொருள் இருக்கின்றதாக ஆழியப்படுந்
அவ்வித அறிவா லுமுள்ள உபதாரம் நாதனெருவன்
ருக்கிருனென்ற எண்ணத்தை உண்டாக்குநின்ற
தைக்காட்டிலும்வேறுபகார்த்தைக் காணவில்லை. அ
வ்விதகூலகன் அவனை மறந்திடில் உபகாரப்படுவந்
தேனல், °இவ்வாலையாதிகளும் ஈசனத்தெரிந்தவன்
தெரியாதவன். பாவார்களுக்கும் தங்களுது அிகங்கு

ரத்தைநீக்கி ஈசனதுயாதையுண்டெண்ணிக் குவிந்
துவணங்கிடக் செப்சிக்கின்றது. ஆகையாற் கல்வி
கள் வித்வான்களுக்குமாத்நிரம் உபகாரப்படும்; ஆ
லயாதிகள் யாவர்களுக்கும் ஈசனைத்தெரிவிப்பதற்கு
உபகாரப்படும் இதுமூன்றும்பிரயோசனம்.

அன்றியும் இவ்விதஆலயாதிதோறும் ஈசனைவண
ங்கிய மெரியோர்களுக்கே வெகுவிதநன்மைகள் கி
டைத்திருப்பதால்; இப்போதுங் கிடைத்துவருவதா
ல், அப்படியே சாஸ்திரங்களும் வெகு பெரிநிமயர்கச்
சொல்வதால், அவனைச்சரியை கிரியையாதிக்களால் அ
கத்தியும் வணங்கவேண்டும்.

ஆனால் ஐகத்தா லுண்பெண்ணப்பட்ட ஆலயநி
கூளில் விளங்கிய ஈசனை, நாமவணங்கவேண்டுமென்தன்
ன, வணங்காவிடில் என்னதாழ்வுவருமென்றில்? ஒ
ருஅரணியிற் கடைந்தஅக்கினி நம்மாலுண்பெண்
ணப்பட்டிருத்தபோதிலும் நாமுண்பெண்ணினதுதா
னெயென்று அவமரணிக்கவுபகாப்பட்டது. எவ்வா
றெனில் ஈட்டில்கொடுத்தால் எரித்துவிடும், சீதகா
லத்தில்அதுசரித்தாற் குளினாநீக்கும். அப்படிப்போல்
நிந்தித்திடில் அவனதுகோபத்திற்குரித்தாவான். வண
ங்கிழற் கருணைக்குரித்தாவான்.

சாஸ்திரங்களிலே நாதனுடன் யோகியர்களு
க்குள்ளத்திலிருக்கிறுனென்றும், ஞானிகளுக்கு

எங்குமிருக்கிறானென்றும், பிராமணர்களுக்கு அக்கினியில் இருக்கிறானென்றும், அற்பம்புத்தியாளர்களுக்கு விக்ரகமுதல்லானதுகளிலிருக்கிறானென்றும் சொல்லியிருப்பதில், விக்ரகாதிக்களை உபாசிக்கின்றவர்களை அற்பப் புத்தியாளர்களென்று சொல்லியிருக்க, நீர் இப்படிக்கூறியதென்னவெனில்? அக்கினியில் ஈசனது உபாசனை வேதமந்திரங்களுடன் அப்பியாசத்தாற் சித்திக்கவேண்டுமென்று சாஸ்திரங்களிற் காணப்படுவதால், அவ்விதவேதம் பிராமணர்களுக்கே உரித்தென்று காணப்படுவதால், அக்கினியிற் பிராமணர்களுக்கு நாதனிருக்கிறானெனக்கூறியது. அவ்விதவேதங்களிற் சொல்லியநாதனை உள்ளத்திலும் அறியவேண்டுமெனக்கூறிய சாஸ்திரப்படி கரணகலவிகளை யோசுத்தாலடக்கியுள்ளதில் ஈசனைத்தரிக்கவல்லமையுடையவர்களான யோகியர்களுக்கு அவ்விதவல்லமையிருப்பதால், அவர்களுக்கு உள்ளத்தில் நாதனிருக்கிறானெனக்கூறியது. ஈன் என்குமிருக்கிறானெனக்கூறிய ஞானசாஸ்திரப்பிரகாரம், ஈசன் என்குமிருக்கின்றதாக அறியக் கூவுதகுநீணைய அடைந்த ஞானியர்களால், 'எங்கும் ஈசனை அறிய உபகாரப்படுமானதால், அவர்களுக்கு எங்குமிருக்கிறானெனக்கூறியது. வேதமந்திரங்களை அப்பியாசிக்கவல்லமையிலுடையவர்களாயும், அங்கு-அங்குரமில்

லாதவர்களாயும், உள்ளத்தில் ஈசனைத்தரிக்க வல்லமையிலாதவர்களாயும், எங்கும் ஈசனிருக்கின்றதை அறியல்லமையிலாதவர்களாயும், இருக்கின்றவர்களுக்கு விக்கிரகமுதலியதில் ஈசனிருக்கின்றதாகக்கூறியதில், அவர்களை அறப்படுத்தியுடையவர்களென்று கூறப்பட்டிருக்கின்றதாகக்கொள்பபபிதின்றது. அதில், கூறப்படும் புக்கினியிலும் உள்ளத்திலும் எங்கும் இருக்கின்றதான, பிம்பாதிகளில்லாததிரும் இரூக்கின்றதாச ஒப்பியபுத்திரைய அபேஷித்தேயன்றி, அவ்விக்கிரகாதிகளில் ஈசனிருக்கின்றனென ஒப்பியபுத்திரைய அபேஷித்துக்கூறினதல்ல.

பிராமணர்களுக்கும் யோகியர்களுக்கும் அக்கிஷிபிலும் உள்ளத்திலும் நாதனிருக்கின்றனெனக் கூறியதில், பிராமணர்களைத்தவிர மற்றப்போர்களுக்கேவதத்தில் "அதிகாரமில்லையெனமாத்திரம் நூற்புரியமேயன்றி, பிராமணர்களுக்கு விக்கிரகாதிகளிலும் உள்ளத்திலும் எங்கும்"நாதனை உபாசிக்கக்கூடாதென்றநிஷேதங்கூடையாது.

யோகியர்களுக்கு உள்ளத்தில், நாதனைத்தரிக்க வல்லமையிருப்பதால், அக்கினிவிக்கிரகாதிகளை முன்னிட்டு நாதனது உபாசனைவேண்டாவிடினும், அக்கினி விக்கிரகாதிகளில் ஈசனை உபாசிக்கக்கூடாதென்றவழி அவைகளில் நாதன் இல்லையென்ற

வது, மீவர்களுள் நிஷேதிக்க வுபகாரப்படிதது அவ்வி
தயோகியர்களுக்கும் உள்ளத்திற் கண்டநாதனை எங்கு
மிருக்கின்றதாகச் சொல்லிய ஞானசாஸ்திரத்தில் அதி
கூரமுண்டு.

என்கும் சூசனையறிந்த ஞானிகளும் அக்கினி விக்கி
தகம் உள்ளும் இவற்றில் நகனில்லை பொன்றாவது, இவ
ற்றில் நாதனை உபாசிக்கக் கூடாதென்றாவது, நிஷேதி
க்கத் தகவராகார்கள்: எவர்களாவது நிஷேதித்திடில்
நிஷேதித்தவர்களே அற்பப்புத்தியாளனான நிஷேதிக்க
ப்படுவார்கள். எதனெல்லாம் எங்கு மிருக்கின்றவன்
எங்கேதா னிருக்கத்தகான். மேலும் எல்லாச்சாஸ்திரங்
களையும் அப்பியாசித்தி போதிலும் நாதனது தருணைய
ன்றி அவனது சுபாவம் வெளியாகத்தகாது; அவனது
கருணை கிடைக்க வேண்டுமானால், உறுதியாக அவனை
நம்பிவணங்குச் சித்தித்திடும். அவனது அவனைக்குறி
த்து வணக்கஞ்செய்யும் விஷயத்தில், சரியை கிரியை
யோகம் ஞானங்களில் எந்தமார்க்கமாக உறுதிப்பட்டு ந
ம்பிவணங்கிழற்றான் கிருபைசெய்யத்தகான்.

ஆகையால் கரியை கிரியை யோகம் ஞானமென்னு
ம் நான்கிலும் விசுவாசமுடையவர்களான கர்மடன் ப
த்தன் யோகி ஞானி இவர்களுக்கு அதுகனிற் சொல்

நிய நுட்க்கைகளுதற்குபடி பலன் கிடைக்கவேண்டுமானால், ஈசனது சூருணையன்றிக் கிடையாது: ஈசனது கருணைகிடைக்கில மமமாக்கத்தாரிலும் எவர் பெரிபர் எவ்ரசிறியர். ஆகையால் மேக்கீசால்வியசுவயங்களில் ஒருசமயததையுந் தியதென்று காக்கத்தகாது

மேலும் சமயங்களுள் பலனைக்கொடுக்குமா? ஒருள ஜமானுதருப் பாத்கியப்படாத ஒருகாட்டில் ஒருவன் லேலைசெய்யில, அவ்வேலையே அவனுக்குச் சம்பளங் கொடுக்கத் தகாததுபோலும், சமயங்களதானே பலனைக்கொடுக்கத் தகாது? ஆகையால் எச்சமயத்தோருக் கும்தானே பலநாதாவாகக் காணப்படுவதால் எச்சமயத்தோர்களும்தகாததனைக்குறித நுஉண்மைபுடன் ஸ்துதிசெய்யவேண்டுமேயன்றி நாதனடியவராகியஎச்சமயத்தோரைகாவது எச்சமயத்தோராயினும் நிந்திப்பார்களாகல்அவர்களுந் தனையேநிந்தித்தவர்களாவார்கள்

ஆல்யாதிகளில் விக்கிரகாதிகள் மூலமாக ஈசனைப் பரிசுதித்து நம்பி வணங்கிவருவதில், விக்கிரகாதிகள் நினைப்பிடம்போது ஈசனும் அழிவுடையவனோவென்று

பலநாதா-பரியோசனநருபவன்.

சங்கிரகஜாரணமில்லை: விக்கிரகாதிகளையே ஈதனாக நம்பியிருந்ததிடில் அதுசரி; ஒரு அரசனது தேகத்தை முன்னிட்டுச் சகலஜனங்களுக்கும் அரசனென்ற அதி காரத்துக்குச் சிறந்த உபசாரஞ்செய்ய நம்பிக்கை வந் திருந்ததினாலும், அவ்வரசனது தேகம் நீங்கினகாலத்து அவ்வரசனது அரிகாரம் பூற்றொருதேகத்தை முன் னிட்டுங் காணப்படுவதுபோல, அதனது உபாசனையும் மற்றொரு விக்கிரகாதிகளை முன்னிட்டுச் செய்திருக்கத் தகலாம்.

- வேதங்களுக்கு, “எங் குட்சுசன் இருக்கின்றானெ னத் தெரியப்படுத்த வேண்டுவதே, தாற்பூரியமானால் அகநீனி விக்கிரகாதிகளில் மாத் திரம் உபாசனையெய்தலை விதிக்க வேண்டுவதெனினில்? ஈசனையே அறியாதவர்களுக்கு ஈசனைப் பற்றிய யாதுவருவதென்பாரா? அக்கினி விக்கிரகாதிகளில் கணப்பாதிவரும், நீதி சமாதானம் சிலவிருக்கவும் சிலபகலி சலமிருக்கவும் சிலம் னிதர் உன்னும் இவற்றில்? நாதனப் பாவித்தித் தொம்மப்படிக்குஞ், சாஸ்திரத்தில் அருளிச்செய்யப்பட்டிருந்தானிருக்கின்றது.

சீங்கும் வியாபகரூபும் அநுபூதியும் இருக்கின்ற ஈசனை ஒருபிழாதிடில் அடங்கா

யவனையும் உபாசிக்க வேண்டு மானில், நிராகாரனுக்கு ஆகாரம் ஒப்பிப்பட்டிடில் அதுசரி, நிராகாரனுக்கு ரூபங் கூடாதென்னிலோ? நிராகாரனாயிருக்கிற நாதனுக்கு, இவ்வித நாமரூபங்களுடைய இவ்விதங்களத்தை உணர முயணம் வல்லமை இருக்கிறதாக ஒப்பிடில், இவ்வித ஜகத்தின் மொருட்டு நிகழிக அதுக்காக வல்லமையுமைய, ஒருடல தன் - உரியதாகக் கற்பிக்கவல்லமையுமையவனாக ஏன் ஆகத்தகான்.

மேலும் சீவர்கள்கூடத்தகவக ஸீஸ்தூலதேகவ்யாபாரத்தைநீங்கி, சொப்பனவஸ்தைக்குப் போகுங்காலம், அன்னாவிசித்திரமுடையஜகத்தைக் கற்பித்து, துய்க்குருக்கு உரியதாக ஒருடலையுங் கற்பிக்க வல்லமையுடையவர்களாகக் காணப்படுகின்றார்கள்; பின்பு சுழுத்தியில் இவ்வித இரண்டிலேயும்விட நிராகாரமாயிங் காணப்படுகின்றார்கள்; இவ்வித சீவர்களே நிராகாரமாயிருந்து சுகாரம்போலத் தோற்றலாமாகில், நிராகாரனாயிருக்கும் அசன் தன்னும் கற்பிக்கப்பட்ட ஜகத்துக்கு அருள் செய்யும்பொருட்டு, ஏன் ரூபமுடையவனாகமாட்டான்: ஆனறியும் எங்குமுள்ள ஆசாயம் ஒரு ஊசித்துவாரத நிலையிருக்குமானில், எங்குநிலநிற்கிருக்கும் நடிகள் ஏன் பிம்பமெனில் உபாசனையின் பெருநட்டமுதக்கத்த.

கான்: சுருக்கமுடையது விஸ்தாரமா யிருக்கத்தகாதே
யன்றி விஸ்தாரமுடையது சுருக்கமாய்க காணப்படலா
ம். நலைது, வேதமென்றால் அதன்பொருள் யாதெனில்
* வேதயந்திரி வேதமெனப்படும். அதற்கு அவ்வளவுவ
ல்லமையெதெனில் 'நாதனிடத்தினின்று முண்டாயிரு
ப்பதினற்றான். அவ்விதவேதம் பிராமணாசு முகமாக
இருக்கு எசர் சாமம் அதாவணம் என்னம் நான்கு வ
குப்பாயிருக்கின்ற, இந்தவேதம் ஒன்றுமாத் நான் தான்
ஆகுமேயன்றி மற்றமதத்திற சொல்லிய யாதொருசா
ட்சிரங்கூறும் வேதமாகத்தகது: எதெனில் மற்றெந்த
மதத்திலுஞ் சொல்லிய சாட்சிரங்குள் அந்தமதங்
காரின் கோட்பாடென்ன, அந்தந்த மிகவாகியாகளின்
கேசங்கரிலுள்ள ஜனங்கரின் நடக்கையென்ன, அத்
கேசத்திலுள்ள பருவதம் நதி விருகூடம் மற்றவஸ்துக்
களென்ன, இவைகளைச் சொல்லுங்கால் அதனேத்திற
முனை ஈலவஸ்துகளையும், மற்றொருமீதத்திலுள்ள
மதங்களின் கோட்பாடுகளையும், அவற்றிலுள்ளவஸ்து
க்களையும், வெவ்வேறு நாமமுடையவையாகச் ச
லாததினாலும், உண்மையைத் தெரிவிக்கச் செய்யு
த்தில் வல்லமையிஷ்டவாத்தினாலும், இந்தவேதத்தில் சக

வேதயந்திரி - நாதனையுள்ளபடிதொரிப்பது.

லஜகங்களையும் அலவற்றிலுள்ள சகல வஸ்துக்களையும் சகலமதங்களுக்கும், அநாதர்க்கோட்பாடுகளோடும தகுந்தியுத்தி யநுபவங்களைப்பெறிகூட நிரூபித்து, அநாத ச்சாஸ்திரங்களில் அகப்படாத உண்ணையையும் இனிவரப்போகிறதும் இப்போதி நுக்கின்றதும் முந்நியிருநததுமாகிய நுதங்களை யும் சிவரமர்கயினக்கி, அவைகளில் உண்மையில்லாததற்குக் காரணமும இன்ன இன்ன மீதவாதி யர்கள் இன்ன இன்ன காரணத்தால் உண்மையற்றவர்களாளுக்கென்றும், இவ்வேதத்திற்கெல்லிய பொருளை அவ்வவாக னுக்குரிய பாஷைகளினால் விவாசத்தோடுங்கூட விசாரித்திடில், எவர்களாலும் இவ்வேதத்திற்கெல்லிய உண்மையானது யுகதியநுபவங்களால், தள்ளவுபகாரப்பட்டாமல ஒப்பத்தக்குமென்றும், கருதியுந்திய நுபவங்களாற்குண்பபடுவதால், அப்படிச் சொல்லும் வல்லமம் நாதனது வாகஞக கண்டி மற் றொரு சாஸ்திரத்துக்கும் கூடாத்தினால், நாதனதுவாக்கே ஷேதமானதால், அவ்வாக்குஞ் சர்வஞ்ஞபானதா ன்வுவ்விதல்க்கணம் இவ்வேதத்துக்கேயிருப்பதால். இஐதயே ஷேதமெனக்கூறத்தக்கது.

இவ்விதவேதத்தி ணண்மைமையுட ளளபடி அறியவேண்டியவருநிதையுரானவன், “உதர்த்தம், அநுதர்த்தம் ஸ்ரீரீதம் பிரச்சாரம் முதலாகிய ஸ்வரஞாயமென்ன, அந்

சரியாதிநிந்தாநிவேதனம் ௯௯

தஸ்வரத்திநிதிட்டுவந்த மனத்தினை வினார்க்கம் ஸ்தாபி
கலா இவைமுதலாகிய ஞானமெனன, மந்திரம் வியா
கரணம் நிகண்டி சந்தோபிசிதநி நிந்தத்தம் சோதிடம்.
இந்த ஆறு ஆறுகளானமென்ன, பதம் கிரமம் கனம் ஜ
டைஇவற்றின் ஞானமென்ன, புராணம் பதி நெட்டு
அதின்கு உபபுராணம் பதி நெட்டு மதுக்கூண்டல் விஸ்தி
ரிக்கப்பட்டது ஸ்மிருதிபதிநெட்டு சிவரகசியம் பாச

புராணம் பதிநெட்டாவன- பிரமம், பதமம்; வைண
சைவம், பாகவதம், பெளத்தம், நாரதீயம், மார்த்தண்
டேயம், ஆகநேயம், பிரமகைவர் தீதம், இலேங்கம், வாராக
ம் ஸ்காந்தம். வர்மனம், கூர்மம், மச்சியம், காருடம், பிமோ
ண்டம் பொன்டனவாம்,

இ உபபுராணம் பதிநெட்டாவன- உசனம் கபிலம் கா
ளிகம் சனர்க்குமாரம் சாயபவம் சிவ ஸ்ரீமத்கௌரம் தார்
வாசம் நந்தீசம் நாரதிங்கம் நாரதீயம் பரமஹம் பரிக்கவம்
ஆங்கிரம் மாரீசம் மானவம் வாசிட்டலைங்கம் வானுணம்
னபனவாம்.

ஸ்மிருதி பதிநெட்டாவன- மது அத்திரி ஒளிர்த
வந்தணு யாஞ்ஞவற்கியம் உசனம் ஆங்கிரம் பமம் ஆப
ஸகம்பு சம்வர்த்தம் காத்தியாயனம், பிரஹஸ்பதி பாச
ரம் வியாசம் சங்கலிதம் தக்கம் கௌதமம் சாதானம் வ
சிட்டம், இவற்றுள் சங்கலிதம் யுகம் நவாண்டிரை;

எய

சுவர் நுபவரசுஞ்சரி

தழுதலாகிய இதிகாசங்கள் நசனால் மொழிகந்தருளப் பட்ட சைவாகமம் ~~ஈ~~ இரூபத்தெட்டு வைகானசம் பாஞ்சராத்திரம் முதலிய வைணவாகமங்கள் இரணைய கர்ப்பமென்ற ஆகமம் வாய்க்கப்பதி. யாழ்மம் இவற்றி ன்ஞானமென்ன, சாம்பரமுதலிய அறுபதறுநாலுகலை ஞானமென்ன, இவைகளில்லலாம், ஞான முடையவ னாயும் குருசம்பிரதாயமாகக் கிரகித்தவ னாயும் ஈசன ன்கருணைக்கு உரித்தானவனாயும், இருக்க வேண்டும். இவையே முன்சொல்லிய வேதப் பொருளில் அதிகா ரியின் இலக்ஷணமாம்.

இப்படிப்பட்ட வேதப்பொருளின் நிவரம், பதத்தை யிட்டுவந்த பொருளொன்று வாக்கியத்தை யிட்டுவந்த பொருளொன்று அகூரத்தை யிட்டுவந்த பொருளொ ன்று லீதம் மக்கிர ரூபமானதால் மந்திரத்தை யிட்டு வந்த பொருளொன்று வேதம்யாகசாதகமாயிருப்பதா லீ பிரஸாங்கத்தை யிட்டுவந்த பொருளொன்று வேதம்

ஈ சிவாகமம் இருபத்தித்தட்டாவன் - காழிகம் யேரகஜம் ஈதீபம் கீரணம் அசிதம் தீபம் சூக்குமம் சகத்திரம் அ ஞ்சுமான்சுப்பிசபேதகம் விசயம் நிசவாசம் சுவாயம்புவ ம் அனலம் லீரம் இளளவம் மகுடம் விம்லம் சந்திரஞா னம் விம்பம் புரோகிதீம் லனிதநிசித்தம் சந்தானேரு வேதத்தி டபபுச்சரம் கீரணம் மேதம் வரதுளம் ணப ணவரம்.

நாமார்த்தவைபவமுரைத்தது என

சுரமுபம் - ஹல சுரத்தைழிப்பெய்த பொருளென்று இவ்வளவு பொருள களும் அதிகாரியின் பேதத்தால் சரியை கிரியை யோகம் ஞானம் இந்த நான்கு அதிகாரிகளுக்கும் உபகாரப் பபம். இவ்வ ண்ணமாகப் பொருள்களை அபயவலலமைபுடையவனுக்குத்தான் வேதங்களின்சுபாவம்வெளியாகும்.

முற்றிற்சு.

பண்ணிஒண்டாவது.

நாமார்த்தவைபவமுரைத்தது

பிரகரணம்.

க- சிவ - என்பதின்பொருள்- அழிவில்லாத தனமாயமிருந்து- விளங்கிய ஆனந்தமாம் மங்களென்ற பொருளுடைய சிவதானம் அமைப்பபம்.

உ - மகாதேவ- எ- ள் - பூரணதனாகும் பூரணபூனவும் இரண்டாம்வஸ்துவை முக்காலத்திலும் உடைத்தாக்காத தானை ஞானைசுவாயி மதிமையால் மகத்துய்விளங்கிய தெனவும்பபம்.

ந- ஈசுவர- ஏ- ன் - முத்தொழிலுக்குநீமுதலாய் என்று முத்தொழிலுக்கும் பாதிசியப்படாத தெனபபம்.

ச- சங்கர- எ- எ- ஜகமனைத்தற்கும் தினைசுந்நி
தானவிசேஷத்தாற் சுகத்தைக்கொடுத்துச்சுநிப்பித் து
ம், மீற்றோருதவியின்றித் தானுஞ்சுகரூபமந்நயிந்நக்கின்
ற தெனப்படும்.

ரு- நீலகண்ட - எ- எ- உடலாய்விளங்கிய நானகவ
ஸதைகளில் மூன்றாமவஸ்தையாங்க ண்டத்தில் அரு
நூனமாவ் காளகூடவிஷத்தைத் தரித்துந், துரியசுபா
வமீரந்தான் அவிசைசியாய்க்கொண்டு மற்றமூன் ற விஸ்
தையாரு சீவசபாவத்தைத் தன்வல்லமையால் இரகி
த்திருந்த தெனப்படும்.

சு- திரிஷேத்திர- எ- எ- மூன்றவஸ்தையிலும் மூ
ன்றுகண்ணாகவிளங்கிய விஸ்வதை ஓஸ்பிராஞ்ஞாகளை
மூன்றவஸ்தையிலும் மூன்றிகண்ணாக உடையதெனப்
படும்.

எ- உத்தரகூட - எ- எ- சமத்தாரத்தால சருவஜ
கத்தையுஞ் சித்துப்பீபால் விளங்குவித்து, சித்தைத்த
விசு வேபிஷ்லயென்று ஜகத்தைநிஷேகித்து, விசுங்கி
யுத்தமூன் றியத்தை முடிவிஷ் தானாகவிழுங்கி வினங்
குகின்றிதே அலங்காரமாக உடையதெனப்படும்.

அ- கங்காத- எ- எ- சுமுக்கிசீற் சுபாவமாய்
ண்மைபு ஆன ந்திருந்திடினும், அடையப்படாக
புடாத் றோன்றிய பிராந்தியநீக்கி, அவஸதைமூன்று

நாமராததவைபவமுராதசு கு' எங

க்குஞ் சூக்ஷியாய விளங்கியபிரஞ்ஞையை முடிவில
தனக்கு வேறில்லாததாயத் தரிதநருக்கின்ற தெனப்ப
டும்.

க- கபாக்கி- எ- எ- தரிபுடியாம மூன்று முடிச்சு
டைய மூன்றுவஸ்தையென்ற ஜடையை, முடிவில் தன்
னைத்தவிர வேறில்லையெனத்தானாய்ச் சேஷித்த ஞான
மெனப்படும்.

ம- பகவான்- எ- எ- முத்தொழுவன மூன்றவ
ஸ்தையிலும் பேதமாய்விளங்கிய ஜகதும், மூன்றவஸ
தையுடைய முத்தொழிலும் தன்னைத்தவிர வேறில்லா
ததாக அறியச்செய்து, தானாகத் தன்னை யுறிந்து விள
ங்கியதெனப்படும்.

மக- திரியம்பக- எ- எ- விராட்டு இரணியகர்ப்பு
அந்தரியாமி மூவரும் தன்னிற்றேன்றியவர்தொனவு
ம், தன்னைத்தவிர அவர்கள் வேறில்லை யெனவந்த, தெரி
வித்துத் தானாய் விளங்குகின்ற தெனப்படும்.

மஉ. திரிபுராரி-எ-எ- அதிஷ்டான ஞானமான த
னதுவிளங்குதலாம் மந்ததாசத்தால், அவஸ்தைகளை
ந்திரிபுரமெரிக்கப்பட அவைகளுந் தன்னைத்தவிர வே
றில்லாதவைகளாகக் கொண்டு, தானாய்விளங்கியதென
ப்படும்.

மரு. காலாரி-எ-எ- அந்நானம் மாயை காலத

துவம் இவ்வளவும் அநிஷ்டானமாந தன்னேதவிர முக்காலத்திலும் வேறில்லை யென நினைத்ததுத, தானைய விளங்கியதென்பப்டும்.

யசு. கிரீச-எ-ள பரை பரியந்தி மஹமை வைகர இவைகளாய விளங்கிய நாதங்களைத், தன்னு சதையால விளங்குவித்து, அவைகளையுந் தன்னேத்தவிர வேறில்லாததாகக்கொண்டு, தானை விளங்கினதெனதுவோ அனுவொ ப்படுமி.

யரு. மிருகதர-எ-ள-பசுதத துவ மாய் விளங்கிய சிவாக்ரத் தன்சதையால விளங்குவித்து, அவைகளையுந் தன்னேத்தவிர வேறில்லாததாயதரிப்பிததுத் தானை விளங்கியதென்பப்டும்.

யசு. பசுபதி-எ-ள-மெனகூறியபடிமே

யுள. ஸாமப-எ-ள-தானை தன்சக்தியாற்சகலமாய் விளங்கி, அசுக்லமுந் கன்சகலமுந் தன்னேத்தவிரவேறில்லாததாகக்கொண்டு, தானை தனிக்ருச சக்தியாயவிளங்கியதென்பப்டும்.

யசு. கிரீச-எ-ள-முன் கிரீசநாமத்திற்கூறியபடிமே. முந்தைய நான்குபேதமுடைய நாத தத்துவமாம் உபரிபத்தத்தின் உட்பொருளாய் விளங்கியதென்பப்டும்.

யசு. நடேச-எ-ள-ஐந்தொழில்க் குட்பட்ட ஐகநினைத் தன்சநி தானமாம் நடனத்தால் நடிப்பித்து

நாமார்த்தவைப்வமுனாதிதது. எடு

ச, சகலந டனமுந் தன்னடனத் தைத் தவிர வேறில்லா
ததாகக்கொண்டு, தானுனதன்னடனமாய் விளங்கியதெ
னபபடும.

உய- பொனரீச-எ-ள்-இசசா ஞானக் கிரியை பெ
ன்ற தானுனகன்சகநியாற், சகலங்களாய்ப்பவித்து, அ,
வைகளைத் தன்னத்தவிர வேறில்லாததாகக் கொண்டு,
தானுய்விளங்கிய தெனபபடும.

உக. காலவயிராவ எ-ள் தன்ன தன் லுறை சக்தி
யால ஐந்துவித நிலைபேதமுடைய ஐகத்தாயப்பவித்து
அவ்விதஐகதையுங் கலசைசகநியையுந் தன்னத் தவி
மவ வில்லாததாகக்கொண்டு, தானுய்விளங்கிய தென
பபடும.

உஉ- உன்மத்தசேகர- எ- எ- நான எனதென்ற
அகங்காரமாகுமமதையை நீங்கினவர்களாய் விளங்கிய
பிரமவித்தியாகுருத், ஞாக்குந டனமுந் தன்ன
சைதன்னியமெனப்படும.

உங- சரபி- எ- எ- சகல தவ்வவ்விளங்குதலையுந் தன்
துவிளங்குதலால விளங்குவித்து, அவைகளைச் சுவப்
பிரகாசமான தன்னத்தவிர வேறில்லாததாகக் கொண்டு,
வி.சுவப்பிரகாசமான தான்மத்திரமாய் விளங்கின
கெனப்படும.

உரரிமண- எ- எ- சகல நாமகுரு முடைய ஐகத்தவ

தன்னசத்தையால் வியாபித்து, அச்சகத்தையும் அச்சக்
கினியையும் தன்னேத்தவிர வேறில்லாததாகக்கொண்டு,
தானாய்நிறைந்த சைதன்னியமெனப்படும்.

உ- அச்சுத-எ-ள்-தானேதன்சக்கிபூல, ஜகத்தாப்
த்தோற்றி, அந்தஜகமிருந்திடினும் நசித்திடினும் ஏற்றக்
குறைச்சல்களின்றி ஏகசுடாவமாய் விளங்கிய சைதன்
னியமினப்படும்.

ங- தேவீந்த-எ-ள்-சீவர்களுக்கு நானாவயத்தோ
ன்றிய ஜகத்ரூப சமசாரத்தைத், தனது ஆதமகபாவத்
தால் இல்லாமற்செய்து, அவர்களுடும் தானாகவிளங்கு
வித்து, மோகூரூபமாய் விளங்கிய சைதன்னியமென
ப்படும்.

ச- பத்மரூப எ-ள்-தனது சக்கியாற் சகலஜகத்
தையும் சங்கோச விகாசரூபையதாய்விட்டு, அவ்
விஜகத்தையுடைய அந்தியைப் பன்னகரு வேறில்லாத
காய்த் தன்னுளடக்கி, தானாய்நின்றதெனப்படும்.

ரு- மாதவ-எ-ள்-சகல ஜகத்துக்கும் வித்தாகிய
மாயைக்கு மீமலாஸூயும், தனக்குமேலாக ஒன்றை
அங் கொள்ளாதவாயும், அந்தஜகத்தையும் மாயைய
யும் தன்னேத்தவிர வேறில்லாதவனாகக்கொண்டு கா
னாக விளங்கியதெனப்படும்.

உ- மீதுதிரு-எ-ள்-சகலஜகத்தையும் சுதவேசிக்

நாமார்த்தவையவமுனித்தது. ௭௭

தால் தூண்டிலின் மரமசததால் மசசங்களைப்போல
சகலஜகத்தையும் பிரோதம்போலச் செவ்யாநின்ற ஆன
நதமயகோசாபிமா நியாம் சீவனென்ற அசுரனையும்
சுக்லஜகத்தையும் தானுன தன்னருளாம அநிஷ்டரன
வலலமையில் வென்று இரகத் தபுத தானாய்க்கொ
ண்டு விளங்கிய தெனப்படும.

எ- கேசவள எ ள தி றுன ஆன நதசுப்பாவமா தன்
னிததில் சுகலு கதையும் பிரோமையுடையதாய் ஆவ
ரித்து, ஆன நதசுப்பாவமா தன்னைத் தபிரவேறில்லாதத
க்க கொண்டு தானாய்வின்றதெனப்படும.

அ- அனாத எ ள கால மகிச வஸ்துப்பரிசசேதமி
ல்லாத தெனப்படும.

க- வாழன-எ ள மூலவஸதைதாய் வும முததொ
ழிலிலும் வியாபகமாபிரிந் ஒரு சகலஜகத்தாலும் அ
றியப்படாததாய்ச்சு சூதத்தையும் தன்னித்தவிர வேற
ல்லாததாய்க்கொண்டு சூக்குமநாயின்றதெனப்படும.

ய- இருவிகேச-எ-ன்-சகலஜகத்தின் வகாதச இ
ந்திரியங்களைத் தன்சந்நி தானித்தால் விளங்குவிட்ட
தன்னைத்தவிர அவைகளைவேறில்லாததாய்க்கொண்
டு தானாய்விளங்கியதெனப்படும.

மீக-இராம-எ-ன்-அண்ணிய பூவமுடைய சுகலஜ
ங்களை யுஞ் சேதாரொகூணைகளால் சரியெனமேவசு

எ அ

சுவாநுபவரசமஞ்சரி

செய்து, தனிதருளால் விஷயசுழுத்தி சமாதி இவைகளில் ஆனந்தமாயவிளங்கிய தானை தன்சீக்கியால சகலங்களுக்கும் ரமிப்பித்து, சகலத்தையும் தன்னைத்தவிர வேறில்லாததாய்க்கொண்டு தானையின் தெனப்பிடம்.

ந டி

யெ- திரிவிக்கிரம எ-எ-மூன்றவஸ்தைகளையும் முத்தொழிலையும் கிரிபுடியையும் தனதுசபாவத்தால் அகிக்கிரிவித்துத் தனதுவகையுந் தன்னைத்தவிர வேறில்லாததாய்க்கொண்டு தானையின் விளங்கியதெனப்பிடம்.

யெ- கிருஷ்ண- எ- எ- ஆனந்த சபாவமாந் தனது சக்தியால் சகலங்களுக்கும் புஷ்டிபபித்து, சகலங்களுக்கும் அகிமோகத்துடன் தன்னிடத்திற் பிளோமையுடையதாகச் செய்து அவைகளைத் தன்னைத்தவிர வேறில்லாததாக விழுங்கித் தானையின் விளங்கியதெனப்பிடம்.

யெ- ஜனார்த்தன- எ- எ- நகல ஜகத்தும் தன்னால் கிருஷ்ணக்கப்பாடிவுந் பரிபாலிக்கப் பட்டும் சங்கரிக்கப்பட்டும், அனைத்தையும் தன்னைத் தவிர வேறில்லாததாய்க்கொண்டு தானையின் விளங்கிய தெனப்பிடம்.

யெ- தாமோதர- எ- எ- சகல ஜகதும் உண்டாகியும் விளங்கியும் அழிந்தும், தன்விநாயகத்துக்கு வேறில்லாததாகத் தன்னிடத்திலவைத்துத் தானையின் கிருக்கின் மெதலிக்குந்.

யக- பங்கஜரிகூ-எ-ள் சகலசிவர்களுயும் சேர்
நிலகப்பிட்ட பிராணியைப்போல அசைவுக்கிடமின்றி
ச்செய்யும்படி, அருஞானமாய்ப்பங்கத்தில் மூழுகி அறி
வில்லாததாய்ப் பவித்தும், விவேகமாந் தனதருளால்
ஞானக்கண்ணால் சருவவல்லமையாக அவர்களுக்குத்
தன்னேவிளங்குவித்து, அவரிகளையும் தன்னேத்தவிர
வேறில்லாததாகக் கொண்டு தானையத் தரித்ததெனப்
படும்.

யஎ- நாமசிம்வர எ-ள்-அநேக நாமரூபங்களாய்த்
தோன்றிய ஜகத்தை இரண்டாம்வஸ்தைவிற சிதாபாச
சிவஞானத்தால் விளங்குவித்து, முன்றமவஸ்தையில்
ஜகத்தையுந் தன்னையும் அறியவல்லமையிலாதஅரு
ப்ப் பவித்த பிராஞ்ஞாந வேபோதத்தைத், தனதரு
ளால் விளங்குவித்து, சாக்ஷியாய்கின்ற தானை தன்
ஞானக்கண்ணால் அனைத்தையம் சுவரில்லாதது கக
கொண்டு, தானாய் விளங்கிய கொண்கிற.

யஆ- வாராக-எ-ள்-சகலஜகதீதுகரும் மோகத்.
தால் முதலாகவள்ளங்கிய நானெனநூ ஆனந்தமயிகளை
சக்தை அநான்மப்பொருளாகநீக்கி, மேலினை ஆன்மப்
பெருளாய் விளங்கித் தன்னேத்தவிர அனைத்தும் வே
றில்லையெனக்கொண்டு தானாய்விளங்கியதெனப்படும்.

யக- மஸ்விய-எ-ள்-ஜடமான சகலஜகத்தையுந்

அய்

சுவாதுபவரசமஞ்சரி

தனதுதிருவந்ளாம் பார்வையாற் பர்க்க, அனேத்தும்
ஞானவலலமையுடையதாய் விளங்கிடச்செய்து, அவ்
விதஞானவல்லமையுடைய அனேத்தும், தனது ஞான
ப்பார்வையாந் தன்னேத்தவிர வேறில்லாததாகக் கொ
ண்டு, தானமாத்திரமாய்ச் சேவித்த தெயுபப்டிம்.

உய- கூடம-எ-ள்-அக்ரிசியமான தானே திரிசிய
மால. அதி வீர்வுடைய சகலஜகங்களாய் விரிநது, அ
வகளை ஆகிரிசியமீன தனதுசகரியால அகிரிசியமா
யான தன்னேத்தவிர வேறில்லாதகாய்க்கொண்டு, கு
க்குமமான தானைய விளங்கியதெனப்பப்டிம். இந்நாமங்
ள் யோகம் ஆலலதுகாரணமெனப்பப்டிம்.

உக- ஸ்கந்த-எ-ள்- சகல் இந்நிரிய அநதக்காரண
ங்களின்வேகமுடைய அடைவுக்குமுன்னமே சலனமி
ன்றி, அழ்விடங்களில் கனது அடைவு இருக்கின்றதாக
வே விளங்குவத்து, அவ்வித தனது வேகவல்லமை
டைத்தவிர அதேத்திஸ் கமனசாமர்த்தியமும் வேறில்
லையெனச்செய்து, அனேத்துந் தானய்க்கொண்டிவின
தெயுபதெனப்பப்டிம்.

கஜமுக-எ-ள்- தோற்றி மறையாரின்ற சகல
ஜகங்களின் தோற்றுதலும் மறைதலும் தன்முகமாகச்
சித்தித்தி அனேத்துந் தானை தன்முதத்தைத்தவிர
வேறில்லாததாகக் கொண்டு, முதன்மையான தன்மா

நாமாததவைபவமுனாதத சு அக

த்திநாமாய்ச் சேவித்ததெனப்படும்.

உ- கணேச- எ- ள்- சகலஜகங்களின்று பகிரிந்திரியம் அந்தநேந்திரியமாகிய சிம்ஷ்டி வியஷ்டியான தேவகணங்களைத் தனதுசன்னிதானத்தால் நியமித்து, அவைகளைத் தனைத்தவிர வேறிலலரககாகக்கொண்டு, தானையிளங்கியதெனப்படும்.

க- குமார- எ- ள்- சகலஜகங்களின் ஸுச்சிதமநுதிய அஞ்ஞானம மஹைய இவற்றைத் தனதருளால் இவ்லாததாகச்செய்து, அனைத்தையுந்தானாக விளங்குவித்துத், தான்மாத் திரமாயத் தனித்ததெனப்படும்.

உ- சுப்பிரமணிய- எ- ள்- சிவோசபேந்தத்தோடுங் கூடியஅனைத்தையு முக்காலத்தி லும் வேறில்லாமற் கொண்டு, தானாகப் பிரகாசித்த தெனப்படும்.

இவ்வித் நாமங்களின் இலக்கணவிய்யாய் விளங்கிய நிரக்குணப்பொருளை, ஜகமறிந்த உய்யப்பொருட்டி அவ்வித சூக்குமார்த்தங்களை ஸ்ரூலமாய் அவிதாரங்களிற் காண்பித்து, அதை உபாசிக்கின்றவர்களுக்குச் சூக்குமமான தன்சுபாவத்தை அருளிச்செய்கின்றதெனத் தாற்பரியம்.

சொருபன் ரூபமாயவ்ளவருகின்றது; ரூபமேநாமமாய் விளங்குகின்றது; 'நாமம்' ரூபத்தைத்தெரியப்படுத்தி அந்தரூபமாத் திரமாய் விளங்குகும். அவ்விதரூப

ம் தன்னைத் தியானஞ்செய்யுகின்ற சாதகர்களின் மனம் தன்னிடத்திலிருக்க, தானும் சாநகர்களின் மனதோடும் லயித்துத், பன்னொதாரமான ஞானசபாவமாகத் திரிபுடையுற்று விளங்கும். அப்பொழுது சாதகர்களின் தியான சாதனமான மனதிற பிரதிபிம்பித்த சித்தர்பாசனஞ் சீவசைதன்னியம், அதிஷ்டானத்தைத் தவிர வேறிலலாததாகக்கொண்டு, அதிஷ்டானமாதிரமாய் விளங்கி அதிஷ்டானத்தினால்தான் விழித்தபின், அதிஷ்டானமான நாமே ரூபமாயும் நாமமாயும் நம்மைத் தியானிக்கும் மனம் சீவனங்களாயும் கோற்றி விளங்கினோம் ஆகையால் நம்மைத் தவிர முக்காலத்திலும் வேறில்லையென அருளிச் செய்திடும்.

மேலும் சொருபத்துக்கு எவ்வளவு மகிமை இருக்கிறதோ? அவ்வளவு மகிமை ரூபத்துக்கும் நாம் தந்துகும். இருக்கவேண்டுமென்று. அதெப்படியெனில்? ஏகசக்திராதிபதியான ஓர் மஹாராஜா தான் அரண்மனையிலிருந்தும் காலத்தில, சொருபமாதிரமாயிருக்கின்ற ஓர் அந்தசொருபத்தை மஹாராஜாவென்பதற்குத் தட்டையிலே, நான் தூங்கினேனென்று மஹாராஜாவாற் சொல்லப்படுவதால், அவனே விழிக்கான் சித்தகருணத்திடு உடலான ரூபமுடையவனாய், மஹாராஜாவென்று உபசரிக்கப்படுவதாய்க் கிண்ப்படுவதால்.

அவனது சொருபத்துக்கும் சொருபமுடையவனது உடலுக்கும் பேதம் நினைக்கத்தக்கதிலலை; அப்படியே அவனது நாமாங்கிதமாபுள்ள முகர் அல்லது முத்தினைக்கும் பேதம் நினைக்கத்தக்கதிலலை; மூன்றுக்கும் ஒன்றுபேரிலை பசாரஞ்செய்யத்தக்கதுதான்.

மேலும் நாமாங்கிதம் முகருக்கு மகிமையதிகமாக வுங்குறப்படலாம். எப்படியெனில்? அர்ச்சனது சபாவமும் அவனது ரூபமும் ஜகத்திற்குத் தெரியாதிருந்த போதிலும், அவனிதி முகரால் அவ்னதுஸ்திதி அறியப்பட்டு அதை முகரை அவனைப்போலவே மானிப்பதா ஈகாணப்படுவதால், முகருக்கு மகிமை அதிகமெனக் கூறுகலெப்படியோ? அப்படியே தேவர்களுக்குத் தேவராகிய மஹாதேவரது சொருபமும், ரூபமும் அவரது நாமத்தால் தெரியவேண்டியதிருப்பதால், நாமத்துக்கும் அவரது ரூபத்துக்கும் அநீரது சொருபத்துக்கும் பேதமில்லையெனவும். இவ்வுத்தெரியுமா? பசாரஞ்செய்வதில் நாமத்திற்றோ அதிகமெனவும் கூறத்தக்கது. ஆகையால் பரமசிவத்தினது சபாவத்தை ஆடையவேண்டுங் கருத்துடையவர்கள், அவரது திருமத்திலும் அவரது ரூபத்திலும் அதிகபக்தியுடையவர்களாயாவேண்டும்.

அச பஞ்சவக்திரவ்ளக்கமுரைத்தது

பதின்மூன்றாவது

பஞ்சவக்திரவ்ளக்கமுரைத்த

பிரகரணம்

பிரமா விஷ்ணு நந்திர சகர சதாசிவந் என்கும் ஐந்துதத்துவங்களையும் “ ஈசான தற்புருஷ அகோர வாமதேவ சத்தியோஜாதமென்னும்,, ஐந்துபுகளுளாகத் தீர்த்துவிளங்கிய பரமசிவத்தை, தனது இருபகமலத்தில் அதுசந்தானித்து, அவ்வித பரமசிவத்துக்கும் ஜகத்திற்குமுள்ள ஐக்கியவிசேஷத்தால் சுவாதுபவத் தையடைந்து, சாதுக்கள்விளங்குந்தன்மையாவது.

பஞ்சதத்துவங்களாய் விளங்கிய பஞ்சமுகமுடைய பரமசிவத்தை இருதயத்திறியானித்து, அதில் தற்புருஷமுகம் நிவிர்த்திகலையுடைய பிரமாவானதால், அவ்வித உயாகிழையுடைய அம் முகத்தைச் சுகலமான கந்தம்பொருந்திய திருவுயிதத்துவத்திற்கு அதிஷ்டான தேவதைபாக விசாரித்து, ஒருகண்ணடியில் பட்டணத்திடுபலிக்கின்றதுபோல, அம்முகத்தில் யாவத்பூமிபூமி அடங்கிவிளங்குவதாய் அதுசந்தானித்து, அவ்விதபூமிக்கும் அம்முகத்திற்கும் அடித்தத்தையாலேசுதித்து அப்படியே ஜலதத்துவத்தை வாமதேவமுகத்திலும் அக்கினிதத்துவத்தை அகோரமுகத்திலும் வாயுதத்து

பஞ்சவக்திரவ்ளக்கமுரைத்தது அந்

வத்தைத் தற்புருஷமுகத்கிலும் ஆகாசத்ததுவத்தை
 ஈசானமுத்திலுமாக ஐக்கியஞ்செய்து, அவ்விதபஞ்
 சமுகமுடைய பரமசிவத்தை அபேதமாங்கத் தன்னுத்
 தவிர வேறில்லையெனப் பஞ்சகோசாதிகைத் தியா
 னித்து, தக்கதுபிரகாசத்தினாலேயே தனதுபஞ்சேந்தி
 ரியங்களும்விளங்குவதாக அறிந்து, தனதுபஞ்சமுகத்
 தின் வல்லமையே ஒவ்வொரு இந்நிரியங்களின் வல்ல
 மையாய் விளங்குகின்றதென அறிந்து, அவ்விதவல்ல
 மைகளால் பிரமாண்டத்தை வியாபிக்குங்காலத்தில் ஈ
 சானதத்துவமாகிய சுரோத்திரோந்திரியவிருத்தியிற் பிர
 துபலித்த தனதுசைதன்னியத்தால், வியாபக முடைய
 பிரமாண்டத்தில் இடைவிடாததன்மையாய் விளங்குகி
 ன்றஆகாயம் சத்தகுணமுடையதாகையால் ஆகாயமிரு
 க்குமிடமெல்லாம் சத்தமிருக்கவேண்டுமாய்கையாற்சத்
 தத்தைத்தவிர ஆகாயமேவெறில்லையெனநினைத்து, அ
 வ்விதபிரமாண்டத்தில் உள்ளுமெவ்விதமவினாபித்திரு
 த்கின்றபடிசத்தத்தை அநுசந்தானித்தது, அவ்விதபூரண
 நாதத்தைச் சுரோத்திரோந்திரியவிருத்தியால் வியாபித்
 து, அவ்விதசத்தத்தை ஆகாயநிஷ்டகாரியுசாந்தியித்த
 லேயாகவும் அவ்விதசுரோத்திரோந்திரியவிருத்தியை ஈசா
 னத்தத்துவிநிஷ்டகாணசாந்தியித் கலையாகவும், அவ்
 வாய்வினாபிதமாக த்தோற்றிக் காரியகாரணமாய்

அக

சுவாநுபவரசமஞ்சரி

விளங்கிய சாந்தியதீதசங்கியைத் தவிர சத்திரும் சத்
தத்தைவிளங்குவிக்கின்றவிருத்தியும் வேறில்லையென
த் தெளிந்தா, அவ்விதசங்கியும் சக்தனானமமைத்தவி
வேறில்லையென அதுபவிக்க, ஈசானகத்துவமும் அது
சங்கியானசாந்தியதீதகலையும் நம்மைத்தவிர வேறில்
லையென அதுபவத்திற்குவரும.

ஆப்படியே தற்புருஷ தத்துவமான தொக்கிந்திரி
யுமும் சாதிகரீயும் சகலபிரமாணடங்கலிலும் உள்
ளும் வெளியும் வியாபிதத ஆகாயத்தில உள்ளடங்கிவி
ளங்கிய ஸ்பரிச குண முடைய வாயுதத் துவத்தைஸ்பரி
சகுணமாத் திரமாக அறிந்து அவ்வித வியாபகஸ்பரிச
கதை உள்ளிப்படி அதுசந்தான விசேஷத்தால் அதுசந்
தானித்து, தனதேகத்தில் ஸ்பரிச குணத்தைத் தொ
க்கிந்திரியம் வியாபித் தறிவதுபோல, தியானித்த
வியாபகமுடைய ஸ்பரிச குணத்தைத், தனது தொக்
கிந்திரியத்தால் ஒப்பித்தறிய, வாயுவில் ஸ்பரிசகுண
மாய் விளங்கிய காற்றுபசாந்த கலையும் தொக்கிந்திரி
பவிருத்திபுரமாய் சிவங்கித் தற்புருடத்தின்காரணரு
பசாந்தி கலையும் வியாபகமாய் அதுபவிக்க, அவ்வித ச
த்தியும் சக்தனான நம்மைத்தவிர வேறில்லையென அ
துபவத்திற்குவரும.

ஆப்படியே அகோரதத்துவமான சேத்திரேந்திரியத்

1. சுவக்திரவிளக்கமுரைத்தது அள

தால் பிரமாண்டத்தில் வியாபகத்தன்மை யுடையவாய் தத்துவத்திலுள்ளடங்கிய அக்கினி தத்துவத்தை ரூப குணமாக ஆலோசித்து, அவ்விதரூபத்தைத்தவிர அக்கினிவேறில்லையென அறிந்து, அவ்விதரூபத்தைத் தகுந்தபடி" வியாபகமாய் அநுசந்தானித்து, வியாபித்த றிய அவ்வித இந்திரிய விருத்தியில் விளங்கிய அகண்டரூபத்தைக் காரியரூப வித்திரிகலையெனவும், அதை விளங்கு விக்தின்ற இந்திரியவிருத்தியை அகோரத்த துவத்தன் காரணவித்தியாகலையெனவும் அறிந்து, அவ்வித இரண்டுசக்தியும் சக்தாகிய நம்மைத்தவிர வேறில்லையென அநுபவத்திற்கு வரும்.

அப்படியே ஓரமதேவதத் தவமான ரசனைந்திரியத் தால்பிரமாண்டத்தை, உடனும் வெளியும் வியாபித்த அக்கினி தத்துவத்திலுள்ளடங்கிவிளங்கிய அப்புத்த துவத்தை, ரசகுணமாக நிரணயித்து அவ்விதரசத் தை எங்கும் நிறைவுடையதாய் அநுசந்தானித்து, அவ்விதபூரணமாய்விளங்கிய ரசத்தை வியாபித்தறிய அவ்வித இந்திரியவிருத்தியில் விளங்கிய இடைவிடா நிறைவுடைய ரசகுணத்தைக் காரியரூப பிரதிஷ்டாகலையெனவும், அதைவிடத் தவியாநின்ற இந்திரிய விருத்தியை வாதேவதத்தின் காரணரூப பிரதிஷ்டாகலையெனவந் தெரிந்து, அவ்வித இரண்டு சக்தியும் சக்த

ஞ்ன தன்னேத்தவிர வேறில்லையென அநுப்வத்திற்கு வரும்.

அபபடியே சத்யோஜாதமர்ன ஆக்கிராணேந்திரியத்தால் ஜகத்தை வியாபித்து விளங்கிய ஜலதத்துவத்தில், உள்ளடங்கி விளங்குகின்றதானபூதவிதத்துவத்தைக், கந்தத்தைத்தவிர வேறில்லையென நிருணயித்து, அவ்வித்கந்தத்தை அநுசந்தான விசேஷத்தால் விபூபகமாய் அநுசந்தானித்து, அவ்வித விபூபகத்தத்தை வியாபித்திரிய அவ்வித இந்திரிய விருத்தியில விளங்கிய கந்தகுணத்தைக் காரியரூபநிவிர்த்திகலையெனவும், அதை விளங்குவிக்கின்ற இந்திரிய விருத்தியை சத்யோஜாதத்தின் காரணரூப நிவிர்த்திகலையெனவும், அறிந்து அவ்வித இருகலையாய் விளங்கிய சூத்தியும் சக்தனா தன்னேத்தவிர வேறில்லையென அநுபவத்துக்குவரும்.

இனித் தனது தூலசரீரமுதல் சகல தூலசரீரத்தோடுங்கூடிய பஞ்சபௌதிகபஞ்சபூதங்களாய் விளங்கிய சகல ஜகமும் பஞ்சேந்திரியங்களாய் விளங்கிய அநுவிதத்துவங்களைத்தவிர வேறில்லையென்று, “அவ்விதபஞ்சநித்துவங்களாய், விளங்கிய பஞ்சேந்திரிய விருத்திகளுடனபஞ்சகலகொன்ன, அவ்விதகலகலிவ் சக்தனாய்விளங்கிய ஐந்து பேதமுடைய சக்திகொன்ன,

பிஞ்சவக்திரவிளக்கமுரைத்தது. அக

இன்றறின ஐக்கிய விவரமாவது.

கந்தக்குணமானது பிருதுவிருப்பமானதால், அப் பிருதுவி ஜலத்தினிடமாய் விளங்குவதால், அவ்வித ஜலம் ரசரூபமானதால், அவ்விதரசத்தைத்தவிர கந்தமும் வியாபிப்பமானதால், இல்லாததாய்க்கொண்டு ரசத்திலடங்கிவிளங்கும், அவ்விதகந்தத்தை வியாபித்த காணநிவிரத்திலேயும், அதின் சக்தினை சுயேஜகமென்று ஆக்கிராணைநகிரிய சைதன்னியமும் ரசத்தோடுங்கூட ஸாந்தேவதத்துவமான ரசனெந்கிரியத்தின்விருத்தியாங் காரணபிரதிஷ்டா நிலையையுடைய சக்தனும் இந்கிரிய சைதன்னியதகில் அடங்கி நிற்கும்.

அப்படியேகாரண சலந்யாதிதகிலுவரையும் அடங்கிட விளங்கும், இந்கிரிய விருத்திகளாக் கலாபேதங்களில்லாததாய்க்கொண்டு ஜகமும் புககாலத்திலும் இல்லாததாகவே ஆகிவிடும். இவ்வித இந்திரியரூபப்ஞ்சகாரணகலைகளும், சந்தாநிரூபவஞ்சகாரியகலைகளும், ஜகத்தோடுங்கூட இல்லாவிடில் அந்தக்காரணமும் மனம் புத்தி சித்தம் அகங்காரம் இந்காரான்கூங்கூம், “இந்கிரியங்கனிஷ்டிடமாக விளங்கிப் பிஞ்சகலைகளைத்தவிர தாக்கரத்தி, வேறு வல்லமைகளும் இல்லாததினால் சக்திபற்று அவைகளும் இல்லாததுகளாகவே

மனம் புத்தி சித்தம் அகங்காரமாகிய நான்கும் இல்லாவிடில், அந்தக்கரணம் வியாபாரசனமாய்க் கொண்டு இல்லாததாய் நசித்திடும்; நசிக்கவே அபார கருணைசாகரமாகிய கியானத்தில் அநுபவிக்கப்பட்ட பஞ்சமுகமுடைய பரமசிவம், கருணையால் அதண்ட சச்சிதானந்த சீனமாலி கூடஸ்தஞான மாதிரமாய் விளங்கி, தியுரதாடி வசகவிர வேரிலலாததாகவே அநுபவிக்கப்படும்.

பின்பு அகிஷ்டான சச்சிதானந்தஞானமாதிரமாய் விளங்கிய பரமசிவமாகியதான் விநிக் துங்காலத்தில், மூன் உபாக்ஷகாலத்திற்கண்ட ஜகம், காரியரூபபஞ்சகலை, காண்ரூபபஞ்சகலை, அவைகளின் ஐக்கியம்ஐக்கியத்தால் மனோபுத்தி சசித்தாகங்காரம் அந்தக்கரணம் இவற்றின் இலலாமை, சருணதியானகாலத்திலும்இப் பொழுதுதான் அவைகளின் விளங்குகல், தியானத்தில் சருணமாய் பிளீங்கிய பஞ்சமுகப்பரமசிவம், அனைத்தும் அகிஷ்டானஞானரூபகூடஸ்தவியாபகப்பரமசிவமும் தன்னேத்தவிர வேறுகூணப் படாததினால், தன்னேத்தவிர வேரிலலையென அநுபவித்து, பெருங்கருணைக்கடலாகிய பரமசிவத்தின் கீர்ருண்ணியத்தைப் பரமச்சரியத்தோடும் ஸ்துதிக்க அப்படியே நத்தியானந்

தத்திருப்பார்களாய் ஆகின்றார்கள்.

முற்றிற்று.

பதினான்காவது

தியானபவமுரைத்த

பிரகரணம்.

உன்னதுடலை இரந்தமாங்கிசாதி இல்லாத சருவாவய
வங்களோடுங்கூடிய தேகாகார விருத்தி மாத்கிரமாகச்
சத்திசெய்துகொண்டு, அவ்வித விருத்தி மாத்கிரமாயு
ள்ள தேகத்தின் இருதயத்தில் எட்டிதழுடைய இரத்த
னமயகமலத்தைத் தியானித்து, அதின்மீத்கியில் அஜே
ககோடி சூரியப்பிரகாசமாயுள்ள அபாரகுருணாசாகரனா
ழும்நீலமண்டலமும் சந்திரசூடனும் உமையொருபா
கனும் சங்காதரனும் விளங்குகின்ற நடராசமூர்த்தி
தைய, சத்தியசங்கற்பத்தால் தியானித்து, சோடசோய
சாரஞ்செய்து, அவுசருவஞ்ஞகவுழ் சூருவேசனா
கவும் சருவகாரணாகவும் சீச்சிநானந்தகன்னகவும் து
திசெய்து, அக்காலத்தில் ஆனந்தபாஷா தியாலிமனமு
ருகி, சுவாதுபவவீழ்சேஷத்தால் விருத்தியாகாரதன்னுட
லேத்தவிர மற்றுள்ள சகலபிரமாண்டத்தையும் அதன்
வாஷ்டிகியவஸ்துக்களனைத்தையும் பஞ்சபூதாம்சனா

களையும் பார்த்து இல்லாததுகளாகச் செய்து, சுத்தஸ்
படிக சங்காசமாய் விளங்கிய விருத்திரூபமான வஸ்
துக்களைத்தோடுங்கூடிய பிரமாண்டத்திற் பிரதிபிம்
பித்து விளங்கிய நடராசமூர்த்தியை எல்லாவிடத்திலு
ம் தன்னிடத்திற் போல எங்குமுள்ளவனாக அறிந்து,
அவனது பிரகாசத்தினாலே சகலங்களும் பிரகாசித்தி
ன்றதாகவும், தான்முதலிய சகலங்களுக்கும் நானென்
னதின்பொருள் அவனெனவும், அவ்வினத்தவிர வேற
ல்லையெனவும், அறிந்து அவனது திருநடனத்தில் அ
திர்ந்திலங்கும் ஒளியால் தனதுதேகமுதற்சகலங்களும்
மறைபட்டு அப்பிரகாசத்தைத்தவிரவேறில்லாததாக வ
ட அநுபவிக்கப்பட்ட, மின்னொளியிற் கண்ணொளிபட
பட்டுவிளங்காதுபோல மனம் அவ்விதபூரணப்பிரகா
சத்தைஎதிரிட்டுப்போர்க்குந் திறமையில்லாததாகக்கொ
ண்டு அவ்விதபூரணப்பிரகாசத்தில் இல்லாததாகவே
லபித்திடும்; மனமல்லாதிடில் திரிபுடியில்லாததினால்
முன் உபாசனாகாலத்தில் பூரணப்பிரகாசத்தோடும்
விளங்கியஅபாரதயாசாகரனுள்ள நடராசமூர்த்தியும்
தனதுகண்ணோடும் அவ்வித பகதனைத்தவிர வேறில்
லாதவனாய்க்கொண்டு அதிஷ்டாநிஞானிமாந்திரமாக
வேவிளங்கிடத்தெழுவான்.

பின்பு அவ்விதபக்தனாகிய தான் சமாதிகருத்திலிவ்

றும் விழிக்குங்கூலத்தில் சகலஜகந்தென்னன், அது
களில் தனதுடலிற் போலவிளங்கிய நடராசமூர்த் திக
ளென்ன, ஆதுகளின்பிரகாசத்தில் ஜகம் இல்லாததாக
மறைபட்டுப் பிரகாசமாத்திரமாய் விளங்கிய பூரணப்பீ
ரகாசமென்ன, அதிலுல்லாததாகி யொழிந்தமனோல
யமென்ன, அப்பி இருக்கின்றதுபோலுதித்த மனமெ
ன்ன, அனைத்தும் சச்சிதானந்தகனமாய்ச் சமாதியிதபூ
திகில் விளங்கிய அகிஷ்டானமோனப நாக்ருணாதி
ராசன்தானாகவே காணப்படுவதால், தன்னைத்தவிர அ
னைத்தும் முக்காலத்திலும் லே, நிலலவேபிலையெனத்
தன்மாத்திரமாய்ச் சேவித்து இவ்விதபுத்தியை அரு
ளிச்செய்த நடராசனது கருணையை என்னசொல்லு
வோமெனமகிழ்ந்திட சமபுசங்கரவென, மொழிதழு
தழுத்திட அபபடியே அகிஷ்டானமாத்திரமாய் ஆனந்
தக்கிடலாடுதலு சித்தித்துமெ.

முற்றிற்று

பதினைந்தாவது

விபூதி மகிமைப்பூர்த்தி

பிரகாணம்.

விபூதிபாணிமகத்தெனவும்மத்திமமெனவும்லெகு

வெனவும் மூவ்கைப்படும்: அவற்றில் மகத்தாவது அநேககோடி பிசுமாண்டமாய் விளங்கிய சீவோபேதமுடைய இப்பிசுபஞ்சைசுவரியம், எந்தச்சச்சிதானந்தசூராவமான வஸ்துவின் தானான ஐசுவரியம்மொவியேஷத்தால், முக்காலத்திலும் நிஷேதியாடிவ நிஷேதித்ததாகச் சுயம்விளங்குகின்றதோ? அதுவேயாம்.

மக்திமமானது முசுரியமெனவும் சாமானியமெனவும் இருவகைப்படும். அவற்றில் முக்கியமானது நானோபேதமுடைய உமான இப்பிசுபஞ்சத்தை உளர்ணநாபிபோல தானே அபின்னரிமித்தோபாதானையுக்கொண்டு சிந்நித்தது, அகில் சீவரூபனையும் அந்தரியாமிரூபனையும் அநுபிரவேசித்து அவ்விதசீவசுபாவவான் ஜதத்தை அஸ்வதந்திரஐசுவரிய முடையதாய், அந்தரியாமில்வரூபமான ஸ்வதந்திரஐசுவரியமுடைய தனதுஐசுவரியத்தால், மேவிச், சருவசாக்ஷியாய்ச் சருவசம்பூர்ணமாய் விளங்கிய உவிசேஷப்பிரமலசைவ்னியமேயாம். சாமானியமானது பிரதந்திரமான ஜகத்கிர சொப்பன சுழத்தி இவ்வவஸ்தைகளில், அபிமானமுடைய சீவசைதன்னியத்தின் ஐசுவரியமேயாம்.

வெருவாவது அதிஷ்டானமான பரமேஸ்வரனை அடைந்துய்யும்பொருட்டு சாதனமாகவேதங்குகளிற்கூறிய விபூதிவியாயம்.

உளர்ணநாபி - இவ்விதப்பூச்சி.

விபூதி(யென்றதன்பொருள்(விகேதா) (பூதிகி) விபூதி. எவனது ஐசுவரியத்தை அபேக்ஷித்து மற்ற ஐசுவரியங்கள் ஐசுவரியங்களேயல்லவோ? அதுவென்பபெம்.(விசேஷேண) (பூதிகி) விபூதி. எவனது ஐசுவரியம். எல்லாஐசுவரியங்களுக்கு மேலானதோ! அதுவென்பபெம்.

இப்பொருளுடைய விபூதியில் சாதனவிபூதியென்பது. சருதிகளை சொல்லிய மந்திராதிசூதனங்களால். பசுவின் மலத்தை நீற்றி, அதில் நாசமில்லாத சுத்ததெளிவான நீற்றைப் பிரமபாவனையாற்பாவித்துத் தரித்திட. சீவன் மோக்ஷமுடையவனாகின்றானெனக்கூறியது. இவ்விபூதி ஸ்தூலம் சூக்ஷ்மம் காரணம் என்று மூன்று பேதமுடையதாகும்; அவற்றில் ஸ்தூலமானது பாசுடதவிரதம் சீரணவிரதம் சிவவிரதம் விரதம் தவது, என்ற இவ்விதமான அநேகபேதங்களாகப் பிரதிபாதிக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

சாக்ஷதிரவியத்தின் வரலாறு, வேதத்திற்சொல்லிய கெவ்வாறெனில்; கிரியையிற்சொன்னபடிஞ்ண்டகிண்பாதிநிருணயம்பண்ணி, அதில் அக்கிணியிந்தினை

விபூதிவெணினம், ஐசுவரியமெனினம், திரவியமெனினம், அமைபும்.

டாபனஞ்செய்து, அதில்எங்கும் இடைவிடாந்தன்
மையுடைய பரமசிவத்தை மந்திராதிகளினூற் பாவித
து, அதில் தீத்துவஓமங்கள் செய்து, அதிற் கோய்யபி
ண்டங்களைச் சீவபிண்டங்களாக மந்திராதிகளாற்பாவி
த்துஓமஞ்செய்ய, அவ்விடசீவபிண்டத் துக்கும்முன்
அக்கினியிற்பாவித்தபரமசிவத்துக்கும் 'மந்திரவிசே
ஷங்களால் ஐக்கியத்தைப்பரமகுருக்கள் முசமாகவி
சரித்து, அவ்விழுதியைச் சசசிதானந்தகனமாம்பரம
சிவத்துக்குவேறில்லாததாகவெண்ணி உத்தாளன தி
ரிபுண்டரங்கமாகத் தரித்திட, சகலபாவங்களும் நீங்கி
மேலான விழுதியின்பொருளையடையத்தகுஞ் சித்தச
த்தியுடையவருய்ப்பவிப்பான் என்பதுதான்.

கோமயமென்பதுபசுவின்மலமானதால், பசுவென்ற
ல் உலகத்தில் கோவினிடத்திற்பிரசித்திபோல சீவஓங்
குறிக்கப்பட்டிவதால், சீவனதுமலம் அஞ்ஞானமாகையா
ல், அவ்வித அஞ்ஞானத்தைச்சுட்டிட ஞானைசுவரிபந்
தானாகப்பிரகீசிப்பதால், அவ்விதப்பொருளைத் தெரி
விக்கும்பொருட்டு ஸ்தூலமாகக்கூறியது, அவ்வித ஓ
மத்தின் மந்திராத்தம் சருவசம்பூரணாக விளங்கிய
சவிசேஷப்பிரமஸைதல். நியமே ஏமக்கியமென்பப்திம்.

இதின்விவரம் பிருதுவி அப்பு தேய்வு வாயு ஆகாய
ம், திசும்மாங் உதிரம் மேதஸ், மச்சை வஸ்கி, கரோத்

திரம் துவதரு சடச சங்கவை ஆக்கிராணம், வாகரு
பாதம் பாணி பாயுரு உபஸ்தம், ஜாகநிரம் சொப்பனம்
சுழுத்கி, வில்வன் தைஜஸன் பிராஞஞன், ஆணவம்
மாபிகம் கார்மிகம், இவ்வித உபாபிகளையுடைய பசுவ
னான்மலத்தை நீற்றுவித்து, ஸ்வப்பிரகாசபசியாம்பர
மசிவவிளங்குதலேத்தவிர வேரீலாத தாகக்கொண்டு
விளங்கும்படி அருள்செய்ய வேண்டுமென்று, ஈசனை
வேதிவிதிப்படி ஒழிசேஷத்தால வணங்கிட வணங்
குலோன் பக்திக்குத்தக்கதாக ஈசன்தன துகருணையா
ல அப்படியே அருள்செய்கின்றான்.

இவ்விதவிபூதி தாரணவிதி யெவ்வாறெனில்? சச்
சிதானந்தசபாவமாய் எவ்ரும இடைவிடாநிறைவுடை
ய சருவதயாபரணை பரமசிவமே விபூதிநீர் பூவிக்க
ப்பிடமிருப்பதால், அகநீர் பரமசிவத்தை அபேதுபுத்தி
செய்து இவ்விதவிபூதியே பஞ்சபூதங்களுக்கும் பஞ்சவி
ஷயங்களும் தசேந்திரியங்களும் சருவசிவர்களும் சரு
வமுமெனவும், பரமசிவமாய்விபூதியைத்தவிடச் சரு
வமும் வேறல்லையெனவும் பாவித்து, அப்பரமசிவம்
அகண்டமானதால் நகமுதற்சிரசுவண்ணிலும் வியாபித்
தருவ்பதாபயாவித்துப், பாவிக்கப்பட்ட விபூதியை உத்
தாளன்றி செய்து, அகண்டபரமசிவத்திலுமுமிருணம்
மும்மூர்த்தி பூச்சிவன் மும்மலம் மும்மலத்திவன்

கூஅ வேதிபூதிமகிமையுரைத்தது

றக்கீனி மூலமூலி மூவுலகம் முத்தொழில் எல்லாந்
 திரிபுடியுடையதாய் மூன்றுபேதத்தன்மையாய்த் தோ
 ற்றி விளங்குவதால், அவ்விதமான அனைத்தும் ஆதேய
 மெனவும், முற்கூறிய அகண்ட பரமசிவமே ஆதாரமெ
 னவும், முடிவில் எல்லாம் பரமசிவமே மூலக்கினி
 யால் நிற்ப்பட்டிப்போவதாலும் அவ்வித நிற்ப்பினால்
 உத்தானனத்தின் பேரில் திரிபுண்டரத்தை மேற்சொ
 னை பாவனாப்பிரகாரம் பாவித்து பக்தியோடு நின்று
 திடவேண்டும். இதுபதினான்கு பேதமுடையதாகலா
 ம் அவைகள் ஜாதி சமயங்களில் உபகாரம்.

மத்திமநிலை சாமானிய திரவியோற்பத் தியானது
 சாமானியசாமானியமெனவும் சாமானியமுக்தியமென
 வும் இரண்டுபிரிவுடையதாகும். அவற்றில் சாமானியசா
 மானியமாவது தொண்ணூற்றாறு அங்குலமுடையசுரீ
 ரத்தில் முக்கியபாகமாகிய மூலாதாரமூதற் சகஸ்திரர்
 ரம்வரை ஆறுதாரங்களும் குத்தத்துக்குமேல் சிவவ
 ரா விளங்குவதால், அவ்வித ஆகாரங்கள் இடைபிங்க
 லை இவ்விதாண்டிற்கும் மத்தியான சுழிமுனைநாடியைப்
 பற்றிவிளங்குவதால், அவ்வாதாரங்களில் பிரமவிஷ்ணு
 ருக்கிரசஸ்வர சதாசிவ விர்து' என்றும் பகவத்சிவம்வரை
 ஒன்பது தத்துவம், "குத்தமாதாரம்மூன்றேடுங்கு
 டிய சடாதாரங்களுக்கு, அதிஷ்டாந்தேவதைகளாய்

விளங்குவதால் இவ்வித தேவதைகளைக் குருமுகமாக
மேற் சொன்ன ஆதாரங்களில் அடையொகசுகித்தியா
னமார்க்கமாயாவது, கேவலதியனமார்க்கமாயாவது, உ
ள்ளைபடி அறிந்ததுபிவித்து, அத்தேவதைகளை யுடைய
ஒவ்வொருதத்துவத்தையும் மேலான ஒவ்வொருதத்
துவத்தில் ஒரீங்குவித்து, மூலாதாரத்தினின்றும் மூ
லாக்கினியை உத்தீபனஞ்செய்து, அவ்வித அக்கினி
யினால் பஞ்சபூதங்களையுந்தகிப்பித்தூப், பின்புகொ
ருபமான பரமசிவமீம் அமுதத்தால் சகஸ்திராரத்
தினின்றனுஞ் சிரவிப்பித்து, பஞ்சகோச பஸ்மங்
களை ஆப்பிலாவனஞ்செய்து, அதினின்று ஸ்தூல
சரீரேற்பத்திசெய்து, அதிற்சடாதாரம்பொருந்
திய குக்தமசரீரத்தோடும் அதுப்பிரவேசித்து, அச்சி
வத்தினின்றனுஞ் சீவகலையைப்பிரித்து, ஸ்தூலசரீரத்தி
ல் வியாபகஞ்செய்வித்து, அவ்விதசீவனைத் தனது
ஆனாவம் மாயிகம் கரீமிகம் என்ற பிரமக்கிரத்திவிஷ்
ணுக்கிவந்தி ருத்திரக்கிரத்தி இவைமுதலான சீவ
திரோதாயகசக்திகளை அதிகுக்குமமாய் அநேககேடி
சூரியப்பிரகாசமாய் விளங்கிய குண்டலிசக்தியான சீ
வகலையீற் பேதித்து, அதிரோதான் நீங்கியசீவனைச்
சகஸ்திராரத்திற் பரமசிவத்தில் ஐக்கியப்படுத்தி, அச்
சக்தியை அகில் ஐக்கியப்படத் தேகவாசனைநீங்கித் தி

பிபூதியற்றுச் சமுரசானந்தகனமாய் அதுபவத்துக்குவ
ரும்; அவ்வித் சிவானந்தவிபூதியால் சீவனான தான் சீ
வோபாதிநீங்கிச் சிவோபாதியாக விளங்குத்தெரிவித்தே
யாம். இது வேதத்திற்சொல்லியபடியோகசம்பிரதாய
த்தாற்கூறியது.

சாமான்யமுக்கியதிரவியோற்பத்தியாவது இருபத்
துநான்குதத்துவமுடைய ஸ்தூலதேகத்தைப் பதி
னேழுதத்துவமுடைய சூக்ஷ்மதேகத்தில் அடக்கஞ்
செய்து, அவ்வித் சூக்ஷ்மதேகத்தை அவித்தையாளு
ஞ்ஞாயாகாரகாரணசரீரத்தில் அடக்கஞ்செய்து, அக்
காரணசரீரத்தை விட இரண்டுசரீரமும் வேறில்லவே
யில்லையென நினைத்தித்து, அக்காரணசரீரமாக அவி
த்தையே சீவனான பசுவின் மலமானதால், அக்கோமய
த்தைச் சுழுத்திசாகூதியாந்துரியசிவசைதன்னியாங்கி
னியூரில் தடுப்பித்து, அவ்வித தத்துவமும் அவித்தையின்
சரீரமே சாகூதிபோதமாய் விளங்குவதால், அவ்விதசா
கூதிபோதமாம் விபூதியால் தன்னை விரசனாகவும் விபி
ருத்தியுவாகவும் விசோகனாகவும் விபாஷனாகவும் அறி
யத்து, பின்பு, சரீரத்திரயங்களையுஞ் சாகூதிபோதசக்தி
யால்வியாபித்து, சாகூதிபோதமானதன்விடத்தில் பழு
தைபிழ்ச்சார்ப்பம்போலக்கற்பிதமாய்நிந்து, பிழ்நுகைய
த்தவிர சார்ப்பம்வேறில்லையென்றறிந்துதெளிவதுபோ

ல் சாட்சியான சித்தாந்தன்னைத்தவிர சர்வத்திட- ிவ
றில்லையென்ற அநுபவோற்பத்தியெயாம்.

இனி முக்கியதிரவியோற்பத்தியானது முக்கியசாமா
ன்யமெனவும் முக்கிய முக்கிய மெனவும் இரண்டுபிரிவு
டையதாகும். அவற் றில் முக்கிய சாமான்யமாவது மு
ற்கூறிய சாக்ஷியாந்தரியசைத்தன்னியத்தைச் சுருதிகள்
சொல்லியபடி பரமசிவமாக அறிந்து, அப்பரமசிவத்
தில் சகல ஜகங்களும் அம்புதியில் அலை அலைகளே
லத் தோற்றியிளங்குவதால், அவ் வித்தசுருவபிரவஞ்சங்
களையும் அந்தந்த நாமரூபங்களோடுங்கூட குரூபதே
சத்தாற் கிடைத்த அநுசங்கானவிசேஷத்தால் விஷயீ
கரித்து. அவ் விதசகலத்திலும் பஞ்சபூதாதிசங்களை இ
ல்லாதவைகளாகப்பிரித்திடித் தக்தபடம்போல் சகலங்
களும் தத்தம் நாமரூபமுடைய விருத்திகள் மாத்திரமாய்
விளங்கத்தெரியும். அவ் வித பின்ன பின்ன நானா நாம
ரூபமுடைய விருத்தி மாத்திரமாய் விளங்கிய பிரவஞ்
சத்தில் அந்தந்தவிருத்திதளில் பஞ்சபூதோபாதிநீங்கி
டினும், அவற்றிற் பிரதிபிம்பத்தைசைதன்னியம் நானா
பேதங்கள் போலவே விளங்கத்தெரியும். அவ் வித பிரவ
ஞ்சசோபாதிகசமஷ்டி பிரமாண்ட விருத்தியினுள்ள
டங்கிய நானாவுபாதியையுடைய சீவசைதன்னியங்க
ளை வியாபித்த உள்னும் வெளியும் ஏகாகாரமாய்ப் பூ

ரணமாய் விளங்கிய சருவசாக்ஷியானசோபாதிக பிரமசைதன்னிய மாகின்ற நம்மிடத்திற்கேற்றவிளங்கிய இப்பிரவஞ்சம் நம்மைத்தவிரவேறில்லையெனத்தெளிந்து, நாமேசகலபுமாய்விளங்குகின்றோம் பின்னதிரிபுடியுடைய இச்சீவசைதன் னிடங்களாகின்ற ஆதேயவஸ்துக்களுக்கு, நாமே ஆதாரமென்று எல்லாவற்றிலும் அகண்டாகாரவிருத்திசைதன்னியமாக விளங்கிய அவிபூதியில் உற்பத்தியேயாம்.

முக்கியமுக்கியமாவது முந்கூறிய அகண்டாகார சோபாதிக பிரமசைதன்னியத்தில் நானாகாரஜகத்பேதம் வரக்காரணமில்லாததினால், ஆதார ஆதேயவிவகாரம் விருத்தியைப்பற்றியதேயன்றி, அறிவைப் பற்றியதல்ல, அவ்விதஞானசபாவமான பூரணநிருக்கில் திரிசீயமான பிரவஞ்சவிருத்தி உற்பவிக்கவல்லமை யுடையதாகாது; ஆகையால் அப்பூரணசைதன்னியமாம் பிரமத்தைத்தவிரப் பிரவஞ்சம் முக்காவத்திலும் இல்லவேயில்லைபென்ப பிரவஞ்ச சூனியாதாரமாயுள்ள அகண்டாகாரஞானதுபவவிருத்தியேயாம்.

மஹாவிபூதியாவது சீவேசபேதங்களுடைய பிரவஞ்சத்தின் ஆரோபாபுவாதங்களை எதிரிடாமல் போதவிருத்தியின் உதவியின்றிச் சுயஞ்சொருபமாகியவாம் அதுபவியாமலதுபவிக்கின்றதெனப்படும். இவ்வித

மஹாபஸ்மாதூதிநின்பொருட்டு மேற்கூறியனாதனங்
கள் அநிகாரியின்பேதத்தால் அகத்திடம் அங்கீகரிக்க
பட்டும்.

இவ்விதநிர்க்குணமஹாவிபூதிநின்பொருட்டு கே
வலம்நீருகிழ் பாகியவிபூதியால் என்னபிரயோசனம்
ஏழையாகிய சிலர்கிரகங்கள் ஜெண்டாக்களே இல்லா
தவைகளாயும், வர்த்தகரிகிரகங்கள் வெவ்வேறுவித
பாசன ஜெண்டாக்கள் கட்டப்பட்டவைகளாயுமிருக்க
மஹாராஜாவின் ஆரண்மனை அவின்பெருமைக்குத்த
க்கபடி எப்படி மேலானஜெண்டாவால் அலங்கரிக்கப்
பட்டிருக்கின்றதோ, அப்படியே சிலசமயங்கள் புண்ட
ரமேயில்லாதவைகளாயும், சிலசமயங்கள் வெவ்வேறு
விதமான புண்டரமுள்ளவைகளாயும், காணப்பட்டிரு
க்க, இச்சமயம் அதின்மிகத்துவத்துக்குத் தக்கபடி வி
பூகிதாரணத்தாற் சிறந்து விளங்குகின்றது.

ஆனால் ஜெண்டாவில் அரண்மனையைக் காண்பி
க்குந் தன்மையிருப்பதுபோல இவ்விபூதியில் என்ன
இருக்கின்றதிதனில்? வீடடையும்படி பிரபஞ்சரபிமா
னத்தை நீக்குமவல்லமையிருக்கின்றது, எவ்வதெனி
ல், வீடெனபது பிரபஞ்சாதீதப்படுபாருள், அதிபிரப
ஞ்சரபிமானிகளுக்குக் கிட்டாது, பிரபஞ்சரபிமானம்
நாதனை அபிக்ஷாதமின்றிநீங்காது, நாதனை பிரசாதம்

வெகுசமயங்களில் அதிகாரிக்குத் தகுந்தபடி வெகு பேதமாகக்காணப்படுகின்றன, விடையை வேண்டிய அதிகாரியின் பொருட்டுப் பிரசாரம் எச்சமயத்திலிருக்கின்றதென்றாலோசிக்கில், இச்சமயத்திலேயேயிருக்கின்றதென்று யாவருந் தெரிந்து, விடடைவதற்கு இந் தவிபுகி உன்னதமான ஜெண்டாவாயிருக்கின்றதென்று வேதங்களில் அருளிச்செய்யப்பட்டிருக்கின்றது.

இதின்முற்பரியம் சக்லபிரபஞ்சங்களும் பூமிவி னீற த்திங்கவையாயும், எல்லாம் நீறியும், கான் நீறாததாயும், சுத்தமாயும், எல்லாவற்றின் முடிவான வீரியமெனவு ம், அவ்வீரியமாய்கின்ற பரமசிவம் ஸ்வப்பிரகாசஜகத் காரணமாய்க் கொண்டுளவற்றினுஞ் சுபாலமாய் விளங் குவதால், அப்பரமசிவத்தைத் தவிர ஜகத் வேறில்லா ததாகச் சுருதியுத்தியதுபவங்களாற் காணப்படுவதால், அவ்வித அநுபவமாம் வீதி பூசவாஞ் சிவனது அஞ் ஞானம் மலம்நீறியே அடையத் தக்கதாயிருப்பதால் அவ்விதஜகத்அநுபவம் அழியுந் தன்மையென்ன, வஸ்து வுக்கு அழியாததன்மையென்ன, சுத்தத்தன்மையென்ன பசுபின்மலந் தடுக்கப்பட்டச்சித்தத்திடுதலென்ன, இவ் ளவ் வீதிநீறிக் காரினைத்தமாதிரித்தில், விவே கிகளுக்குத்திரிபலரலாம்; அகையால் அதற்கல்வள வுமகிமைநீறியது.

முற்றிற்று.

பதினாறுவது

ருத்திராக்ஷமநிமையுரைத்த

பிரகரணம்.

ருத்திராக்ஷமென்றகின் பொருள். (ருக்கை) சம்
சரா துக்கத்தை (கிராவிபபபதால்) நீக்குவிப்பதால்
(ருத்திரம்) அதுவாயுள்ள (அக்ஷம்) கண் எனப்படுமி
விவ்வித ருத்திராக்ஷம் சித்தமென்றும் சாத்தியமென்
றும் சாதனமென்றும் மூன்றுவகுப்புடையதாம்.

அவற்றுள் சித்தமாவது முக்காலத்திலும் சீவேச
பேதமுதலிய இரண்டாம்வஸ்துவை எந்நிரிடாமல், எ
வயமானந்தவடிவாய் விளங்கிய அந்நிவெனப்படும்.

சாத்தியமாவது பிரதீதியில் ஜனவாந்ரணதினாடி
நடய ஆக்கசாகரத்தில் மூராகுகினறவயைச் சீவன்
தோற்றப்பட, அவ்விதசீவனை சுருதியுத்தி அநுபவங்க
ளாற் சோதிக்க, ஜாக்ரெம் சொம்பனத்திலும் ஷாபப்
பனம் சுழுத்தியிலுமாய் டங்கிரின்றவிடத்தில் சீவன் எவ
வண்ணமிந்நந்தானெனத் தூங்கிவிழித்தழின் ஆலோசி
க்க, நான் ஒன்றுநதெரியாமற் சுகமாழ்த் தூங்குகினை
னென்று காணப்படுவதால், ஒன்றுந்நதெரியாமை மெள
டமூலமானதால், மௌட்டிகமே சுகலருக்துந் துக்கத்
தை உண்டுமெண்ணுவதால், அவ்வித அருஞானத்தால்

நேரிட்ட ஆன்மதினோதானசுபாவமுடைய தெரியா
மையென்னும் அஞ்ஞானகாரியமான சம்சாரதிக்கசாக
ரத்தில் முழங்குகின்ற சீவனுக்கு * ஒன்றுந்தெரியாம
யுள்ளுகினேனென்ற பிரதிதியோடு சுகமாயென்றொரு
பிரதிதியுந் தோற்றுவதால் அவ்வித ஆனந்தநீறுப
வம் ஜடமாயின் விளங்கத்தகாததினால் * அவ்வநு
பவத்தைச் சித்தெனக்கூறலாம்; இருந்ததேவிளங்
கவேண் மொக்கையால் அவ்வநுபவத்தைச் சத்தென்
றுங் கூறலாம்: இவ்வஸ்து சச்சிதானந்தமாயிடினும்
சுமூத்திரியில் விருத்தியில்லாததினால் விழித்தபின், வி
ருத்தியிடமாய் ஆனந்தசொருபம் அநுபவத்துக்கு வ
ருத்தால், ஒன்பெருநுடையுமுன்னிலை கொள்ளாமல் வி
ளங்கிய அறிவுசீவனுக் குவாசனையிலில்லாததினால், சுட்
டிய அறிவையே அறிவெனக் கொண்டிருப்பதினால்,
விழிக்குங் காலத்தில் ஜகசூனியாகார் விருத்தியிற் பிர
திபிம்பித்த ஸைத்தன்மியம், “அவ்விருத்தியின் வாசனா
ரூபமான ஏகதேசாட்சத்திற் பிரதிபிம்பித்த சிதாபாச
னுக்கு ஒன்றுந்தெரியாமையாகிய அஞ்ஞானமாக அ
பிபிஷாபப்பட்ட, அவ்வித அபிப்பிராயமே, “ஒருவிருத்

ஒன்றுந்தெரியாமலென்றது — சுகாதாபுத்தவிரமற
றயாதொரு பிரதிதியில்லையென்று ருசுவாதீல்.

திமிற் பிரதிபிம்பித்த கூடஸ்த சைதனனயத்தை, விருத்தியில் உள்ளடங்கிய வாசனையால்? இருவகையாகக் காண்பிக்கக் காரணமாய்நின்ற, அஞ்ஞானமாக விளங்க, இவ்விதி சிதாபாசனுக்கு அஞ்ஞானத்தால் நேரிட்ட சம்சார துக்கநிவர்த்தி கிடைக்கும்பொருட்டு ஒன்றுந்நெரியாமற் தூங்கினேனென்ற பிரதிதி பிராப்தியாற் றேற்றியது தானென நிஷேதிக்க வல்லமையுடைய சுகமாயென்ற ஆனந்தாநுபூதி அபாதிதமாய் கூடவேகாணப்படுவதால், அவ்வானந்தாநுபூதியால் அஞ்ஞானம் வரக்காரண மில்லைபென நிஷேதித்திடில் அம்மறைவுநீங்கிடும்; அம்மறைவு நீங்கிடில் சுகமாத் தரஞ் சேவிக்கும்; ஜடமெல்லாம் அழிவுடையதான யால், அவையெல்லாம் துக்கசுபாவமுடையதெனப்படு ம்; அழிவில்லாமல் என்றுமொன்றுபோலுள்ள இயல்பான சித்தே ஆனந்த மெனப்படும்; அவ்விதச்ச்சித

இருவகையென்பது — வாசனையை உள்ளடக்கியவீருத்தியில் விருத்திமாத்திரத்திற் பிரதிபிம்பித்த சைதனனியத்தை அந்தரியாமியெனவும்; அவ்விருத்தியில் அவ்விருத்திக்கு வேறில்லாததாகக் கொண்டு அதிலுள்ளிடங்கிய சருவாராபிஜநிராகாரமாகிய வாசனாத்திரத்திற் பிரதிபிம்பித்த சைதனனியத்தைப் பற்றிச்சிதாபாசனெனவும் உரிவாக

னந்த சுபாவமாந் திருக்கதுபவத்தைத் தவிர, வேறொன்றுக்கும் சம்சார துக்கத்தைநிவிர்த்திக்கும் வல்லமை காணப்பட்டாததினால், 'அத்திருக்கையே' சாத்திய தித்திராக்ஷமெனக்கூறியதாம்.

சாதனமாவது அவ்விதருத்திராக்ஷமால் தன்சுபாவத்தை அடையவேண்டிக், கிரிபுரங்காரகாலீத்தில் நுத்திரனது ஞானாக்கினிசுபாவமான நேத்திரத்தினின்றும், ஆனந்தாமிர்த்விந்து பூமியில்விழ, அதினின்றும் உண்டானதாகசசாஸ்திரங்களிற் காணப்படுவதால் அவ்விதருத்திராக்ஷமேபாம்.

இதின்தாழ்ப்பரியம் சகலமான சருவஜங்கங்களின் அவ்ஸ்தாத்திரயங்கான முப்புரங்களையும், தானே சருவபுரமாயாவது, மானுடச்சட்டைசாத்தியதுபோற றேன்றியருவடிவமாயாவது, தன்சுபாவமின அருவொலிவது, அருவசூக்தியான அகண்டாகரதிருக்கதுபவத்தாலே சம்சாரதுக்கவிவிர்த்திசெய்விப்பதாய்க்காணப்படுவதால், அவ்வித ஆபுத்தியின்பொருட்டு ஒப்பிய ஈசன் ஒரு இவர்காரின் திருவுருளாந்திருவடியே சாதனமாய்க் காணப்படுவதால், அவ்விதத்த சாத்திய சாதனமென்ற ருத்திராக்ஷத்தை முழுபுடசுக்களுக்கு அடிக்கடி ஞாபகமடண்ணும்வல்லமை இந்துருத்திராக்ஷத்துக்கிருப்பதால், இவ்விதருத்திராக்ஷத்திரிபுரசங்கார

த்தின்பொருட்டே ருத்திரனது அழைத்தினின்றும் உண்டானதாய்ப் பிரதிபாதிக்கப்பட்டிருப்பதாலும், சுருத்திகளில் மிகுந்தபெருமை கூறப்பட்டிருப்பதாலும் இவ்ருத்திராக்ஷம் ஜடமாயினும், கெடிகாரம் எந்த விவசரத்திலும் நாழிகையை ஞாபகப்படுத்துவதுபோல இவ்ருத்திராக்ஷமும் தரிக்கப்பட்டதாய்க் கொண்டு உள்பை விவேகமுடைய பக்தர்களுக்கு ஞாபகப்படுத்துவதால், அழைச்சாதனருத்திராக்ஷமெனக்கூறியதாம்.

இன்னும். சாதனருத்திராக்ஷம், ஆக்கினேயம் செளரம் சாந்திரமென்று மூன்றுபிரிவுடையதாகும். அவற்றில், ஆக்கினேயம் பத்துப்பேதமுடையது; செளரம்பன்னிருபேதமுடையது; சாந்திரம் பதினொருபேதமுடையது. இவற்றின்ஜாதி, பிரம் கூத்திரிய, வைசிய, சூத்திரரென்று நான்குஜாதியுடையனவாக இவற்றின் வண்ணம், சுக்கிலம் பிராமணவண்ணம், இரத்தம்சூத்திரியவண்ணம், பீதம் வைசியவண்ணம், கிருஷ்ணம் சூத்திரவண்ணமாம். இவற்றின்முகம் ஒன்றுமுதல் பதினான்குவரையினுமுடையனவாம். இவைகளுக்கு, மந்திரங்களும் அதிஷ்டானதேவதைகளும் வெவ்வேறாகும். சுருவத்திர அதிஷ்டானதேவதை பரம்சிவமாம். இவ்விதமாய் ருத்திராக்ஷத்தை மந்திராதிஷ்டானதே

நால்

சுதிமகிமைபுனாத்தது

வதாபாவனையுடன் பாவித்து, நிதிகியமாய்த் தரித்திடி
ல் எதார்த்த நிலைமையையுடைய
யச்சித்தசத்தியோடுங்கூடச் சிவப்பிரசாதத் துக்
தரித்தாகிவிடுவார்கள்: இப்படி இருக்கவும் சிலமாதப்
புத்தியாளர் இதெல்லாம் இந்துக்களது நாஸ்திகக் கட்
டுப்பாட்டாற்குறப்பட்டன, இவற்றால் என்னபிரயோ
சனம் என்று ஆலோசிக்கின்றார்கள்; அவ்வித ஆலோச
னை செய்கின்றவர்கள் நாஸ்திகர்களாகில் உத்தரஞ்
சொல்லவேண்டிய அகத்தியமில்லை; எம்மதத்திலாவ
து நம்பிக்கையுடையவர்களாகில் அவர்கள் பொருட்டு
உத்தரம்.

சகல சமயங்களையும் தூஷிக்கின்ற சில அநிமேதா
விகள் கூட மதாந்திரங்களிற் சொல்லிய ஞானிற்றுக்கி
முமைமுதலிய கட்டுப்பாடுகளை ஒப்பலாமாயின், இது
யாத்கிரம் ஏன் ஒப்புத்தகாது? மேலும் இந்தருத்திரா
கீதம் வஸ்துவின் ஞாபகத்தை உண்டுபண்ணுகின்ற
நாமமுடையதாய்க் கருவூப்பிவதாலும் யாவும் வஸ்
துஜைத்தவிர வேறில்லாததினாலும் அப்படிக்கூறிய
தேயன்றி ஹேறுவிதமாகக் கூறியதல்ல. மற்றச்சமய
ங்களின் டீகாட்பாடுகள் முடிவில் கிருபொருளைத் தெரி
விக்க உண்மையாய் உபகாரப்படவில்லை; ஆண்க்யால்
ஊச்சமயத்தோர்களும் தத்தஞ்சமயங்களிற் சொல்லிய

உபகூரமான சாதன நடததையைத் தள்ளவல்லீமையு
டையவர்களைல்ல: தள்ளிவிடில் ஒருசமயத்திலும் அவர்
களுக்கு விசுவாசத்தன்மைமில்லாமல் கீதிதலுடைய
வர்களாகவேபவிப்பார்கள்.

மேலும் சீநீவாவயவ கெளந்தரிய வதியான ஒருச
மங்கிலி சீநீவாபரண முடையவளா யிருந்திடினும்,
கிருமங்கிலியமென்னும் ஒருஆபரணமல்லாவிடில் அ
வ்வெப்படி அமங்கிலியெனப்படுவாளே? அப்படியே
இவ்விதமகிமைபெருந்திய ருத்திராக்ஷதாரணமில்லா
கவர்கள், சிவப்பிரசாதத்துக்கு உரியராதார்கள். அரச
ன் சேதனையிருந்திடினும் அதிகாரமுகர் தரிக்கப்ப
டாமல் இராச்சியவல்லமைசெலுத்த எப்பிடி உபகூரத்
டானே? அப்படியே ருத்திராக்ஷதாரண சித்தையல
லமம் சிவப்பிரசாதமடைய யாரும் உரியராகா?

ஆனால் ருத்திராக்ஷத்துக்கு அவ்வளவுமகிமைசொ
ல்லாதற்கு. பிரத்திஸ்கூப்பிரமாணம் எதிரிது முன்
டா? உண்டு இப்போதும் அதுபலத்திற் காணப்பட்
டெனருகின்றது; உள்ளபடி ஸ்வயம் உற்பத்தியுடைய
தும் வேதத்திற் சொல்லிய இலக்ஷணத்தோடுங் கூட
பெருமைபொருந்தியதுமான ஏகமுக ருத்திராக்ஷத்
தை அடியில்வைத்து அதற்குமேல் எவ்வளவுருத்தி
ராக்ஷங்களை ல்வக்கிமனம் அது அவ்வளவுக்கம் மே

லாகவர்க் காணப்படுவதால், அதனதுமகிமையை எவர்களாற்சுறக்கூடும்

அரசன் காணப்படாவிடினும் அவனதுமுகர் ஜீவன ஜிஸ்திதியை வெளிப்படுத்துவதுபோல, நுத்திராக்ஷம் சிரத்தையுடன் தரிக்கப்பட்டவிவேகிகளுக்குப் பரமசிவத்தின் ஞாபகத்தை உண்டிபண்ணி உய்யும்படிக்கேசெய்யும்: ஆகையால் மேற்சொன்ன சித்தமுதல் சாதனம்வரையாள் நுத்திராக்ஷதாரணம், அபிகாரிபேதத்தால் சகலர்களுக்கும் அகத்தியம் ஒப்பவேண்டும். நுத்திராக்ஷமில்லாதசிவபத்தி கண்ணில்லாத மன்னன் போலிருக்கும்.

முற்றிற்று

பதினேழாவது

பஞ்சாக்ஷரமகிமையுரைத்த

பிரகரணம்

பஞ்சாக்ஷரமானது சூக்ஷ்மம் மத்திமம் ஸ்தூலமென்று மூன்றுவகுப்பிலிடப்படும். கவது (பஞ்ச) விஸ்தரமாகிய (அக்ஷரம்) நாசரகிதப்பொருள். உவது (பஞ்ச) நாட்டாறும் பிரத்தியக்ஷமிருத்துவார்ப்விளங்கிய சகலஜகத்ஞானரூப சுழுத்தியிற்கூட (அக்ஷரம்) அபாதிதசபாவமுடைய நாசரகித ஆன்மப்பொருள். உவது (பஞ்ச) பஞ்சகர்த்தாக்களென்ன பஞ்சகிர்த்தி

பஞ்சரக்ஷரமகிணையுரைதது நாயக

யங்களென்ன பஞ்சபூதங்களென்ன இருவகையுடைய பஞ்சேந்திரி யங்களென்ன பஞ்சாவஸ்தைகளென்ன இவைகளில் (அக்ஷரம்) ஐந்துபேதமுடையவைபேரல பித்திபிம்பித்துவிளங்கிய விருத்தி சைதன்னியம் என்பபரிம். இஹற்றை உள்ளபடிபோதிப்பிக்குந்திறமை ஐந்தெழுத்துக்கிருப்பதால், வாச்சியவாசகங்களுக்கு அபேதத்தன்மையானதால் இதையம் பஞ்சாக்ஷரமெனக்கூறுபது.

ஆனால் ஜெபகாலத்தில் இப்பஞ்சரக்ஷரத்தில் அப்பொருளுடைய பரமசிவம் அதுப்பிரவேசித்து விளங்குகின்ற தன்மை அறியப்படுமாயின், அந்தஅதிகாரியின்பொருட்டு அதுவே பரமசிவமென்ற திருப்தியை என்னகொடுக்கமாட்டாது? திருபதனாகவே செய்விக்கும்.

ஜெபகாலத்தில் பரமசிவம் அப்பஞ்சரக்ஷரத்தில் அதுப்பிரவேசித்து சரதுக்களின்மூலமாய் விளங்குந்தன்மை எப்படியெனில்? ஈசன் இச்சர ஞானக்கிரியாசக்தியுடன் கூடிவிளங்குவதால், அம்மூன்றுசக்தியுடைய பரமசிவம் சருவ வல்லமையுடைய பரபூரண அறிவாகையால், அவ்வித அறிவாய்விளங்கியபரமசிவம் சரதகர்களால் பஞ்சரக்ஷர உச்சபுண்காலத்தில் உச்சாரிதமாய் ஐந்தெழுத்திடைய பஞ்சரக்ஷரமாமசிங்காசனத்தில் எழுந்தருளி வாக்கினாலுச்சரிக்கப்படுகிற பஞ்

சாக்ஷரம் தன்னுடையதும் பிறருடையதுமான செவிக ளாற் கேட்கப்பட அவ்விதமகிமைபொருந்திய பரமசி வத்தின்வல்லமைஇச்சிக்கத்தக்கதாக அந்தக்கரணத்தி ற்காணப்படுவதால், அவ்விதச்சைப்படி அவ்வருணங்கீரி ன் பொருள்களுடைய பூமசிவமாகவே தியானித்தி டச்செய்து மனந்தெளிவதால், ஒருநாள் அக்கினியின் சம்பந்தமின்றி எப்படிமற்றொருநூலியைப் பிரதாசமு டையதாகி வந்தது என்பது பிரகாசிப்பிக்கும் வல்ல மையுடையதாகாதோ? அப்படியே இந்தப்பஞ்சாக்ஷர சிரவணமாதிரித்தால் அப்பரமசிவமகிமையை இச் சையோடுநடத்தவே மனக்கருச் சிவஞானம் உண்டாக வேண்டுமானால் சிரவணதாரீமான 'பஞ்சாக்ஷரத்தில் பரமசிவவிளக்கமின்றிக் கூடாது: ஆகையால் பஞ் சாக்ஷரத்துக்கும் அதை ஆலயமாக்கக்கொண்டுவிளங்கி யபரமசிவத்துக்கும் பேதமில்லையெனத்தெளிந்து பி னோம்பத்தியுடன் பகித்தடுவோர் சிவப்பிரசாதத்துக் குரியராவீனார்.

ஆனால் எந்த சப்தங்களிலும் இச்சா ஞானகிரியாச க்திமுன்றுங்கூணப்படுவதால், இப்பஞ்சாக்ஷரத்தில் மாதிரி அவ்வளவு மகிமைபுள்ளதாகக் கூறியதென் னாவெனில்? உலகத்தில் ஆதித்தனுக்குச்சநானமேறொ ருப்பிரகாசம் எப்படியில்லையோ, கீர்வாணத்துக்குச்சமா

பஞ்சாக்ஷரமகிமைபுனைத்தது ஈயிடு

னம் வேறொருபாஷை எப்படியில்லையோ, வீடடையு
ம்பொருட்டு வைநீகச்சவ சமயத்துக்குச்சுமானம் வே
றொருசமயம் எப்படியில்லையோ, மகாராஜனது உக்கு
மத்துக்குச்சுமானம் வேறொருஉக்கும் எப்படியில்ல
யோ? அப்படியே இப்பஞ்சாக்ஷரம் பரமசிவத்தினது
உக்குமரூபமாயும் பரமசிவத் தினது ம்வத்வல்லமைக
ளையுநிகுற வல்லமைபுடையதாயும், எத்தலாக்களும்
அரசனதுபெயருடையசயனை ஆசரித்திருப்பதுபோ
ல, எம்மதங்களின் நூல்களும் எம்மதங்களின் அபிப்பி
ராயங்களும் இந்துக்களது நானஞவேதங்களும் அத
ன்மகிமையை ஆசரித்திருந்தே அரசனதுபொக்கிஷ
த்தைக் தாவற்சேவகர்போல் சாக்நிரதையாய்க்காத்து
விளங்கப்படுவதாயிருப்பதால், அதற்கு அவ்வளவும்
கிழைக்கரியதெனக்கொள்க.

பஞ்சாக்ஷரமென்பது (சிவயநாம)என்றும் ஐந்தெ
ழுத்துக்களேயாம். இவற்றின்பொருளைக்கூறவது ச
கள திஷ்கள ரூபமாய்விளங்கிய சருவஞ்ஞப்பரமசிவத்
தின்பொருட்சி சிவனது வணக்கமெனவாம். ஒவ்வா
றெனினி? தேகாபேஷையால் தாக்நென்கும், சீனாபே
ஷையால் கடலினொருதிவலைபோல் அம்சிமெனவும்
கூடஸ்தவுத்திவால் அப்பரமசிவத்தைத்தவிர நானென்
பது வேறில்லவேயில்கையெனவம் வகின்றன.

தாற்பாயம வணக்கமென்பது ஒன்றில்மற்றொன்று அடங்குவது அதாவது மாயையாற்றோன்றிய லேவே சபேதத்தை சுருதி யுத்தி அதுபவங்களால் நீக்கி சேஷித்த ஏகசபாவமாம் சிவஞானமாத்திரமாய் விளங்குதல்தான்.

இனி அவ்வகூடத்தின் பொருள்விவரம் (சிவ) சச்சிதானந்தம் அஷ்வித சச்சிதானந்தம் சுபகவமுகிய (ம) எனக்கு (ந) இல்லே கூட்டவும் தள்ளவும் தக்கதான இரண்டாம்பொருள் (ய) பிரயோசனமில்லை. இன்னும் (நம) என்பதில் (ந) இல்லே என்ன இல்லே (ம) அஞ்ஞானமாம் சூத்திரப்ப ஆரணமென்ன அதின் அபிமானியாம் பிராஞ்ஞனென்ன இவைகள் யார்பொருட்டு? சிவாய அகண்டசச்சிதானந்தமாகிய பரமசிவசொற்பத்தைத் தவிர வேறு துவிதத்துக்கு இடையில்லாததினால் துரியவான் ஆனமாவில் பொருட்டு என்பதாம்.

சிவ்மென்றால் உட்கிடதங்களில் அத்துவிதமென்றும் பாரந்தமென்றும் தூய்மென்றும் ஆன்மாவென்றும் காணப்படுவதால், ஆன்மாவென்றதன்பொருள் நானென்று சுகல்கனாலுங் கடறப்படுவதால், நாடுனன்றுந்தெரியாமல் சுகமாய்த் தூங்கினேனென்ற அதுபவத்தில் தூங்கினேனென்ற அதுபுதி சுமுத்திகாலத்தைப் பற்றிவந்த அகம்பொருளானதால், அவ்விடத்தில்

பஞ்சாக்ஷரமகிமையுரைத்தது ௩௦௭

அகங்காரம் காணப்படாதிதினால், நானென்றதின் அகங்காரமில்லாத ஆன்மத்தன்மையெனவும், தூங்கினேன் என்றதின்பொருள் வாசனையிற்கண்ட அகங்காரம் ஆவ்விடத்தில் பிரயோசனமற்று நீங்கியிருந்ததெனவும், ஒன்றுந்தெரியாமல் என்றதின்பொருள் துவிதாத்துவிதவிருத்திஞானம் சூனியமாயிருந்ததெனவும், சுகமாய் என்றதின்பொருள் துவிதாத்துவித பிரதிநிதீங்கிய சுகத்த அதிஷ்டானமுகையால், அவ்வதிஷ்டானசுப்பாஸம் ஸ்வயமானந்தமானதால் அவ்வித அபாதித ஸ்வப்பிரகாசமான அதிஷ்டான ஆனந்தமே விழித்தபின் விருத்தியிடமாய் அநுபவத்துக்குவருவதால், அநுபவம் ஞானஞ்ஞபமானதால் அவ்விதவிருத்தி பிரதிபிம்பித ஞானந்தாநுபவத்தை எவர்களாயினும் பூகித்திடில் ஜடதுக்கமெனக்கூறத்தகாதகினாலும், அவ்விதவிருத்திப் பிரதிபிம்பித ஞானந்தாநுபவம் பிரதிபிம்பிதகுமுன்னமே இருந்ததே பிரதிபிம்பிக்கவேண்டியிருப்பதால், இருக்கும்வஸ்து சத்தாஸகியால் அவ்விதசத்தும்நாமாகவே சித்தித்துக்காணப்படுவதால், சத்தானகின்னை எவர்களும் அசத்தெனநிஷேதிக்கு உட்கரையில்லாதனனால், விழித்தபின் கோற்றியவிருத்தியை அபேகித்து விருத்தியிற்றிரதிபிம்பித்த ஆனந்தாநுபவத்தால் ஆனந்தமெனவும், அவ்வானந்தாநுபவம் ஞானஞ்ஞபாயிரு

நாய் அ

சுவா நுபலுரசமஞ்சார்

ப்பதால சித்தெனவும், விருத்தி உதயததுக முன் வி
ருத்தி விஷயுமாயில்லாததினால் சத்தெனவும், முற்கூ
றிய சித்தானந்தா நுபவம் சித்தே ஆனந்தமாயும் ஆனந்
தமே சித்தாயும் ஒருபொருளாய்க் காணப்படுவதால்,
அவ்விதசித்தான ஆனந்தம் சத்தைத்தவிர வேறில்லாத
தினால், இவ்விதச்சித்தானந்தமென்ற விவகாரப்பிரதீதி
விருத்தியைமுன்னிட்டுக் கூறினபோதிலும், அவ்விரு
த்தியநுபவகாலத்திற்முனைவிளங்கிப்பிரதீதி விருத்தி
யில்லாத இடத்தைப்பற்றி வந்திருப்பதால், ஞாதுரு
ஞான ஞேயாகித ஸ்வயஞ் சச்சிதானந்த தாற்பரிய
பூமியான அக்ஷ்டானமெனக்கூறியதாம்.

அவ்வித ஸ்வயஞ்சச்சிதானந்த அக்ஷ்டானமான த
ன்னையேபொருளுென உபநிடதங்கள் ஆகமங்கள் புரா
ணங்கள் மற்றுஞ்சகலசமயங்களும் அபிப்பிராயப்படு
வதினாலும், சிவமனதன்னிடத்திலே சுபாவமாயாவது
விருத்திப்பிரதிபிம்பித சிதானந்தா நுபவமாயாவது அ
நிந்தஜடதுக்கத்தன்மையே தேரிடக்காரணமில்லாததினா
ல், அக்ஷிவமாழ்கனக்கு மகாதத்தின் பொருளான சுமு
த்திருபஅஞ்ஞானமாம் ஆவரணமுக்காலத்திலுமில்லை
யெனநிஷேதித்திட, பிராஞ்ஞன் இல்லாதவனாவான். அ
வனில்லாதவனாகவே பிராஞ்ஞனம்பகவித்கா த்லைப்
ற்றிவுந்தபாசவிவகாரமென்ன உப்பக பாசங்களைவிட

விவந்த புதிவிவகாரமெனின இவையனத்தம, பழ
தையிலம்பககத்தாற்றேன்றியும் விளங்கியும் விவோ
த்தால் இல்லாமல்நீங்கியும் அப்பழதையைச்சுவிந்
னேத்துக்குஞ் சத்தையெப்படியில்லையோ, பழதையின்
சத்தைமாத்திரமாயே எப்படிக்காணப்படுகின்றதோ?
அப்படியே தோற்றிற்றைதலில்லாதவ்வயஞ்சச்சிதான
ந்தகபரிவமாய் விளங்கிய சர்வாதிஷ்டானமான பதம
சிவமாம் ஆன்மாவனதன்னிடத்தில், அநிர்தஜடதுகக
த்தன்மை பொருந்தியதுபோற்றேற்றிய இப்பிரபஞ்ச
ம் தோற்றிடுவதும் விளங்கிடுவதும் நுகித்திடுவதும் விவோ
ஞானத்தால் இல்லாதகாயத்தெனினிந்திடுவதும் திரிபுழ
ந்த ஒப்பில்லாத வவயஞ்சச்சிதானந்தவ்வயப்பமாம் ப
ரமசிவமாதிய தன்விளங்குதலைத்தவிரய்யவும் வேறில்
லவேறில்லையெனத்தெனினிந்து அநிஷ்டானமாத்திரமா
ய்விளங்குவதே பஞ்சாக்ஷரத்தின் முருகியீதற்பரிய
மாம்.

இப்பொருள் பஞ்சாக்ஷரமூலமாகவ விளங்குவ
தால் பஞ்சாக்ஷர ஜெபமில்லாத சிவபத்தியநிலை
தவுடலெனக்கூறப்படுமும்.

இனி (சிவ) என்ற இரண்டாக்ஷரத்துக்கு மாத்திரம்
பொருள் சகரம் பரமசிவம் இகாரம் பரரசக்தி வகா
ரம்மஹாவிஷ்ணு ஆகையால் சிவ எனமுல் சிவசக்தி.

விஷ்ணுவாத்மமேன உகூறப்படும். இவற்றில் சக்தி மஹாவிஷ்ணு இரண்டு தத்துவமும் வேதஆகமபுராணங்களில் சக்திகளாகவே கூறப்பட்டிருப்பதால், சக்தி திசுக்கத்தினத்தவிர வேறுகாணப்படாது. இன்னும் தூலவிவகாரத்தினால் சக்திசக்தபேதமேயன்றி கண்ணும் பார்வையும்போல ஏகமே பெனக்கொள்க.

முற்றிற்று

பதினெட்டாவது

சிவலிங்கமதிமையுரைத்த

பிரகரணம்.

சிவலிங்கமானது சிவனதுலிங்கம் சிவலிங்கமா சிவனேலிங்கம் சிவலிங்கமா? முற்கூறியபடி. சிவமென்பது சச்சிதானந்தம் லிங்கமென்பது விளங்குவிக்கும் வல்லமை ஆகையால் சச்சிதானந்தமாகியசிவம் வேறொருதூலிப்பால் விளங்கப்படுமாயின் ஜடமாகுந்தேரியவரும்: மேலும் இதுகடம இதுபடம் என்று பரமசிவமே விளங்குவிக்கிறதாகக் காணப்படுவதால், சிவனதுலிங்கம் சிவலிங்கமெனக்கூறாது: சிவனேலிங்கம் சிவலிங்கமெனக்கூறவேண்டும். இவ்விலிங்கம் ஆகிகாரிபேதத்தால் மூவகையாம். அவைமேலிவிவகரிக்கப்படும்.

மற்றொருகொள்கையில் • லிங்கமென்றது லீன
மாசியபெருளைப் பிரகாசிப்பிக்கின்றதெனப்படும். லீ
னமென்றது லிங்கப்படுவது; எவ்வாறெனில்? ஜாக்கி
ரத்திற் காணப்படுகின்ற சருவஜகமும் அதின் அபி
மானியானவிஸ்வ விராட்டி என்னும் சருவேந்திரிய
பிரதிபலன சைதன்னியத்தோடுங்கூட சொப்பனதிசை
ரிலே லயிக்கின்றது; அச்சொப்பினமும் அதில அநுப
விக்கப்படாநின்ற மீனோமயமானஜகமும் அதின் அபிமா
னியான தைஜஸ இரணியகர்ப்பனென்ற அந்தகோந்தி
ரியஉபாநிதியுடைய சைதன்னியத்தோடுங்கூட சுரு
த்தியிலே லயமாசின்றது; அச்சுருத்தியுள்பட மூன்ற
வஸ்தைகளில் அநுபவிக்கப்பட்ட சருவவிஷயங்களும்
புடங்களுனதால் அவற்றின் பொருள்யாதோ அதுலீ
னார்த்தமாகும்.

• லீனமென்றதில் அபிப்பிராயம் யாதெனில்? ஸ்வய
ம் பிரகாசித்தலுக்கு வல்லமாரில்லாததெதுவோ அ
துவெனப்படும். லீனமென்பதே சூனியமாகும்; எப்ப
டியெனில்? ஏதற்கு ஸ்வயமிளங்குதலில்லையோ - அத
ற்கு ஸ்வயமிருப்பில்லை: ஏதற்கு ஸ்வயமிருப்பில்லை
யோ அதற்கு வஸ்துத்தன்மையுமில்லை: ஏதற்குவஸ்து
த்தன்மையில்லையோ அதற்கு ஸ்வப்பிரகாசமகிருக்கி
ன்ற வஸ்துவோடுங்கூட சம்பந்தங்கூட இல்லை.

தமாகில் முக்ஷலத்திலும் இரசச்சர்ப்பம்போல கிரா
ந்கியாற்றோன்றுகின்ற மூன்றவஸ்தை முத்தொழில் இ
வற்றால் சாத்தியமான இந்தஜகம் காஷத்கரயத்திலும்
இல்லாததாய்விடும்; விவகாரசத்தையால் விளங்குகின்
றதுபோலிருந்தாலும் விவகாரசத்தையினாலும் யுக்தி
அதுவங்கனிநூலும் பீர்க்கில் இல்லாததாகவே நிகேஷ
கிக்கப்படுகின்றது. எப்படியெனில்? விழித்தெழுந்திரு
ந்தவன் நான் சுகமாயத் து தூங்கினேன். ஒன்றும
றியேன் என்பதில் அகங்காரவிருத்தியில் பிரதிபலித்
த முந்திய விவகாரசத்தாய்த் தோன்றிய, ஆவரணமா
னது அதுபலிக்கப்பட அதிமுகுண்ட விவகாரஅபுபவ்
ப்பிரகாரம் காணப்படுகின்றசகலஜகம், சுழுத்தியில்
இல்லாமைமாயக்க கிரகிக்கப்படுகின்றது. சுழுத்தியில்
அகம்விருத்தி இல்லாததினால் ஆன்மாவின் இல்லாமை
யம் வாசகமாகவேனில்? சருவஜகத்தின் இல்லாமைபை

*சுகமாயின்றது-ஆன்நதமாதகரமான செருபததன்மை
பையதீட்டிந்து தான்மாதிரமாயிருந்ததென்பதாம்.

து தூங்கினேன் என்றது - சருவஜகத் விஷயமான பேத
ஞானமின்றி யிருந்தேனென்பதாம்.

* ஒன்றுமறியெனன்றது - சுழுத்தியில் ஜகமில்லாததா
ய்திருசியத்தைப்பிரகாசிப்பிக்கின்ற விருத்திஞானம்இல்லாத
யனுயிருந்தேனென்பதாம்.

அறிந்து அகையுமபிரகாசிப்பிக்கின்ற அதிஷ்டாதா
வான ஆழம! எப்படி இல்லாததாகும்.

அட்படி யாழில் சுழத்திரில்நின் றுவிழுததபின் சுக
மாப்த்துங்நினைன். ஒன்றுமறியேன் என்பதில் அ
ஞ்ஞானம் திகங்காரம் இவ்விரண்டும் அத்திசையி
ருக்கின்றதுபோற்றோன் றுநின்றதே அவ்வஞ்ஞானம்
ஆன்மாவுககா அல்லது அகங்கார விருத்திக்கா? ஆன்
மாவுகுகனி? அனை அறிவதற்கு. ஆன்மாவைத்தவிர
வேலில்லாத நினைக்கடாது. அகங்காரவிருத்திக்கெனி
ல்? அவ்விருத்திக்கு எப்பொழுதும் ஜீடத்தன்மை சு
பாவமானதால் கூடாது. நல்லது ஆன்மாவுக்கும்வே
ண்டாம் அகங்காரவிருத்திக்கும்வேண்டாம் அவ்விரு
த்தியில் அவிவியக்கூன சிதாபாசனுக்கென்னிலோ?
திகங்காரவிருத்தியே இல்லாவிடில் அதில் அவிவியக்
திக்கு நதன்மை எப்படிக்கடும். அகங்கார அவிவியக்
தத்துக்கு அகங்கார பிஜமான அஞ்ஞான அவிவியக்
தனை சிதாபாசனுக்கென்னிலோ? ஞானமில்லாதது
அஞ்ஞானம் அதுஞானபாவமெனப்படும் ஞானமே
யில்லாததால் பதார்த்தத்தை விஷயிகரிக்கின்றசகமாந்
தயமில்லாததாய்விடும்; அல்லாமலும் ஞானபாவசுபா
வமுடைய வ்ஸ்துவுக்குத்தன்விஷயத்தினால்து பிற
விஷயத்தினாலாவது அதுபவம் கூடாததனாலும் அது

வும் சூனியத்தன்மையையுடையதாதலாலும் இல்லையெனப்படும். அவ்வித இல்லாதவுஸ்துவில் ஞானமானது அவ்வியக்கமானால், அப்படி அவ்வியக்கமான ஆன்மாவும் அத்தன்மையான சக்திமானாகவேபவித்து, அகங்காரத்தை விளங்குவிக்குஞ்சாமர்த்தியமும்ற்று, அந்தகனால் அந்தகன்பாலமுன்னமே அக்கங்காரமும் அந்தகமாய்க்கொண்டு அவ்வியக்கஞானத்தாலும் சக்தியில்லாததாய்விடும்; ஆனபடியால் அதற்குங்கூடாது. அப்படியானால் ஒன்றுமறியேனென்ற விவகாரம் வருகிறதற்கு காரணமென்ன. அவ்விவகாரம் அகம்விருத்தியிற் கண்ணப்படுவதால் அகம்விருத்தி ஆளுமானஸ்வயம் சித்தமாயுள்ள அஞ்ஞானமானது அகங்காரத்த்பணத்திற் பிரதிபிம்பித்த கூடஸ்த சித்தசாயாநுபமான சிதாபாஷ்ணிடத்தில் அகங்காரத்தினுடையதென்றறிவாமல், எதார்த்தமென்றறிந்து தனதுபிம்பமானகூடஸ்தபாமான்மாவில் ஆரோபிக்கப்பட்டதுதான். இப்படித்தோன்றுகின்றவிவகாரமும் அகம்விருத்தியிலிருக்கின்றகார்பாச அநுபவத்திற்க்கண்டவிவகாரபலத்தினாலேயேயன்றி மற்றப்படியல்ல. இவ்விவகாரபலத்தாற்றேன்றுகின்ற சருவஜகம் அதைப்பற்றிவந்த சிருஷ்டிஸ்திதி சங்காரம் அதினுள்ளடங்கிய அவுஸ்தாத்திரயங்கண்டிவைகளோடுங்கூடச். சுழுத்திதிசையில் இல்லை

சிவலிங்கமகிமையுரைத்தது ௮௬

யெனறேநிருணயமாம் அத்திசையில்இல்ல யெனற
கால் அந்நொனாபசமுத்தியென்றுசொல்லப்படவில்
லே வேறேபபடிசொல்லப்படுகின்றதென்னில் விஷயம்
இந்திரியம் அந்தக்கரணம் அவற்றின். அபிமானியா
ன சிதாபாநனாகிய சகலஜகத்துக்கும் சுகசொரு
பமான உண்மையென்று சொல்லப்படுகின்றது. உ.
பநிடதம் ஆனந்தம்பிரமமெனக் கூறுவதால் சொரு
பானந்தமாதிரமான அடைவெனக்கொள்க. இதின்
தாற்பரியம் விருத்திஇல்லாத அனர்த்தருத்துவமான
சுகஸ்வரூபமாகிய தனக்குவேறில்லாததாகக் கொண்டு
இருத்தலெனவாம். இருத்தலென்றதின்பயன் முக்க
வத்திலும் வேறொருதன்மையை எகிரிபுத்தசபாவமா
கும். இப்படியானால் லீனம்காலத்தியத்திலும் கூட
ஸ்தசுடாவமரான ஸஜாதிய விஜாதிய ஸ்வுதபேதமில்லா
து அத்துவித பரமான்மசபாவமான அருத்தத்தைப்பிர
காசுப்பிக்கின்றதால், சிவமேலிங்கம் சிவலிங்கமுன்
படும்.

ற்றொருபொருள் ஜகமனைத்தும் அழிந்தும் எது
அழியாமலிருக்கிறதோ அது லீங்கமெனக்காணப்படு
வதால், அவ்ஸ்தைகள்மூன்றும் தொழில்கள்மூன்றும்
அதற்குட்பட்ட ஜகமனைத்தும் அவ்ஸ்தை மாயையோ
டுகூடும் பரமசிவஸ்தன்னியத்தில் இல்லாததாகி ல
யமாதக்காணப்படுவதால் சிவமேலிங்கம் சிவலிங்கமெ
னப்படும்.

மற்றொருபொருள் விங்கமெனில் காரணமாகையால், பரமசிவமொன்றுதவிர மற்றனைத்துப் காரியமாகையால், காரியப்பொருள் காரணப்பொருளைத்தவிர வேறில்லாததினால். காரணமாம்பரமசிவமேவிங்கம் சிவவிங்கமெனப்படும். இது உத்தமானிகாரிவிஷயவிங்கமாகும்.

மத்திமவிங்கமாவது ஆளுகாங்கனிலவ்விங்கிய அனைக்கோடி சூழல்பிரகாச லக்ஷியரூபகளைப்படும்.

ஸ்தூலவிங்கமாவது இருவகையான விங்கங்களை, அஹியவல்லலம்மற்ற கேவலம் பண்டித பாமர சாதாரணமாயுள்ள உபாசனையின்பொருட்டு, சாஸ்திராதிகளால் அதுக்கிரகிக்கப்பட்டுப் பாவனைகளால் பரமசிவப்பிரசாதத்துக்கு உரித்தாகச்செய்யக் காரணமாய்வினங்கிய ஆலயங்களிலுள்ள சிவவிங்ாதிக்கெனப்படும். உண்மையில் அவ்விங்கம் பரமசிவத்தைத் தவிர வேறில்லாததினாலும், அவ்விதப்பொருளுடையவிங்கத்தான பரமசிவத்தை உள்ளபடிவிளங்குவிக்கத்தக்க பொருளுடையதாயும் இருப்பதால், சிவவிங்கமெனக்கூறப்பட்டது. அதிகாரிபேதங்களால் மூன்று விங்கங்களும் ஆகத்தியம் உபாசிக்கப்பட்டவைதான்

முற்றிற்று.

பத்தொன்பதாவது

சாதுசங்கமகிமையுரைத்த

பிரகாசனம்

சாதுவெனப்படுகின்றவர்கள் அப்பொருள்களும் அப்பொருள்களாற் றிளங்கிய கருணைக்தடலாம் புறம சிவசைதன் னாயமலேவால், சகலவித நன் கட தும் அ பயமாய் ிளங்கிய சுபாவமுடையவர்களாயும் + அப் தகாமனுள்ள உத்தமாதிகாரிகளுக்கும் தரிசனமாத் தீரத்தில் அகண்டபரமசிவானந்தாபுத்தியை விளங் கிப்பிக்கிறவர்களாயும், தங்களை அநுசரித்து எவ்வதி

+ ஆப்தகாமாதுபூக்டாவது முதலில் அதிஷ்டானமர்த் திரமாய்விளங்கி, அப்பால் பரிபூரண சைதன் னியமீரமிருந் துமிகாண்டு, அப்பரிபூரணத்தில் அருக் தியங்குளான சப்த ஸ்பரிசு ரூப ரச கெந்தாதிவிஷயங்களை அபின்னமாயககற் பித்தி, ஞானேந்திரியபஞ்சகங்களை அபின்னமாக அநுசந்தா னித்து, அந்த அநுசந்தானபலத்தினால் அகண்டஞ்சைத் தன்னியரூபமாயுள்ளதனக்குப் பின்னயில்லாமல்வருக்கின்றபூ ரணங்களான பஞ்சேந்திரியங்களால் பஞ்சவிஷயங்களையும் உள்ளமடி அபேதமாய் அநுபவித்து, அவ்வித அபிபூதியுடை

காக்கையும அவர்களது சித்தபரிபாகத்துக்குத் தகுந்தபடி சாதனங்களை அருளிச்செய்து பரமசிவானந்த சமுத்திரத்தில் குறிக்கச்செய்திருக்கிற அல்லமைபுடையவர்களாயும், எப்போதும் எவர்களுக்கும் சல்லாப மாத்திரத்தில் பரமசிவப்பிரோமாவத்தர்களாயும், மொழியுமொழிகளால்லல்லாம் துவிதவாசனாபிசமான அகங்காரக் கிரந்தியுழிந்தோச் சினையச்செய்யும்பொருட்டுச் சிவஞானகுரியப்பிரகாசத்தன்மையைப் பிரகாசிப்பிக்கிறவர்களாயும், பிராணிகளிடத்தில் யாதொரு அபேகையுமில்லாமல் அவர்கள் வீட்டைந்துய்வதி

யுபரிபூரணஞானரூபஞானதன்னிடத்தில் அனைக்காழியிழமாண்டுநின்ற பின்னபின்ன அநர்க்குயவிஷயங்களொழிந்துவிளங்குவிப்பித்து, அவ்விதவிஷயங்களையும் விஷயபோகங்களையும், விஷயபோகத்தாக்களானபிரமாண்டங்களையும் விஷயரூபமாயும் போகரூபமாயும் போக்தாரூபமாயும் அதுபவித்து, அவ்விதஅதுபோககாலத்திலும் மேற்சொல்லிய மூவிதநேபதமுஷ்டயஜகத்தில்கருவவிஷய இந்திரிய சொரூபமானஅக்ஷரபரிபூரணஞானமாகியதினை இடைவிடாததன்மையாநுபவித்து, விஷயம்போகம் போக்தாசகலமும்

சரிமத்தம் நிரூபைகூர்பவர்களாயும், கருணை மைத்தி
ரி முத்திகை பேசைநிதலிய சீலம்பொருந்தினவர்க
ளாயும், நுவந்துவிட விரிமுத்தாகளாயும், எப்போதும்
சுவாதுபூதியில் இரண்டாம்பொருளை எதிரிடாதவர்
களாயுமுள்ளபெரியோர்களாம்; அவர்களுதுசங்கம் சா
துசங்கம் ப்படும்: இவர்களதுசங்கத்தைத்தவிர்பி
ரானிகளுக்கு விடக்கூடியவேண்டியமுடிர்க்கம்வேறில்லை
யென்பதேவேதாசங்கமங்கரின் முடிவான நிருணயமாம்.

முற்றிற்று.



வ்ஷயருபமாயாவது போகருபமாயாவது போகாருபமாய்
யாவது கேவலம்ருபமாயாவதுசன்னத்தவிரவேறில்
லையென்றுஅதிஷ்டானமாத்திரமாய்ச் செவித்து அதுபவி
யாமலதுபவிக்க; துவிதபதார்த்தப்பிரார்த்தி அதையீட்டுவர்
த ஐசுவரியவானகளாகிய தாரதம்மியமுடைய ஸ்தம்பமும்
தல் சதாசிவஆனந்தமுள்ள போகவிசேஷப்பிரார்த்தியும் அ
திஷ்டானமாத்திரமாய் நீங்காமலவகிவிடும். இவ்வதுபுகி
மானையே சுருதிகள் ஆப்தகாமனைனக்குறுகின்றன.

இருபதாவது

குருபதேசக் கிமையுரைத்த

பிரகரணம்

குருவென்பதின் பொருள் (கு) அந்நானமாயிய அந்தகாரம் (ரு) அதைத்தகையாநின்ற சைதன்னியப் பிரபாசம் எனப்படும். இப்பொருள் பொருந்திய குரு தத்துவம் காரணகுருவெனவும் காரியகுரு வெனவும் இரண்டுபிரிவுடையதாகும்.

காரணகுருவாவது காரியகுருவால் அநுக்நிதிக்கப்பட்ட வேதாந்தங்களின் துணிவான நிலைமையாய் விளங்கிய, பிரத்தியகபின்ன பரமசிவாநுபந்தியேயாம். காரியகுருவாவது அவ்விதப்பதேசத்தால் அநுபந்தியானவையாகிய பரமசிவமே அவ்வுதிகாதிக்கு அநுக்நிதிக்கும்பொருட்டி ஊனுடவேஷம்பொருந்திய குரு மூர்த்தியுய்விளங்கிய அவ்வுபதேஷடாவாகும்.

இக்காரியகுரு பிரமக்ஷத்திரிய வைசியொன்மூவகையாகளாய் இவர்களில் வித்தியாதிக்கத்தால் பரஸ் பரம் குருத்துவமுண்டு, உத்தமகுருபிரமணர்க்களாம் இக்குருக்கள் சன்னியாசி வான்டபிரஸ்தன் திரகஸ்

குருபதேசமகிமையுரைத்தது ஈங்க

தன் பிரமசாரியெனநூலீனர்களாம்: இலாகனும் பரஸ
பரம் வித் தியார்க்கத்தால் உத்தமகுருநிலின் லப்தம்கி
டையாவிடில் பரஸ்பரம் குருக்களாவார்கள்.

இ நவகையான இக்காரியகுருக்களிலும் அநீவரு
னனென்று ஒநூ.த்தமோத்தம குருஉண்டு.

குத்திரர்களுக்கும் ஸ்திரிகளுக்கும் குருத் துவம் கி
டையாதென்று கூறப்பட்டிருக்கின்றது. இவர்களுக்குக்
கிடையாது என்றிதன்பொருள். வேதவித்தியாசம்பி
ரகாயமார்க்கத்தால் கிடையாதென்பதேயன்றி திருவ
ருட்பாங்கால் அவர்களுக்குக் குருத்துவம் கிடையா
தென்பதல்ல. இக்குருத்துவம் புகழ்புகுஷலாபாலாப
த்தில் உபகாரப்படும். அஃது ஸ்திரி குத்திரர்களுக்
கு குருத்துவம். கிடையக்கவே கிடையாதென கிஷேதி
த்திருக்க இப்படிக்கூறியதேதெரில்? ஸ்ரீ ப்ரமதபா
பரர்களாகிய சங்கரநாசாரியர்களது வாசனிலேயே உ
த்தமஜாகிரிற் குரு அசப்படாவிடடால் அந்தஜாகிரி
லாகிலும் பத்தநீர்பெகாரப்படுமோகில் குருத்துவம்
அசரிக்கப்படலாம், என்று மொழிந்திருப்பதுங் த
விர, எவனது அருளால் ஜடமானகேசமுதலனைந்து
ம் சித்துப்போல் வீளுங்குநின்றதோ, எவனதுகபாவ
மாகக் கீடாகிபிரமபீரியந்தம் சாஷித்தன்மைபாய்விள
ங்கியதோ, யாதொருபொருள் எல்லாரும் நானுனென்.

னுத்தன்மைக்கு ஒரோயியல்பாக உரித்தாயுள்ளதோ, அப்பொருள்யான் எனக்கிடர்நுபுதியுடையவர்களாமின் அவர்கள் ஜகதிநுஷ்டியில் சண்டமாறாய்க் காணப்பட்டிடினும் அவர்களைச் சூநுவெனவேகம்புதல். என்னுடையகருத்து, என்று அவர்களாற்றுகிறப்பட்டிருந்தாயுங்கண்ணப்படுவதால், அவர்களது அபிப்பிராயப்பிரகாரம் கூறியனாம்.

முற்கூறிய உத்தமகுருக்களான நான்காச்சிரமிகளில் சன்னியாசியென்ற குருத்துவம் உத்தமமேனப்படும; அது குடிசக லெகுவிதக அம்ஸ பரமாம்ஸமென நான்குபேதமாக: இப்பேதத்தவர்கள் உத்தமோத்தமம் ஆதிக்கமுடையவர்கள், இவர்களில் வித்தியாப்பியாசத்தன்மையும் ஆச்சிரமத்தன்மையும் காணப்படாதிருந்திலும், ஆன்ம நுபுதியொன்றுமாதிரம் இல்லாவிடில், அவர்களைக்காட்டிலும் எச்சாடியிலேனும் எவ்வருணத்திலேனும் எவ்வாச்சிரமத்திலேனும் எத்தருமத்திலேனும் எத்தொழிலிலேனும் இருந்திடிலும், ஆன்ம நுபுதிமானத்தில் அவனேசிரோஷ்டனென வேதாகமபுராணங்களில் கூறப்படுகின்றது.

உத்தமகுருக்களுக்குங் குருவெனப்பட்ட மேற்கூறியஅதிவருணனது லக்ஷணமேதேளில்; அக்காலத்திலும் எவ்வவஸ்தையிலும் எத்தொழிலிலும் எப்பொரு

ஹம் ஞாதுரு ஞானமேருய்சித தண்டாகண்ட விநிர்
முத்த கேசுலம்பரமசிவமாயியதா கைவிளங்கிட, தூங்
குநிறவன் கைவிலின்றும் புஷ்பம்நுழ்மிதல்பேல்,
ஐதி வருண அச்சிரம தர்ம குலகோத்திர நீதி முதலி
யபேகமனைத்தும் வாசனையால் புத்திவிருத்தியிலுநி
யாமல், சகசமாய் எதுவும் தானுகவேவிளங்குவதான
அவ்வாறுவிளங்குமவனே உத்திமாத்மகுருவாம்.

இனி உபதேசனைப்பது † திசைநயம்; அதுசை
ரூபதிசைந மானத்திசைந சா ஷிதிசைந ஸ்பரிசநி
சைந நிரியாதிசைந எனஐந்துபேதமுடையதாம். இவ
ற்றில் சொரூபதிசைநயாவது குருசுபாவலித்தனாரிநு
க்க, உத்தமாதிகாரியான பரிபாகவிசேஷத்தால் சீடனு
ம் அப்படியே விளங்கிடுதலாம். மானத்திசைநயாவது
அகண்டசச்சிதானந்தமாம் பரமசிவமாகவிளங்கிய கு
ருவானவர், தாமே சீடனது மனதில் அதுப்பிரவேசித்
து, அவனது உள்ளத்தில் திருவருட்பாங்கையுப்பிரசாதி
த்து, தனக்கு அபேதமாக அவனது திசைதன் லிங்கதை
அடைவிப்பித்துக், தானாகவிளங்குநன்செயயடி அச்

† திசைந என்றது திசைநத்தில் குருவன அருபையால்
உள்ளபடி ஆன்மாநுபூதியைக்கொடுச்சின்னதும் அவித்தை
மாயைகளை இல்லாமல் நசிப்பிக்கின்றதுமாகிய வல்லமை
யடையகென்பகேயாம்.

சீடனும் அப்படியே விளங்கிடுதலாம். சாக்ஷிக்ஷை யாவது அவ்வித அதுபவம் பொருந்திய திருஷ்டியோடும் சீடனைப்பார்த்து நள, அச்சீடனும் அவ்வாசிரியரது அதுபவியை அடைந்திடுதலாம். ஸ்பரிசதிக்ஷையாவது கிருபைபொருந்திய அதுபவத்தோடும் அத்தம் நிருவாடிவைகளே முடிபிறகூத்திய நள, சீடனும் உள்படி அதுபவியை அடைந்திடுதலாம். கிரியாதிக்ஷையாவது சீடனின் மனன் நிதித்தியாசன தியான தாரண சமாதி இவ்விசேஷமுடைய தொடர்ச்சியில், சீடன்குருபதேசத்தாடன் சுவாநுபவியை அடைந்திடுதலாம். இக்கிரியாதிக்ஷை முத்துவன்கப்படும்: அவை ஆசாரியாபிஷேகாக்களை முன்னிட்டி ஆகமங்கலிற்சொல்லியதுகளாம். இவ்விதிக்ஷை கேவலம் தாந்திரிகமெனப்படும். மந்திக்ஷைப் பனைத்தும் கேவலம் வைதிகமெனவும்; ஸேஷமுகங்கிக தாந்திரிகமெனவும்ப்படும்.

சேஷரூபிக்ஷை முதலிய நான்கு திக்ஷைரூபமான குறாக்களைக் காரணஞ்ருவெனவும்; கிரியாதிக்ஷைரூபமான சிவவணமனன் நிதித்தியாசன தியான தாரண உமா நிவ்விசேஷமுடைய சீடனது தொடர்ச்சியை முன்னிட்டி சுவாத்மாநுபவத்தை விளங்குவிழ்வுக்கும் வல்லமை மாத்திரமுடைய குருவைக், காரியுகுருவெனவும் கூறுவார்கள். இது குருபதேசரகசியம்.

முற்றிற்று.

இரூபக்கொள்ளுவது

மரீ வப்பிரசாதம்கிமையுடைத்த

பிரகரணம்.

தசாதமென்பது அப்பிராபித்தப்பபா நி
ருந்தும் விதவசபையில் அதேயமான வாக்குவினை
சாதிக்கத்தகாததுதான் பிரயத்னத்தின்மீது சாதகத்துந்
நிறமை, அமானுஷ்யங்களான நிந்தையலிசம், ஆகா
யாதிகமனம், பரகாயப்பிரவேசம், திரோதாபிசங்க
ஷ, கர்த்தத் துவ அகர்த்தத் துவ துண் றியதா கர்த்தத் து
ள சக்திகள், கேவலம் தயாமா த் திரத்தின்மஹாநனை
மரணம் பிரவாகம்பொருந்திய சிவர்களை எப்பொழுது
ம் அகண்டசச்சிதானந்தபரமசிவமென் அறுபதிக்கச்
செய்வித்தல், என்னும் இவ்வினைக்களோல் அபராபி
தமைப்பொருந்தியகிதைப்படும: இப்பிரசாதமையுப்
பெற்ற மஹான்கயக்ருத் திலது சித்திவிநயங்களா
ரிருந்தபோதிலும், எல்லாம் பரமசிவமுகவிளங்குந
லே பெருமைப்பொருந்திய முக்கியபரமசிவப்பிரசாத
மெண்ப்படும்.

அவ்விதபிரசாதம் அவர்களிடமாய் விளங்குந்தன்
மை எப்பிடியென்னில்? இப்பிரபஞ்சங்களிலுள்ள நகி

சுமந்திரம் மலே ஆரணியம் விருஷம் பஞ்சி மிடுகம்
 இன்னுமற்றுமள்ள அனைத்துடன் எழைந்துத்ல் அசச
 ன்வையுள்ள பிராணிகளென்ன, அவற்றின் போகபோ
 க்கியமென்ன, இந்திராதிகள் தேவ யசுஷ கந்தர்வ கின்
 னராதிகளென்ன, அவர்களின் லோகங்களென்ன, அவ
 ர்களின் போகபோக்கியமென்ன, சகலஜகதிருஷ்டிகர்
 தாவாகிய பிராணுவென்ன, அவரதுலோகமென்ன, அவ
 ரதுபோகபோக்கியமென்ன, சகலஜகத்பரிபாலன் கா
 தாவாகிய விஷ்ணுவென்ன, அவரதுலோகமென்ன, அ
 வரதுபோகபோக்கியமென்ன, சகலஜகதங்காரகத்தா
 வாகிய ருத்திரமென்ன, அவரதுலோகமென்ன, அவர்
 துபோகபோக்கியமென்ன, சகலஜகதிருஷ்டிகர் தாதா
 வாகிய மஹேஸ்வரமென்ன, அவரதுலோகமென்ன, அ
 வரதுபோகபோக்கியமென்ன, சகலஜகதநாகநாக
 தாவாகிய சதரிசிவமென்ன, அவரதுலோகமென்ன,
 அவரதுபோகபோக்கியமென்ன, இன்னும் சாநுவாக
 ஆனகது-ஜன நாஸ்திக ஸௌத்காழிகளின்மதங்கழிற்
 சொல்லிய தேவதாவிசேஷங்களென்ன, அவர்களின்
 லோகங்களென்ன, அவர்களின் போகபோக்கியங்களெ
 ன்ன, மின்னும் கிறிஸ்துமதத்திற்சொல்லிய பரம்பான்
 கிறிஸ்துமதவியதேவதைகளென்ன, அவர்களுடைய
 தான் பரமண்டலமுதலிய லோகங்களென்ன, அவர்க

ளின் போகபோகநியமென்ன, இன்னும் எம்மதங்களா
 லுஞ்சொல்லிய எத்தேவதைகளென்ன, அவர்களின்
 லோகங்கென்ன, அவர்களின் போகபோகநியங்கென
 ன்ன, அந்தந்தமதங்களிற்சொல்லிய பிரசாதவிசேஷ
 ங்களென்ன, அந்தந்தமதக்கீதாப்பாடாயுள்ள சாஸ் திர
 ங்களென்ன, மேலும் எம்மதநிஷேதம் மதங்களுனத்
 தெரிவவொண்ணப் பெருமையையுடைய அத்துவி
 தசாஸ்திரமென்று தீவதமுடிவின் திபாளாளாய்விளங்கிய
 தீர்க்குணப்பிரமமென்னும் பரமசிவமென்ன, அனைத் து
 ம் தானாகவே விளங்கச்செய்தலாம். அந்தப் பரமசிவப்பிர
 சாதமாம் விளங்குதல் பரமசிவமாந் தன் னியசுபாவ
 த்தைத்தவிர வேறில்லவேறில்லை.

அப்பிரசாதத்தை அடைந்தவர்களெவர்களோ? அவர்
 களைப் பரமசிவமென் நிநுணரிக் கந்தை யில்லை. அவர்
 களது உள்ளத்தின் பரமசிவப்பிரசாதம் விளங்குகின்ற
 இயல்பைச் சருகாமாய் த்திரிவிப்பதால் இம்மதத்
 தோர்களுந் எச்சகங்களுந் எவ்வித்தகர்களுந் எத்தே
 வர்களுந் பின்னுமுள்ளவர்களுந் எவ்வித்ததாலும்
 நானெனத்தலையுமித்கவொட்டாமல், யர்ணவயும் தானு
 கவிழுங்கித் தானானதன்வல்லமைமீர்க விலாசிக்கு மவ
 ல்லமையுண் டு சதுரனெனமகிழ்ச்செய்தின்றுதே அநி
 ன்சுபாவமர்க அநுபவிப்பதானும் சருதி ஸ்மிருதி ஆக

ம புராண் இநிகரூபங்களாலும் 'கூறல்வாண்ணுப்பபூமசி
வப்பிரசாதத்தின் மகிமாவிலாசத்தைளவர்களுற்றொன்ம
றுக்கக்கூடும்.

ஆகையால் சகலவித்தியாப்பியாசங்களுக்கும் சகலவிய
க்கியதானதவசுகளும் சகலபீக்கிகளும் சீக்லயோகசா
தனஞ்ஞாநம் சமர்திமுத்தவியசகலநானங்களும் அபார
மகிமுகனம்பொருந்தியு பரமரிவப்பிரசாதத்தையடை
யும் பொருட்டே ஐன்றி, வேஞ்ஞாபிரயத் தினைத்தி
ன்பொருட்டல்லவென்பது சகலசாஸ்திரங்களின் உ
ண்மையான அநிப்பிராயமெனக்கொள்ளுதலே, பரமரி
வப்பிரசாதத்தையடைந்த பெரியோர்களின் பெருமை
யும் அப்பெருமையையேபேசாப்பெருமையெனந்து
திக்கப்படுகின்றது.

ஆவ்விவடிபருமைபொருந்திய பரமரிவப்பிரசாதிய
ர்களான பெரியோர்களின் மகாபஷித்திரதரங்களாயு
ள்ள பரிதூதரிகளாஞ் சச்சிதானந்தவிலாசங்களுக்கு
த்கிரகரணங்களாலும் அனேககோடிமஸ்வாரம்.

இவ்விதமாய், நம்புகிறவர்களை அவர்களைப்போலச்
செய்கின்றதே அவற்றிற்குக் சகசமுதிமை.

முற்றிற்று.

இருபத்கிரண்டாவது

அவிமுக்தஸ்தலம்கிமைபுரைத்த

பிரகரணம்

அன்புகதஸ்தலமென்னிப்பட்ட காசிசேஷத்திரத்தி
ல் மரணமடைதலானது, அத்துவிதஞானம் எப்படி
யோ அப்படியே மோகஷத்திற்கு முத்தியசாதலமாக
இருக்கின்றது.

புரானந்தான் மோகஷத்திற்கு முத்தியசாதனமென்
து சகலசாஸ்திரங்களும் கூறியிருக்க, காசிமரணம்
சாதனமாதல் கூடுமாவென்னில்? காசிமரணத்தால்
புரான மண்டாய சகலமும் மோகஷத்தை அடைகின்ற
னவென்றுசுருதியிற் கூறப்பட்டிருப்பதால் கூடும்.

சீரவண்மனன நிதித்தியாசனநியாண தாழ்வு சுரத்தி
யின்மிக் காசிமரணத்தினால் ஞானம் எப்படியுண்டா
கும்? சுருதிகளில் சத்தியசங்கற்பனயத் தேசியவருகி
ற சச்சனே, காசியில் மரணநாலத்தில் சகல பிழைகா
பிரமபரியந்தமும் ஞானோபதேசஞ்செய்து, மோகஷ
ஸ்வரூபமான தன்சுபாவத்தில் ஐக்கியஞ்செய்கிறோ
மென்னும் பிரதிஞ்ஞாவானாய்ச் சுருதியிற்குணப்படுவ
தாலும், அவ்விதசன் தன்மைகற்பிக்கப்பட்டு உலகில்

ராசல்

சுவாதுபவரசமஞ்சரி

பிராணிகளுள்ளத்தில் ஜீவராபமாயும் கூடஸ்தபிர
மராபமாயும் அதுப்பிரவேசித்திருப்பதாலும், அவ்வித
சசன்காசியில் பிராணிகளின் மரணகாலத்தில், அவை
களின் இந்நிரியவல்லமை மனதிலும் மனதின்வல்ல
மை புத்தியிலும் புத்தியின்வல்லமை அந்தக்கரணத்தி
லும்கூட ஒடுங்கும்பேர்து, தனது சத்தியப்பிரதிநி
தையாலும் அநுளால், அந்தக்கரணத்திற் சேஷித்துநின்ற
சீவனைக் கூடஸ்தனானவனாகுவித்துத் தன்னேத்தவிர
வேரில்லாதவனாகக்கொண்டு மோகஷபதவியை அநு
ளிச்செய்கின்றான்.

மேலும் சசனாகுதிருவநுளால் மோகஷபதவியை அநு
டைந்த பிரமநிஷ்டர்கள், தங்கள் பார்வையால் மற்றொ
ருசீவனுக்கு சீரவனாகுதிருவநுளால் மோகஷபதவியை
அநுளிச்செய்யலாமாயின், சரவல்லமைபுடைய அக்
ஸீசன், சீரவனாகுதிருவநுளால் சீவர்களுக்குக் காசிமா
ணத்தின் மோகஷபதவியை என அருட்செய்யத்த
கான்.

அருட்சிவருகூறிகளுக்கு, ஞானமில்லாததினால்
தன்னேத்தானபிழம்பு அவைகளுக்கு எவ்விதமாய்ப்
பிரகாசிப்பிக்கக்கூடுமென்றால் பிரமநிஷ்டர்கள் தங்
கன்சொப்பனத்தில்விளங்கிய விருகூறிகளைக் கண்டு,
தங்களுல் அவ்விதவிருகூறிகளாய்விளங்கிய உபாதி

யில் பிரதிபிம்பித்த சிதாபாசனைக், கூடஸ்தன்மீர்த்திர
மாகச்செய்து, கூடஸ்தனுன தானாகச் சாதனபெலத்
தால் விளங்கு விக்லமாபாரிள், ஈசனது 'சத்தி'பசங்குந்
பந்தாற் றேன்றிய விராட் சிதாபாசனிலுள்ளடங்கிய
விருக்ஷாதிரோபாசனை, அவிஷ்டானமனதானாக என்
அருளிச்செய்யத்தகாண். ஈசனதுகருணையாற் சித்தி
யாதிகொன்றுண்டா! அகையால் காமிரணத்தில் வி
ருக்ஷமுதல் சகலபிராணிகளும் சூதுநிகளின்பயன்பிர
காரம் முகந்தர்களாகவே சித்திக்ருன்றார்கள். சுருதி யுக்
து அதுபவம் இம்முன்றுக்கும் மோக்ஷபதவிரின்பெர்
ருட்டு ஞானம் எப்படி ஒப்பப்பட்டிமோ, அப்படியே
இதுவும் ஒப்பப்பட்டேயிருக்கின்றது: அப்படியே சூ
தசங்குதையில் தேவதேவனாயும் மஹாநாதனாயும்
மஹாகாருண்ணியனாயும் உள்ள ஈசன் அருளிச்செய்
தில் கீடமுதில் ஆவனதுபிரசாதத்துக்குப் பாதநாயப்
பட்ட எந்தவெந்திவும் மோக்ஷபதவியைஅடைந்திருக்
கின்றதென்று பரமசிவதந்தன் மகிமைகூறப்பட்டிருப்ப
தாலும், சகலர்களுக்கும் இகபரசித்தியின்பெருட்டு
சர்வாதிஷ்டானான ஈசனது கருணைமேலுரித்தநயிரு
க்கின்றது

முற்றிற்று

ஸ்ரீ சிவாய பரமஞானவே நம.

பிரகரணை ஸூட்டவணை.

நம்பர்	பிரகரணைகளின் பெயர்	பக்கம்
க	பஞ்சகோசானுபவம்	க
உ	ஐகத்தைப் பூசப்படுத்தப்பாசப் பிரித்தது	கூ
ந	சமனாதிருணப்பகுப்பாகப் பிரித்தது	கக
ச	சப்தாதிருணப்பகுப்பாகப் பிரித்தது	உச
(நி)	கிரியாதிசக்திப்பகுப்பாகப் பிரித்தது	ந௦
கூ	இதம்விருத்தியாகப் பிரித்தது	நஉ
௭	நாமரூபப்பகுப்பாகப் பிரித்தது	நச
அ	இந்திரியாதிகளின் சூக்ஷ்மரூபம்	நக
க	தர்மதர்மமுதலிய குணங்கள்	சக
௧௦	ஆக்ஷண்டவிருத்திசோதனம்	(நி)
கக	சரிசாரிநிந்தாநிஷேதனம்	ரு௭
௧௨	நாமார்த்தவைபவம்	௭க
கந	பஞ்சவக்திர விளக்கம்	அச
கச	சியானுபவம்	கக
கரு	வ்யூதிமகிமை	கரு
கௌ	ருத்திராக்ஷமகிமை	கரு
க௭	பஞ்சாஷ்டரமபிமை	௭கஉ
௭அ	சியலிகமகிமை	௭௨௦
கக	சாதிசங்கமகிமை	க௨௭
௨௦	ருருபத்தேஜமகிமை	௭௩௦
௨க	பரமசிவப்பிரசாதமகிமை	கருரு
௨௨	அவிமுதஸ்தஸ்தஸ்தமகிமை	௭௩௧

பிழை திருத்தம்

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தம்
21	எ	நிஷேதிக்கில்	நிஷேதிக்கில்
அ	அ	இண்டவஸ்தை	இரண்டவஸ்தை
கக	கக	ஏவ்விடங்களில்	ஏவ்விடங்களில்
கஉ	உக	வேளி	வெளி
கங	ங	தோற்றிடிஸ்	தோற்றிடிஸ்
கஎ	உங	காரணம்ய	காரணம்பா
உஎ	உங	அபவ	அபாவ
உஅ	உங	ஞர்னம்	ஞானம்
ஙய	கங	சீவகள்	சீவர்கள்
சக	உங	அவ்வதுபூதியே	அவ்வதுபூதி
சஎ	கஅ	கங்கையில்ல	கங்கையில்
எங	க	விளங்கிய	விளங்கிய
எக	உஉ	ஜகத்தையும்	ஜகத்தையும்
எஎ	உய	விளங்கிய	விளங்கிய
ககு	உய	ஜகவரியம்	ஜகவரியம்
கக	உஉ	கிசம்மாங்	மாங்கிசம்
நா	உஉ	பிரசாத	பிரசாத
நா	ரு	சம்சரா	சம்சரா
நா	கக	எவ்வண்ண	எவ்வண்ண
நா	கரு	சச்சித	சச்சிதா
நாக	கங	பதினொரு	தினொரு
நா	கக	சமங்களில்	மயங்களில்

டாக்டர். உ. வே. சாமிநாதையர்

நூல் நிலையம்,

சென்னை - 600 025, திருத்தம்

கயந	கந	திருபதனாக	திருபதனாக
கஉய	கஉ	சகத்தி	சகத்தி
கஉய	கஉய	மேல்	மேல்
கஉக	கஅ	ஏதற்கு	ஏதற்கு
கஉரு	கஉ	முகத்திலும்	முகத்திலும்
கஉரு	கஉ	ஸ்வதபேத	ஸ்வதபேத
கஉ	கஅ	ரூபங்களென	ரூபங்களென
கஉ	கஅ	ப்தகாமனாயுள்ள	ப்தகாமனாயுள்ள
கஉஅ	கஉ	பெணை	பெணை
கஉஅ	கஉ	பீட்டை	பீட்டை
கநஉ	கந	மீமணப்பபிம்	மீமணப்பபிம்
கநஉ	கந	மீமதேனில்	மீமதேனில்
கநஉ	கந	எழை	எழை
கநஉ	கந	அவற்றிற்குக்	அவற்றிற்குக்
கசய	கச	ஏன்	ஏன்

உமம், பீட்டை-உமம், வரியில் பீட்டை-உமம் என்ற பதத்தைத் தள்ளியும், கநஉம், பக்கம்-கநஉம், வரிமுதல் வருகிற சாஷி திணைமுன்னும் பதத்தைச் சாஷி திணைக்கு என்று உடையும் வாசிக்கவும்.

இனிப்பதிப்பிக்கப்படும் புத்தகங்களாவன

பரமஜீவாத்மாவும் உலகமும்

பிரம்மதோவசனம்

கிரந்தத்தில் வியாக்கியானத்துடன் சாஷி திணை

